

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حسبنا نیش بر در کرم جناب حاجی محمد عبدالقیوم صاحب تاج کتبته ویلی اسکوا تر ۱۶

القول الجمیل

مع شریح

شفاء العلیل

یا تمام کترین محمد قمر الدین ابن جناب حاجی شیخ محمد یعقوب صاحب مکتب مطبع

مطبع نبوی و مطبع نبوی

عاجز کار فانیس هر قسم کی کتابین بنرخ تاجرانہ جلد و کفایت بلونی ال و انہ بنونی بن الشہر حاجی محمد عبدالقیوم تاج کتب
کتبته ویلی اسکوا تر ۱۶

فہرست فوائد فیوض اشغال حلیہ ترجمہ قرآن مجید و شریعت پر بارزہ فصل است

صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۷	فصل پہلی	۳۸	طریق سمیت	۵۰	اشغال نقشبندیہ
۱۱	استدلال سمیت	۳۹	مراقبہ قرآنیہ	۵۲	شغل نفی داشتات
۱۲	فوائد فصل دوسری کے	۴۰	مراقبہ فنا	۵۳	طریقہ اثبات مجربہ
۱۳	سمیت سمیت	۴۱	برائے کشف و قائل آئینہ	۵۴	حقیقت مراقبہ پورہ سمیت
۱۴	حکمت سمیت	۴۲	طریقہ کشف ارواح	۵۵	طریقہ مراقبہ سبیلہ
۱۵	شرائط مرشد	۴۳	برائے حصول امور مشککہ	۵۶	کلمات نقشبندیہ
۱۶	شرائط مرید	۴۴	برائے انشراح خاطر و دفع بلایا	۵۷	بیان ہوش حرور
۱۷	اقسام سمیت صوفیہ	۴۵	برائے شفا و مریض و غیرہ	۵۸	بیان نظمہ بر قدم
۱۸	حکمر تکرار سمیت	۴۶	فوائد فصل	۵۹	بیان سفر در وطن
۱۹	فوائد فصل تیسری کے	۴۷	یا پانچویں کے	۶۰	بیان خلوت در انجمن
۲۰	طریقہ تربیت و تعلیم مرید	۴۸	اشغال حشریہ	۶۱	بیان یاد کرد
۲۱	تفصیل گناہ کبیر	۴۹	ذکر علی و خفی	۶۲	بیان بازگشت
۲۲	تفصیل شب ایمانیہ	۵۰	طریقہ پاس القاس	۶۳	بیان نگاہ شہت
۲۳	فوائد فصل چوتھی کے	۵۱	طریقہ ربط قلب بہ شیخ	۶۴	بیان یادداشت
۲۴	اشغال قادریہ	۵۲	طریقہ مراقبہ حشریہ	۶۵	بیان وقوف زبانی
۲۵	طریقہ ذکر نفی داشتات	۵۳	شرائط چلہ نشینی	۶۶	بیان وقوف عری
۲۶	دورہ قادریہ	۵۴	کشف تہو و ہتھافذ بدین	۶۷	بیان وقوف قلبی
۲۷	طریقہ پاس القاس	۵۵	صلوۃ المکروس	۶۸	تصرفات نقشبندیہ
۲۸	طریقہ مراقبہ	۵۶	صلوۃ کن فیکون	۶۹	طریقہ تاثیر طالب
۲۹	مراقبہ حضور حق تبارک و تعالیٰ	۵۷	فوائد فصل چھٹی کے	۷۰	بیان حقیقت بہت

صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۶۶	بیان سلب مرض	۸۴	عمل حفظ اطفال	۹۶	برائے دفع تقریب
۶۷	طریقہ توبہ نجشی	۸۵	برائے امان از ہر آفت	۹۷	برای مسح و مریض یا یوسن العلاج
۶۸	طریقہ تصرف قلوب	۸۶	برائے خون حاکم	۹۸	برائے کم شدہ
۶۹	طریقہ اطلاع نسبت اہل اللہ	۸۷	آیات شفا برائے مریض	۹۹	برائے شاختن دندو
۷۰	طریقہ ہر شملت خواطر	۸۸	سی و ست آیات برائے دفع عروق	۱۰۰	برائے بردہ گر بخیتہ
۷۱	طریقہ کشف و قلع آئینہ	۸۹	محافظت از دندان و درنگان	۱۰۱	برائے حاجت روائی
۷۲	طریقہ دفع بلا	۹۰	برائے حفظ حیچک	۱۰۲	طریقہ آخارہ
۷۳	اشغال طریقہ مجیدہ	۹۱	نامہاے سبحان کف برائے	۱۰۳	اضربناے تب
۷۴	فوائد فصل ساتویں کے	۹۲	امان از غرق و حرق و غارتگری و زوری	۱۰۴	برائے دفع خازرینہ کی کھولا
۷۵	بیان حقیقت نسبت	۹۳	برائے حاجت روائی	۱۰۵	برائے دفع سرخ بادہ
۷۶	بیان توارث نسبت از	۹۴	نماز برائے فقائے حاجات	۱۰۶	برائے دفع ضعف بصر
۷۷	زمان رسالت تا این	۹۵	اعمال برائے آسیب زدہ	۱۰۷	برائے دفع صرع
۷۸	ساعت	۹۶	الضیال آسپہ بر دفع جن خانہ	۱۰۸	فوائد فصل نویں کے
۷۹	فوائد فصل آٹھویں کے	۹۷	برائے عقیقہ	۱۰۹	در آداب عالم حقانی کہ در علم
۸۰	اعمال مجربہ غامدانی حضرت مصنف	۹۸	برائے استغاثہ جنین	۱۱۰	ظاہری و باطنی کامل باشند
۸۱	برائے شناس ظاہری و باطنی	۹۹	برائے دروند	۱۱۱	فوائد فصل دسویں کے
۸۲	برائے دروندان و سروریاہ	۱۰۰	برائے زنگیہ فرزند زنیہ نر اید	۱۱۲	در آداب تذکیہ و عطف کوئی
۸۳	برائے دفع حاجت و دفع غائبہ	۱۰۱	برائے دیکہ فرزندش ترید	۱۱۳	فوائد فصل گیارہویں کے
۸۴	برائے گزمین سگ و لیوانہ	۱۰۲	و برائے فرزند زنیہ	۱۱۴	در ذکر سلال طریقہ مصنف
۸۵	برائے دفع فاقہ	۱۰۳	چشم زخم و امن نشان سیاہی	۱۱۵	سند سلسلہ قادریہ
۸۶	بیدار شدن از شب	۱۰۴	بزرگواران اطفال	۱۱۶	سند سلسلہ چشتیہ

انکو بخشا تو کوئی فرشتہ کتاہر کہ نہیں تو فلا نامیدہ گہنہ کار بھی ہر چہ انکی راہ بہنیں کسی کام کو آیا تھا سو وہ ان بٹھ گیا
تو قصہ تعالیٰ فرماتا ہر کہ ہم نے جسکو بھی بخشا وہ ایسے لوگ ہیں جنکے پاس کا بیٹھ جانو الاشی یعنی بے نصیب ہیں
رہتا ترجمہ اس تک کہ کو وسیلہ نجات کا سمجھا اور کیوں نہ کہ صبحِ احب قوم ائمہ و متاثر قوی ہر انشاء تعالیٰ نظم

فدا فی ہون اسد کے عاشقوں کا

سید دل تہہ کار گوین ہون لیکن

کہ اس دل میں ہر توڑے صدا توں کا

یہ امید رکھتا ہون لطف ازل سے

اور کیا عجب ہر رحمت بے علت سب انگیر سے کہ کوئی بندہ خدا اہل دل اس ترجمہ کو دیکھ کر خوش ہو جاوے اور ترجمہ
کے افلاس باطنی پر رحم کرے اور توجہ فراوے یا بعد موت مترجم کے دماغ حضرت کریم صرع و لا ادر منی من
کا سی الکواہر نصیب بہ با جملہ کتاب مذکور گیارہ فصل پر مشتمل پہلی اور دوسری اقسام بیت
اور اسکے احکام اور شرائط میں فصل تیسری سالکین کی تربیت کی ترتیب میں فصل چوتھی مشائخ قادریہ
کی شغال میں فصل پانچویں مشائخ حشیشہ کے شغال میں فصل چھٹی مشائخ نقشبندیہ کے شغال میں
فصل ساتویں مال کا شغال یعنی تحصیل نسبت میں فصل آٹھویں عزائم اور اعمال میں فصل نو میں عالم
ربانی کی شرائط اور چند نصائح میں فصل دسویں وعظ گوئی اور وعظ کی شرائط اور آداب وغیرہ میں
فصل گیارہویں سلاسل طریقت کے اسناد میں اب معلوم کرنا چاہیے کہ ترجمہ اس کتاب میں محاورہ
مقدم رکھا گو اصل کے تراجم الفاظ میں تقدیم اور تاخیر واقع ہوا واسطے کہ ترجمہ کہنیے سہولت فہم مقصود ہر سہ ترجمہ
تحت اللفظ میں حاصل نہیں اور جو حوشی مصنف قدس سرہ اور انکے خلف الرشید علامہ عصر سندوہ مولانا شاہ
عبد العزیز کے اس کتاب پر صحیح پائے مزید توضیح اور تفسیر فائدہ کی واسطے انکا ترجمہ بھی ذیل فوائد میں مندرج کر دیا
جہاں ہمیں مولانا کا لفظ آوے تو مولانا شاہ عبد العزیز مراد ہوئے اور ہر کاشفاء العلیل ترجمہ قول الجمل
نام رکھا حق تعالیٰ اس ترجمہ کو اپنے مزید کرم سے مقبول فرماوے اور مترجم اور صاحب فرمائش اور
مصحح اور سائر اہل دین کو اس کتاب کے برکات سے فائدہ مند کرے آمین

یعنی زمین کے لیے بزرگوں کے بیالے سے حصہ ہر کثرت وغیرہ پینے کے وقت کچھ پیالے میں سے زمین پر ڈال دیتے ہیں نظر
کے دفع کیلئے یہ عجیب عرف کے کہا ہے حال یہ ہر کہ کیا عجب ہر ترجمہ کو بھی اول کے برکات میں سے فائدہ مند کرے آمین



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ خَلَقَ قُلُوْبَ بَنِیْ اٰدَمَ مُسْتَعِدَّةً لِّفِیْضَانِ اَلَا نُوَارِضُہِیْہٖہٗ لَا یُیٰدِعُ
 الْمَعَارِفِ وَالْاَسْرَادِ سَبَّحَ تَعْرِیْفُ اللہ کو جس نے بنی آدم کے دلوں کو واسطے فیضان انوار کے مستعد
 بنایا اور تقویٰ معارف اور اسرار کے واسطے لائق ٹھہرایا وَکَلَّمَ الْاَنْبیَاءَ الْمُصْطَفِیْنَ الْاَخِیَارَ حَسْبِیْ
 وَهَارِیْنَ اِلٰی طَرَفِ الْاَسْبَاطِہَا بِالطَّاعَاتِ وَالْاَذْکَارِ اور بھیجا انبیاء برگزیدہ اختیار
 کو داعی اور ہادی بنا کر کہ معارف اور اسرار الہی کی تکمیل کی راہیں بتاویں عبادات اور اذکار سے
 ثُمَّ جَعَلَ لَہُمْ وَرَثَةً لِّیُقُوْسُوْنَ بِعِلْمِہُمْ وَرُسُلِہُمْ مِّنَ الْعُلَمَاءِ الرَّاسِخِیْنَ الْاَبْرَارِ
 پھر حق تعالیٰ نے انبیاء کے وارث ٹھہرائے یعنی علمائے مضبوط نیک کار جو ان کے علم اور ارشاد کو عبرت مانہ انبیاء
 کے قرآن بعد قرن قائم رکھیں وَلَا تَزَالُ اِلٰی مِہْمَہٗ طَائِفَةٌ قَائِمِیْنَ عَلَی الْحَقِّ لَا یَقْرَءُہُمْ مِّنْ خَلْقِہُمْ
 مِّنَ الْاَسْرَادِ اور ہمیشہ تا قیامت ان میں سے چند لوگ حق پر قائم رہیں گے انکو ضرر نہ پہنچا سکیں گے
 جو شریرانے ملانہ اور منکر ہو گئے وَجَّجَہَاہُمْ سُوْجَہَا یُہْدِیْہِی النَّاسَ بِہَا فِی ظُلُمَاتِ الطَّبِیْعِ
 اِلَی الْقَرَبِ الْجَبَّارِ اور حق تعالیٰ نے دار میں انبیاء کو چراغ ہدایت بنایا جس نے طبیعت اور شہادت کی تاریکیوں
 میں لوگ راہ پاتے ہیں خدا کے قرب کی طرف کُنْ کَانَ لَہُ الْقَلْبُ اَوْ اَلْفِی السَّمْعِ وَہُوَ شَہِیْدٌ حَقٌّ شَدِیْقٌ
 لَّہُ النَّعِیْمِ الْمُقِیْمِ وَالْجَنَاتِ فَالَا تَهَارُ سُوْجُہَا کَا کَدُلْ بیدار ہو یا اسے کلام حق کو سنا دھیان کر کے
 سودہ تورادہ پا گیا اور اس کے واسطے نعمت دائمی اور جنات اور انہارین وَمِنْ اَعْوَضِ وَکُوْنُ فَقَدْ
 غَوٰی وَہُوَ ذٰلَہُ الْجَحِیْمِ وَالْجَحِیْمِ وَمَا لَہُ مِنْ اَنْصَارٍ اور جس نے اس ہدایت سے روگردانی اور سرکشی
 کی سوراہ کو بھولا اور نیچے گر پڑا اور اسی کے لیے دوزخ اور پانی گرم ہو اور کوئی اس کا مددگار نہیں فَخِذْ
 وَنَسِیْہِہٖہٗ وَتَسْتَغْفِرُہٗ وَتَعُوْذُ بِاَللّٰہِ مِنْ شُرُوْرِ اَنْفُسِکَ وَمِنْ سَبِیْکَ اَعْمَالُہَا یَعْبُدُ اللّٰہَ
 فَلَا مُضِلَّ لَہُ وَمَنْ یُضِلْہٗہٗ لَا هَادِیَ لَہُ وَتَشْہَدُ اَنْ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَحْدَہٗ لَا شَرِیْکَ لَہُ
 وَتَشْہَدُ اَنْ سَیِّدَنَا مُحَمَّدٌ اَعْبُدْہٗ وَرَسُوْلُہَا رَسُوْلُہَا بِالْحَقِّ بَشِیْرًا وَنَذِیْرًا صَلَّی اللّٰہُ
 عَلَیْہَا وَعَلَیْ اٰلِہٖہٗ وَاصْحَابِہٖہٗ وَبَارَکَ وَسَلَّمْ تَسْلِیْمًا ہم ستمائش کرتے ہیں اس کی

اور اُس سے مدد چاہتے ہیں اور اُس سے مغفرت مانگتے ہیں اور اللہ کی بنا طلب کرتے ہیں اپنے نفس کی برائیوں سے اور اپنے اعمال کی بدیوں سے جسکو اللہ نے ہدایت کی اسکا کوئی گمراہ کرنا نہیں اور جسکو اس نے جھکا یا اسکا کوئی راہ بتا کر نہیں اور ہم گوہی دیتے ہیں کہ کوئی معبود برحق نہیں سوائے اللہ کے جو اکیلا ہے اور اسکا کوئی ساجھی نہیں اور ہم گوہی دیتے ہیں کہ ہر لے پشیر اور سردار یعنی جناب محمد مصطفیٰ اسکے بندے اور رسول ہیں جسکو اللہ

نے بھیجا ساتھ حق کے بشیر اور نذیر کے حق تعالیٰ اُنہی نبی و مرسلین کے حق تعالیٰ نے اُن کی آل اور اصحاب پر اور

برکت دے اور سلام بھیجے **سَلَامٌ عَلَیْہِمْ اَکْبَرُ** **یَقُولُ الْعَبْدُ الضَّعِیفُ الْفَقِیْرُ اَللّٰہُمَّ رَحْمَتُہٗ اَللّٰہُ الْکَرِیْمُ**

وَلِیُّ اللّٰہِ رَبُّ الشَّیْخِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ تَعَالٰی عَنْہُ مَا لَیْسَ لَہٗ اِلَیَّہٗ اِلَّا الْفَضْلُ الْغَنِیُّ

ہٰذَا فَصْلٌ مِّنْ فَاوِیْہِ الْعَرَبِیَّةِ وَمَا یَحْصِلُ بِہَا مَقَاسُ فَاوِیْہِ مِمَّا یَحْتَاجُ اَلْتَّحْقِیْقَ

وَالْحِیَاذِیْنِ وَالْحَشِیَّةِ بِحَمْدِ اللّٰہِ تَعَالٰی عَنْہُمْ وَتَسْمِیَہَا بِالْقَوْلِ اَحْمِلْ

بِیَارِ سَوَاءِ السَّبِیْلِ حَسْبِی اللّٰہُ وَلِیُّہُ الْکَمِیْلُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰہِ

اَلْعَلِیُّ الْعَظِیْمُ لَعْدِ حَمْدِ وَصَلوۃ کے کہتا ہے ہوندہ ضعیف محتاج اللہ کریم کی رحمت کا ولی اللہ سبحانہ و تعالیٰ

کا ان دونوں کو اللہ ڈھانپے اپنے فضل بڑے میں اور اُن دونوں کا کھانا نعمت دہی کی طرف سے

یہ چند فصلیں مشتمل ہیں قواعد طریقت پر یعنی کلیات درویشی پر اور سپر جو طریقت سے قریب اور مناسب ہو یعنی

دعوات اور اعمال پر جسکو کہنے سے اپنے نقشبندی اور قادری اور حشبی پیروں سے حاصل کیا ہو راضی ہو اللہ

تعالیٰ اُن سے اور ان فصلوں کا قول اَحْمِلْ فی بیان سوار اَسْمِیْلِ میں نے نام رکھا اور اللہ جسکو کافی

ہو اور بہتر کار ساز ہے اور نہیں بچاؤ گناہ سے اور نہیں طاقت عبادت پر مگر اللہ کی مدد سے جو بلند قدر ہو بڑی والا

فصل پہلی

اس فصل میں مسنون ہونا بہیت کا مذکور ہو اگرچہ زمانہ رسالت میں بہت کتنے ہی ہو کیوں سطحی اور اب تک

۱۵ بشیر خوشخبری دینے والے مومنوں کو ساتھ جنت کے اور نذیر ڈر سناتے والے کافروں کے ساتھ دوزخ کے ۱۶

۱۷ کہ وہ جنت ہے اور تین اسکی ۱۸

مقصود میں مختصر ہوا اور یہ امر اصل غرض کو مضربین قال اللہ تعالیٰ اِنَّ الدِّينَ يَبْتَغِيكَ اِلَکَمَا
يَبْتَغُونَ اللّٰهَ طَيِّبًا اللّٰهُ نَوَّارٌ اَبَدِيٌّ مِّنْ نَّكَتٍ فَاِنَّمَا يَنْتَلِکْ عَلَیْهِ النَّفْسُ وَمَنْ اَوْ فِی
بِمَا عَاہَدَ عَلَیْهِ اللّٰهُ فُسَبُوْتِیْہِ اَجْرًا عَظِیْمًا کہ حق تعالیٰ نے فرمایا مقرر جو لوگ بیعت کرتے ہیں تجھ
سے اور محمد وہ اللہ سے بیعت کرتے ہیں اللہ کا ہاتھ انکے ہاتھوں پر سو جو عہد کنی کرتا ہو تو اپنی ذات کی مصرت
پر عہد توڑتا ہو اور جس نے پورا کیا اسکو جبر اللہ سے عہد کیا تھا تو غفر سب اسکو اجر عظیم عنایت کرے گا۔
وَاَسْتَغْفِرُ عَنْ رَّسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّم اَنَّ النَّاسَ کَانُوْا یَبْتَغُوْنَهٗ قَاسًا
عَلٰی الْهَجْرَةِ وَاجْحًا وَتَاَرَةً عَلٰی اِقَامَتِہٖ اَزْکَانَ الْاِسْلَامِ وَتَاَمَّرَ عَلٰی الثَّبَاتِ وَالْقَرَارِ فِی
مَعْرِکَةِ الْکُفَّارِ وَتَاَرَةً عَلٰی التَّسْبِیْکِ بِالْحُسْنٰی وَالْاِجْتِنَابِ عَنِ الْبُعْدَةِ وَالْحَرَمِ عَلٰی الطَّاعَاتِ
کَمَا مَضٰی اَنْتَ فُہْ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّم مَا یَعْنِی سُوْرَةً مِّنْ الْاَنْصَارِ عَلٰی اَنْ لَا یَنْجُوْنَ
اور احادیث مشہورہ میں منقول ہوا ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ لوگ بیعت کرتے تھے
آنحضرت سے کبھی ہجرت اور جواب پر اور گاہے اقامت ارکان اسلام یعنی صوم - رملوۃ - حج - زکوۃ پر اور
گاہے ثبات اور قرار پر مگر کفار میں چنانچہ بیعت الرضوان اور بھی سنت نبوی کے تسک پر اور عبت
سے بچنے پر اور عبادات کے حریص اور شائق ہونے پر چنانچہ بروایت صحیح ثابت ہوا ہے کہ رسول
کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بیعت کی انصاریوں کی عورتوں سے نوحہ نہ کرنے پر دوسری ابن ماجة
اِنَّہٗ یَاْلَعُ نَا مَاسًا مِّنْ فُقَرَاءِ الْمَہَاجِرِیْنَ عَلٰی اَنْ لَا یَسْئَلُوْا النَّاسَ شَیْئًا فَکَانَ اِحَدُہُمْ یَسْقُطُ
سُوْطَہٗ فِیْہِ فِیْہِ فِیْہِ فِیْہِ فِیْہِ فِیْہِ فِیْہِ فِیْہِ فِیْہِ فِیْہِ فِیْہِ فِیْہِ فِیْہِ فِیْہِ فِیْہِ فِیْہِ فِیْہِ
چند محتاج مہاجرین سے بیعت کی اسپر کہ لوگوں سے کسی چیز کا سوال نہ کریں سو نہیں سے کسی شخص کا یہ
حال تھا کہ اسکا کوڑا گر جاتا تھا تو اپنے گھوڑے سے اتر کر اسکو اٹھالیتا تھا اور کسی سے کوڑا اٹھا دینے کا بھی
سہ اگر تال کچھ تو یہ بیعت بھی کتنے امور کیلئے اجالا ہوتی ہر اسلئے کہ یہ کہ آگے تو یہ گناہوں سے کرتا ہو اور اقرار کرتا ہو کہ احکام شرع
شرف کے جلالوں کا پس یہ بھی تسل ہوئی کتنے امور پر بیان جو جبریم کے بیعت کرے اور ارادہ اڑے رہنے کا گناہوں پر ہو
تو وہ التبت بقائد ہر کہ ایک امر کے لئے بھی نہ ہوئی پس حضرت مصطفیٰ رحمتی دی راہ پر کہ جو پہلے لکھی گئی ۱۲ ق

سوال نہ کرنا تھا وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ وَلَا شُبْهَةَ أَنَّهُ إِذَا ثَبَّتَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعَلَّ عَلَى سَبِيلِ الْعِبَادَةِ وَالْإِحْتِمَاءِ بِشَايَةِ قَاتِهِ لَا يُزِيلُ عَنْ كُوفِهِ مُسْتَهً فِي الدِّينِ اور حسین کچھ شک اور شبہ نہیں وہ یہ ہو کہ جب ثابت ہو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کوئی فعل بطریق عبادت اور اہتمام کے نہ سبیل عادت تو وہ فعل سنت دینی سے کمتر تو نہیں **و** اور چونکہ سب سے زیادہ مذکورہ کا بطریق عبادت کمال باہتمام تھا تو سب کے مسنون ہونے میں اب کچھ شک اور شبہ نہیں بقی **و** کہ اللہ علیہ وسلم کان خلیفۃ اللہ فی أرضہ وَعَالَمًا بِمَا أَنْزَلَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنَ الْقُرْآنِ وَالْحِكْمَةِ مَعْلَمًا الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ وَمُزَكِّيًا لِلْأُمَّةِ فَمَا فَعَلَهُ عَلَى هَذِهِ الْخِلَافَةِ كَانَ سُنَّةً لِلْخُلَفَاءِ وَمَا فَعَلَهُ عَلَى هَذِهِ كونه مَعْلَمًا لِلْكِتَابِ وَالْحِكْمَةِ وَمُزَكِّيًا لِلْأُمَّةِ كَانَ سُنَّةً لِلْعُلَمَاءِ الرَّاسِخِينَ بَاقِي رہا یہ بیان کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم خلیفہ اللہ تھے کسی زمین میں اور عالم تھے جس کے جو اللہ تعالیٰ نے اپنی قرآن اور حکمت کو اتارا اور معلوم تھے قرآن اور حدیث کے اور نبی کی پاک کر سوائے تھے سو فعل کہ حضرت نے بنا بر خلافت کے کیا وہ خلفا کی واسطے سنت ہو گیا اور قبول کہ بحجت تعلیم کتاب اور حکمت اور زکیہ امت کے کیا وہ علمائے رفیعین کے واسطے سنت ہوا **و** علمائے رفیعین سے وہ مراد ہیں جو علم ظاہر اور باطن کے جامع ہیں فَلَمَّا بَيَّنَّ عَنِ الْبَيِّنَةِ مِنْ آيٍ تَسْمِيهِ فَنَقَلَ قَوْمًا أَتَمَّهَا مَقْصُورَةٌ عَلَى قَبُولِ الْخِلَافَةِ وَأَنَّ الَّذِينَ تَعَادَى الصَّوْفِيَّةُ مِنْ مَبَايِعَةِ الْمُتَصَوِّفِينَ لَيْسَ بِشَيْءٍ وَهَذَا أَقْبَلُ فَا مِمَّنْ لَمَّا ذَكَرْنَا مِنْ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَبَايِعُ تَارَةً عَلَى إِقَامَةِ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ وَتَارَةً عَلَى التَّشَاكِ بِالْأُسْتَدِ هَذَا صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ شَاهِدًا عَلَى أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اشْتَرَطَ عَلَى جَبْرِ عِنْدَ مَبَايِعَتِهِ فَقَالَ وَالتَّصَحُّمِ لِكُلِّ مُسْلِمٍ وَأَنَّهُ يَبَايِعُ قَوْمًا مِنْ الْأَنْصَارِ فَا شَرَطَ أَنْ لَا يُجَاوِزُوا فِي اللَّهِ لَوْمَةً لَا تَمُرُّ وَيَقُولُوا يَا بَحِيحٌ حَيْثُ كَانُوا فَكَانَ أَحَدُهُمْ جَابِرُ الْأَمْرَاءِ وَالْمُلُوكِ يَا تَرَفْدُ الْأَنْكَارِ وَأَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَايَعَ نِسْوَةً مِنَ الْأَنْصَارِ وَاشْتَرَطَ لَا جُنَابَ عَنِ التَّوَحُّدِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَكُلِّ ذَلِكَ مِنْ بَابِ الْكُزْبَةِ وَالْأَمْوَالِ الْمَعْرُوفِ وَالنَّبِيِّ مِنَ الْبُكَرِ تو ہم کو یہاں سے کہ سب سے بہت کی گستاخ کریں کہ وہ کون قوم سے ہو سو بعض لوگوں نے یہ گمان کیا ہے کہ سب سے بہت

قبول خلافت اور سلطنت پر اور وہ جو صوفیوں کی عادت ہی باہم الی تصوف سے بیعت لینے کی وہ شعا کچھ نہیں اور یہ گمان فاسد ہی بدلیل اسکے جو ہم مذکور کر چکے کہ مقرر بنی صلی اللہ علیہ وسلم گاہے بیعت لیتے تھے اقامت ارکان اسلام پر اور گاہے تنگ باسنت پر اور یہ حدیث صحیح بخاری کی گو اہی ہے یہی ہر اسپر کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جریر رضی اللہ عنہ پر شرط کی انکی بیعت کے وقت سو فرمایا کہ خیر خواہی لازم ہے ہر مسلمان کے واسطے اور حضرت نے بیعت کی قوم انصار سے سو یہ شرط کر لی کہ نہ ڈرین اور خدا میں کسی ملامت کی ملامت سے اور حق ہی بات بولیں جہاں رہیں سو انہیں سے بعض لوگ امرا اور سلاطین پر کھل کر بلا خوف رو اور انکار کرتے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انصار کی عورتوں سے بیعت لی اور شرط کر لی کہ نہ کرتے سے پہر سیر کریں انکے سواے بہت امور میں بیعت ثابت ہے اور وہ سب امور از قسم ترکیب اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کے ہیں تو صاف ثابت ہو گیا کہ بیعت فقط قبول خلافت پر مختص نہیں فاتیح اَنَّا الْبَيْعَةَ عَلَى أَقْسَارِ مِنْهَا بَيْعَةُ الْخِلَافَةِ وَمِنْهَا بَيْعَةُ الْإِسْلَامِ وَمِنْهَا بَيْعَةُ التَّمَسُّكِ بِحَبْلِ النُّتُوْنِ وَمِنْهَا بَيْعَةُ الْكُفَّةِ وَالْجِهَادِ وَمِنْهَا بَيْعَةُ التَّوَكُّلِ فِي الْجِهَادِ وَحَقٌّ يَهْ بِهٖ كَهٗ بَيْعَتِ

چند قسم پر ہے یعنی بعضی بیعت خلافت کی اور بعضی بیعت اسلام لانے کی اور بعضی بیعت تقویٰ کی رہی کڑنے کی اور بعضی بیعت ہجرت اور جہاد کی اور بعضی بیعت جہاد میں مضبوط رہنے کی کانت بَيْعَةُ الْإِسْلَامِ مَبْرُوكَةٌ فِي هَؤُلَاءِ الْخُلَفَاءِ أَمَّا فِي زَمَنِ الدَّائِلَاتِ وَهِنَّ فَلَا تَدْخُلُ النَّاسُ فِي الْإِسْلَامِ فِي أَيَّامِهِمْ كَانَ غَالِبًا بِالْقُوَّةِ وَالسَّيْفِ كَالْبَاكِيفِ وَالْطُّهَارِ وَالْبُرْهَانِ كَالْطُّوْعَاءِ وَرَعْبَةِ وَأَمَّا فِي غَيْرِهِمْ فَلَا تَقْدَرُ كَانُوا فِي الْإِسْلَامِ فَسَقَتِ لَأَيُّهُمْ تَمُوتُ بِإِقَامَةِ السُّنَنِ أَوْ سَلَامَانِ مِنْكُمُ بَيْعَتِ

خلفاء کے زمانے میں متروک تھی خلفاء راشدین کے وقت میں بیعت اسلام تو اس واسطے متروک تھی کہ داخل ہونا لوگوں کا

بعضی یہ شبہ پیش کرتے ہیں کہ اگر کچھ طبع کی سببیں حضرت ثابت ہوئیں گیں صحابہ کرام کی وقت میں سواے بیعت ارتداد اور اغرائے اجرا پناہی تو معلوم ہوا کہ بیعت تو یہ کی کچھ اصل نہ تھی اور خلفائے نامتین بھی جاری رہتی یہ شبہ ہی فاسد ہے کیجئے حضرت سے ایک فعل ثابت ہوا کہ فضل کی کیا حاجت رہی حضرت توبہ میں اور صحابہ تابع میں لکھا اور حضرت علی اور حضرت البرکے سے صوفیہ کے مسائل میں یہ بیعت بھی ثابت ہے یہ اکابر کیسے جھوٹے ہیں اس نسبت کر کے میں اور ایک جو فضل علیہ السلام کے بیان فرماتے ہیں اجماعی ہوا نہ قطب الدینان مرحوم

اسلام میں آنے کے ایام میں اکثر بہ سبب شوکت اور تلوار کے تھانہ بسبب تالیف قلوب اور اظہار دلیل اسلام کے اور نہ دخول اسلام اپنی خوشی اور رغبت پر تھا اور خلفائے راشدین کے سوا اور خلفاء کی وقت میں چنانچہ خلفائے مروانیہ اور عباسیہ کے وقت میں اس واسطے بیعت اسلام متروک تھی کہ انہیں انظرالامور فاسق تھے اُنہی میں دین میں کوشش ملین نہ کرتے تھے لکن اِلَکْ بَیْعَةُ النَّسَائِیْ بِجَبَلِ النَّفَّوْیْ کَانَتْ مَتْرُوکَةً اَمَّا فِیْ هَکَیْنِ الْخُلَفَاءِ الدَّاشِیْیْنَ فَلَا کَثْرَةَ الْمَحَاکِبَةِ الَّذِیْنَ اسْتَسْنَا رُوَاصِحَةَ النَّبِیِّ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ فَتَدَاوَّی حَضَرَتِہٖ فَکَا تَوَلَّیَا یُتَّجُونِ اِلَیْ بَیْعَةِ الْخُلَفَاءِ عِدَا اَمَّا فِیْ زَمَنِ غَیْرِہُمْ فَحُوْذًا مِّنْ اَمْتِرَاتِ الْکَلِمَةِ وَاَنْ یُّطْعِنَ بِہِمَّ مَبَالِغِ الْخِلَافَةِ فَرَفِیْہُمْ اُفْتِنَ وَکَا مَتِ الصُّوْفِیَّةُ یَوْمَئِذٍ یُّقِمُّوْنَ الْحِرَّةَ مَقَامًا لِّبَیْعَةٍ ثُمَّ لَمَّا اُنْذِرَ رَسَیْ هَذَا الرَّسْمُ فِی الْخِلَافَةِ اَوَّاهَتْہُ الصُّوْفِیَّةُ الْقُرْمَتَہُ وَتَمَسَّکُوا سُنَّةَ الْبَیْعَةِ وَاللہُ عَلَّمَہُمْ اَوْرَاسَ طَرِیقِی کی میں تھانے کی بیعت زمانہ خلفائین متروک ہو گئی تھی خلفائے راشدین کے زمانہ میں تو یہ سبب کثرت اصحاب کے متروک تھی جو نرالی ہو چکے تھے یہ سبب صحبت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اور متادب ہو گئے تھے اب کی حضور میں تو انکو کچھ حاجت نہ تھی خلفاء کی بیعت کی تصفیہ باطن کے واسطے اور خلفاء کے سوا اور زمانے میں بسبب خوف پھوٹ پڑنے کی اور اس خوف سے کہ بیعت کرنے والوں کی ساتھ بیعت خلافت کا گمان کیا جاوے تو فساد اٹھے بیعت نہ کر کے متروک تھی اور اس وقت میں اہل تصوف فرقہ دینے کو قائم مقام بیعت کے کرتے تھے پھر بعد مدت جب یہ رسم بیعت کی ملوک اور سلاطین میں معدوم ہو گئی تو حضرت صوفیہ نے فرصت کو غنیمت جان کر رسم بیعت پر چنگل مارا واللہ اعلم **ف** مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی قدس سرہ نے فرمایا تو حضرات صوفیہ بعد اذ رس رسم بیعت کے جاری کر نیسے مصداق اس حدیث مرفوعہ کے ہوئے کہ جو سنت مرثہ کو جلا دے تو اسکو اسکا اجر ملیگا اور ان لوگوں کا بھی اسکو اجر ملیگا جو اس سنت پر چلے۔

فصل دوسری

اس فصل میں سنتِ بعیت اور اسکی غایت اور منفعت اور اسکی شرائط وغیرہ کا بیان ہے وَلَعَلَّكَ
تَقُولُ أَخْبَرَنِي مِنَ الْبَيْعَةِ مَا هِيَ وَاجِبُهُ أَسْأَلُهُ ثُمَّ مَا الْحِكْمَةُ فِي شَرْعِهَا ثُمَّ مَا شَرْطُ

امر مخفی ہو تو اقرار ایمان کا بجائے تصدیق قلبی کے قائم کیا گیا اور جیسے کہ ضمانندی بائع اور مشتری کی قیمت اور مبیع کے دینے میں امر مخفی پوشیدہ ہو تو ایجاب اور قبول کے قائم مقام ضابطہ مخفی کے کر دیا لکن اِنَّكَ التَّوَجُّعُ وَالْعَزِيمَةُ عَلَى التَّوَكُّلِ وَالْعَاثِي وَالْمُسْكِي حَبْلِي التَّقْوَى خَفِيَ مَضْمُونًا فَأَيَّامَتِ الْبَيْعَةُ مَقَامَهَا سَوَاسِي طَرَحُ تَوْبَةٍ اور عزم کرنا ترک معاہدہ کا اور تقویٰ کی رسی کو مضبوط کرنا امر مخفی اور پوشیدہ ہو تو بیعت کو اس کے قائم مقام کر دیا دَامَا الْمَسْئَلَةُ الْمَالِيَّةُ فَخَرَطَ مَنْ يَأْخُذُ بِالْبَيْعَةِ أُمُورًا أَحَدَهَا عِلْمُ الْكِتَابِ وَائِسَّةٌ وَلَا أَرِيدُ الْمُؤْتَبَةَ الْقَصُوبَى بَلْ يَكْفِي مِنْ عِلْمِ الْكِتَابِ أَنْ يَكُونَ قَدْ صَبَّطَ تَفْسِيرَ الْمَدَارِسِ أَوْ الْجَلَالِينَ أَوْ غَيْرَهُمَا وَحَقَّقَهُ عَلَى عَالِمٍ وَعَرَفَ مَعَانِيَهُ وَتَفْسِيرَ الْغَرِيبِ وَأَسْبَابَ النُّزُولِ وَلَا أَعْرَابَ وَالْقَصَصَ وَمَا يَتَّصِلُ بِذَلِكَ اور سوال تیسرے کا جواب یہ ہو کہ بیعت لینے والے میں یعنی پیر اور مرشدین چند امور شرط ہیں خمر طاول علم قرآن اور حدیث کا اور میری پیراؤں میں کہ پہلے سرے کا مرتبہ علم کا مشروط ہو بلکہ قرآن میں اتنا علم ہونا کافی ہو کہ تفسیر مدارک یا جلالین کو یا سوال کے مانند تفسیر وسط یا وجہ و احادی کے محفوظ کر چکا ہو اور کسی عالم سے اسکو تحقیق کر لیا ہو اور اس کے معانی اور ترجمہ لغات مشککہ کو اور شان نزول اور اعراب قرآنی اور قصص اور جو اس کے قریب ہو اسکو جان چکا ہو **ف** یعنی دو مختلف چیزوں میں تطبیق دینا اور معرفت ناسخ اور منسوخ اور معرفت احکام مستنبطہ قرآنی کی و مِنْ اِسْتَةِ أَنْ يَكُونَ قَدْ صَبَّطَ وَحَقَّقَ مِثْلَ كِتَابِ الْمَصَابِيحِ وَعَرَفَ مَعَانِيَهُ وَشَرَحَ غَرِيبَهُ وَأَعْرَابَ مُشْكِلِهِ وَتَأَوَّلَ مُعْضَلِهِ عَلَى الرَّأْيِ الْفَقْهَاءِ اور حدیث کا علم اتنا کافی ہو کہ مضبوط اور تحقیق کر چکا ہو مانند کتاب مصابیح یا شارح کے اور اس کے معانی دریافت کر چکا ہو اور اس کی شرح غریب یعنی لغات مشککہ کا ترجمہ اور اعراب شکل اور تاویل بعض کی بنا برائے فقہائے دین کے معلوم کر چکا ہو **ف** مشکل اور بعض میں فرق یہ کہ مشکل اس دشوار لفظ کو کہتے ہیں

۱۱- اور اسی اقرار پر احکام ایمان کے دائرہ ہو گئے چنانچہ حفظ جان اور مال اور وجوب نعمت مومن ۱۲

۱۲- اور اسی ایجاب اور قبول پر احکام بیع کے دائرہ ہو گئے یعنی قیمت بیع میں تھرت کرنا اور ہر بار بدعت وغیرہ ۱۱

۱۳- اور اسی پر احکام دائر ہوئے اپنے وجوب ایفاء عہد اور حرمت عہد شکنی و ضروری ۱۲-

سیرۃ مشہور جواب سوال سوم
شرط اول

جو باعتبار لفظ اور ترکیب نحوی کے صعب ہو اور مفضل وہ ہے جس کے معنی مشتبه ہوں اور ایک معنی کی تصنیف ہونے کے
یا دوسری حدیث اسکے معارض اور مخالف ہو فرمایا ابن مصنف یعنی مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی نے کہ اسی
طرح میں مصنف قدس سرہ سے سنا مترجم کتاب مصنف نے لفظ محتمل المعنی اور احادیث متعارضہ میں تباہ
مذاہب فقہاء کی اس واسطے تصریح کی کہ چاروں اماموں کی مخالفت میں ضلالت صریح ہو تو کیا کہ اسے
ترک جمع کیا وَلَا یُکَفِّ عِفْظُ الْقُرْآنِ وَلَا الْفَحْشِ عَنْ حَالِ الْأَسَانِدِ الْکَرِیْ
اِنَّ الدَّالِّیْنَ وَابْتِاعَهُمْ مَّا نَوَیَا خُذُوْنَ بِالْمُنْقَطِعِ وَالْمُرْسِلِ اِنَّا الْمَقْصُوْدُ
حُصُولُ الْفَقْهِ بِسُبُوْغِ الْاُخْبَارِ اِلَى رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ اور بعیت لینے والا مکلف نہیں
علم قرآن میں اختلافات قرأت کے یاد رکھنے کا اور نہ علم حدیث میں حال اسانید کے شخص کا کیا تو نہیں جانتا کہ
تابعین اور تبع تابعین حدیث منقطع اور مرسل کو لیتے تھے مقصود تحصیل ظن ہر ساتھ پہنچ جانے حدیث کے
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک سوتی بات تو کتب مقدمہ حدیث میں مخصوص روایت پر منحصر نہیں اگرچہ تحقیق فن حدیث
میں بدون علم رجال کے حال نہیں **ف** منقطع وہ حدیث ہے جس کا راوی سند کے صحیح میں سے ایک یا زیادہ ایک
سے رجحان ہو اور مرسل وہ ہے جو آخر سند میں راوی مذکور نہ ہو یا نہ تابعی حدیث کو بدون ذکر صحابی کے مذکور کرے
جو نہ تابعین اور تبع تابعین کا زیادہ مشہور یا نہ تھا اور وسائل سند ضعیف ہوتے تھے تو انقطاع اور ارسال سے
بھی حاصل ہوا ظن پہنچنے خبر کا مستصواب تھا بخلاف غیر تابعین اور تبع تابعین کے کہ انکو یہ دولت قرینہ خدا داد
کہاں حاصل خلاصہ یہ ہو کہ پیری مریدی کی واسطے اتنا علم بھی قرآن اور حدیث کا کافی ہے لیکن عمل بالحدیث
اور استنباط احکام کی واسطے تو کتب سا کچھ درکار ہو وَلَا یُعْلِمُ الْاُصُوْلَ وَالْاَفْکَلَا وَجُزْئِیَّاتِ الْفَقْہِ
وَالْفَتْاوی۔ اور بعیت لینے والا علم اصول فقہ اور اصل حدیث اور جزئیات فقہ اور قیادوں کے یاد رکھنے کا
مکلف نہیں **ف** مولانا عبدالعزیز قدس سرہ نے حاشیہ میں فرمایا کہ جزئیات فقہ سے مقابل کلیات مراد
نہیں بلکہ صورت و صفہ مراد ہیں جنکی طرف کمرہ حاجت ہوتی ہے مترجم کتاب ہے تو اس تقریر سے معلوم ہوا کہ
جزئیات فقہ پر کثیر الوجود اور کثیر الحاجت ہیں انکا حفظ مشہور ہے وَاِنَّمَا شَرَطْنَا الْعِلْمَ لَا اِنَّ الْقُرْآنَ
مِنَ الْمُبِیْعَةِ اَمْرٌ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْیٌ عَنِ الْمُنْکَرِ وَاِشَادَةٌ اِلَى الْحَصْلِ الْمُسْتَكْمِلَةِ الْمُبَاطَلَةِ

وَالرَّالَةِ الرَّخَائِلِ وَالْكَتَابِ الْحَمْدِ ثُمَّ رَأَيْتُكَ الْمُسْتَرْشِدِينَ فِي كُلِّ ذَلِكِ
فَمَنْ لَمْ يَكُنْ عَالِمًا كَيْفَ يَتَصَوَّرُ مِنْهُ هَذَا أَوْ عَالِمٌ هُوَ نَامِرٌ شَاكِلٌ تَوَهَّمُ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
کہ غرض بیعت سے مرید کو امر کرنا ہی مشروطات کا اور روکنا اسکو خلافت شریعت سے اور اسکی رہنمائی طرف
تسلیم باطنی کے اور دور کرنا بدخودوں کا اور حاصل کرنا صفات حمیدہ کا پھر مرید کامل میں لانا اس کو
جمع امور مذکورہ میں سوچو شخص عالم اور واقف ان امور سے نہوگا اس سے یہ کیونکر تصور ہوگا
ف مترجم کتاری سبحان اللہ کیا معاملہ برعکس ہو گیا ہو فقرائے جمال کو ہوت میں یہ خطہ سہا
ہو کہ پیری مریدی میں علم کا ہونا کچھ ضرور نہیں بلکہ علم درویشی کو مضرب ہی اسواسطے کہ شریعت کچھ اور
ہو اور طریقت کچھ اور حالانکہ صوفیان قدیم کے کتب اور ملفوظات میں خل قوت القلوب اور عوارف
اور احیاء العلوم اور کیمیائے سعادت اور فتوح الغیب اور غنیۃ الطالبین تصنیف حضرت عبدالقادر
جیلانی میں صاف مصرح ہو کہ علم شریعت شرط ہو طریقت اور تصوف کی یہ بھی جہالت کی نشانت ہو
کہ جن مرشدوں کا نام صبح وشام مثل قرآن اور درود کے ذکر کیا کرتے ہیں انکے کلام سے بھی غافل
ہیں کہ وہ کیا فرماتے ہیں وَقَدْ اتَّفَقَ كُلُّهُ الْمُشَافِعُ عَلَى أَنَّ لَا يَنْكَلُهُ عَلَى النَّاسِ إِلَّا مَنْ كَتَبَ الْحَقِيقَةَ
وَقَرَأَ الْقُرْآنَ اور متفق ہو مشائخ کا قول اس پر کہ وعظمتہ کرے لوگوں کو مگر وہ شخص جسے کتابت حدیث
کی ہو یعنی روایت کی ہو استاد سے اور جسے قرآن کو پڑھا ہو اللہمَّ اَلَا اَنْ يَكُونَ دَجَلٌ فِي الْعِلْمِ
اَلَا يُقَيِّدُ دَهْرًا طَوِيلًا وَتَأْدِبَ عَلَيْهِمْ وَكَانَ مُفْتَصِّلًا عَنِ الْحَدَائِلِ وَالْحَرَامِ وَقَافًا
عِنْدَ كِتَابِ اللَّهِ وَسُنَّةِ رَسُولِهِ فَعِنْدَ أَنْ تُكْفِيَهُ ذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا نَحْنُ بِنْتِي بَارِئًا مِمَّا يَكْرَهُ
ایسا مرد ہو جسے متقی علما کی بہت مدت تک صحبت کی ہو اور ان سے ادب سیکھا ہو اور حلال اور حرام کا تفصیل ہو

۱۵ کتاب طریق محمدی میں لکھا ہے کہ مزار جماعت صوفیہ کرام اور امام ارباب طریقت کے حضرت جنید بغدادی فرماتے ہیں جسے
نہ یاد کیا ہو قرآن اور نہ لکھی حدیث نہ پڑھی کیجاوے اسکی اس امر تصوف میں ایسے کہ علم ہمارے اور یکب ہمارا مفید ہر ساکھ کتاب و
سنت کے اور یہ بھی ان ہی کا قول ہے کہ طریقت روتہ الشریعۃ فہو ذلک یعنی جس طریقت کو روکرے شریعت میں وہ بڑے کفری اور
فرمایا سری قطعی رحمتہ اللہ علیہ نے تصوف اسم ہر تین چیزوں کا ایک تو یہ کہ نہ بھادے تو معرفت رکھنا تو دیر کے کو اور دوسرے یہ کہ نہ بھادے
کرے ساتھ علم باطن کے اس طرح کہ کہ تفصیل کرے اسکو ظاہر کتاب اللہ اور تفسیر کے نہ کرے باعث ہو ہو کہ امت اور ہر ایک حرم محرم اللہ
تعالیٰ کے متقی اور بہت سے اقوال بزرگان دین میں بھی ہے کہ منقول میں چنانچہ جاس انصاری رحمہ اللہ نے تفصیل لکھے ہیں جو چاہے سمجھ سکے ۱۲

اور کثیر الوقوف ہو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کے نزدیک یعنی قرآن اور حدیث سکر ڈر جاتا ہو اور اپنے افعال اور اقوال اور حالات کو کتاب اور سنت کے موافق کر لیتا ہو تو امید ہے کہ اس قدر معلومات بھی اسکو کفایت کرے در صورت عدم علم واللہ اعلم وَالشَّرْطُ الثَّانِي الْقَدَآءُ فَانْتَهَى فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ مُجْتَنِبًا عَنِ الْكِبَارِ غَيْرِ مَصْرُورٍ عَلَى الصَّغَارِ ثَلَاثًا أَوْ بَعِثَ لِيْنِ دَالِي كِي دوسری شرط عدالت اور تقویٰ ہو تو واجب ہو کہ کبیرہ گناہوں سے پرہیز کرے کتا ہو اور صغیرہ گناہوں سے پرہیز کرے جاتا ہو

ف مولانا عبد العزیز رحمۃ اللہ علیہ نے حاشیے میں فرمایا کہ تقویٰ مرشد کا اس واسطے شرط ہو کہ بعیت شروع ہوئی ہو واسطے صفا کی باطن کے اور انسان مجبول ہر اپنی بنی نوع کے اقتدارے افعال پر اور صفاے باطن میں فقط قول بدون عمل کے کفایت نہیں کرتا سوجو مرشد کہ اعمال خیر سے متصف ہو فقط زبانی تقریروں پر کفایت کرتا ہو وہ شخص حکمت بعیت کا برہمن نہیں ہے وَالشَّرْطُ الثَّالِثُ أَنْ يَكُونَ زَاهِدًا فِي الدُّنْيَا وَاضْمًا فِي الْآخِرَةِ مُوَاطِّعًا عَلَى اطَاعَاتِ الْمُؤَكَّدَةِ وَلَا ذَكَارًا لَنَا نُورًا الْمَذْكُورِ فِي مَحَاجِرِ الْأَحَادِيثِ مُوَاطِّعًا عَلَى تَعَلُّقِ الْقَلْبِ بِاللَّهِ سُبْحَانَهُ وَكَانَ يَكَادِرُ شَيْءًا لَمْ تَكُنْ دَارِ سِخَةِ تَسِيرِي شَرْطِ بَعِثَ لِيْنِ دَالِي كِي یہ ہو کہ دنیا کا تارک ہو اور آخرت کا راغب ہو حافظ ہو طاعات کو کدہ اور اذکار سنقونہ کا جو صحیح حدیثوں میں مذکور ہیں مدام تعلق دل کا اسد پاک سے رکھتا ہو اور یادداشت کی مشق کامل اسکو حاصل ہو مترجم کتا ہر یادداشت کی حقیقت آگے مذکور ہوگی وَالشَّرْطُ الرَّابِعُ أَنْ يَكُونَ أَمِيرًا بِالْمَعْرُوفِ نَاهِيًا عَنِ الْمُنْكَرِ مُسْتَبِدًّا بِإِبْرَائِيْمَ كَمَقْعَةٍ لَيْسَ لَهُ رَأْيٌ وَلَا أَمْرٌ وَلَا مَوْوَدَّةٌ وَعَقْلٌ تَائِمٌ لِعِمْدٍ عَلَيْهِ فِي كُلِّ مَا يَأْمُرُ بِهِ وَيَنْهَى عَنْهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَمَنْ تَرَضَّوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ فَمَا ظَنُّكَ لِصَاحِبِ الْكَمِيعَةِ اور جو بھی شرط یہ ہو کہ بعیت لینے والا امر کرتا ہو مشروع کا اور خلاف شرع سے روکتا ہو متقل ہو اپنی رائے پر نہ کہ مرد ہر جائی ہر دم خیالی جس کو نہ رائے ہونہ امر و نہ والا اور صاحب عقل کامل کا ہو تاکہ اس پر اعتماد کیا جاوے اس کے بتائے اور روکے ہو غفل پر حقیقی نے فرمایا کہ گواہی انکی مقبول ہر جن گواہوں کو تم پسند کرو سو کیا تیرا گمان ہر صاحب بعیت کیا تھا یعنی جب شاہدین عدالت شرط ہوئی تو بعیت

لینے والے مرشدین بطریق اولیٰ عدالت اور تقویٰ شرط ہوگا **ف** مولانا نے فرمایا کہ یہ مراد نہیں کہ
 امر بالمعروف اور نکرہ فیہ وغیرہ ہونا قبول شہادت کی شرط ہو تا اعتراض وارو ہو کہ یہ امور شہادت
 میں شرط نہیں تو چاہیے کہ صاحب بیعت میں بھی شرط نہ ہو بلکہ حاصل استدلال آیت قرآنی کا یہ ہو کہ
 حصۃ علی نے قبول شہادت کو اہل اسلام کی رضا اور اختیار پر موقوف کیا اور چونکہ رضا مرعفی ہو لہذا
 اسکی تیسین علامات ظاہرہ سے ہوئی شل اجتناب عن الکبائر وغیرہ تو اخذ بیعت کی بھی تفویض اہل
 اسلام کی رضا پر ہو کر تیسین اسکی علامات ظاہرہ مذکورہ سے ہوگی تو امور مذکورہ کا مشروط ہونا مرشدین
 بطریق اولیٰ ہوگا **وَ الشَّرْطُ الْخَامِسُ اَنْ يَكُونَ مَحَبِّ السَّائِمِ وَ تَأْتِي بِهِمْ دَهْرًا طَوِيلًا وَ اخَذَ مِنْهُمْ
 النُّوَدَ الْبَاطِنِ وَ التَّكَلُّفَ وَ هَذَا لَا تَسْتَعِثُّهُ اَللّٰهُ جَرَتْ بِاَنَّ الرَّجُلَ لَا يَقْبَلُ اِلَّا اِذَا رَأَى الْمُفْلِحِينَ
 كَمَا اَنَّ الدَّجَلَ لَا يَتَعَلَّمُ اِلَّا بِصُحْبَةِ الْعُلَمَاءِ وَ عَلَى هَذَا الْقِيَاسِ غَيْرُ ذَلِكَ مِنْ
 الْقَصَصَاتِ** اور پانچویں شرط یہ ہو کہ بیعت لینے والا مرشدوں کا مل کی صحبت میں رہا ہو
 اور ان سے ادب سیکھا ہو زمانہ دراز تک اور اسے باطن کا نور اور طہنیاں حاصل کیا ہو اور یعنی
 صحبت کاملین اسواسطے مشروط ہوئی کہ عاوت الہی یوں جاری ہوئی ہو کہ مراد نہیں ملتی جب تک
 مراد پانے والو نہ دیکھے جیسے انسان کو علم نہیں حاصل ہونا مگر علما کی صحبت سے اور سی قیاس پر میں
 اور پیشے یعنی جیسے آہنگری بدون صحبت آہنگریا نجاری بدون صحبت نجار کے نہیں آتی **ف** مولانا
 نے ارشاد کیا کہ جریان سنت اللہ کا بھید ہو کہ انسان اسنہ پر مخلوق ہو اور کہ یہ اپنے کمالات کو
 حاصل نہیں کر سکتا بدون اپنے ابناء جس کی شاکرت اور معاونت کے بخلاف اور حیوانات کے کہ
 انکے کمالات پیدا انشی میں اور کسی نہایت کثر میں پانچ پیر یا حیوانات میں پیدا ہوتی کمال ہو اور
 انسان کو بدون سیکھے نہیں آتا **وَلَا يَشْتَرُطُ فِي ذَلِكَ تَلَهُوُ الْكِرَامَاتِ وَ الْحَوَارِقِ وَلَا تَوَكُّفُ
 اِلَّا كِتَابَ لَا اَوْلَ تَمَرَّةُ الْمُجَاهِدَاتِ لَا شَرْطُ الْكَمَالِ وَ التَّائِي فِي مَخْلَفُ
 لِيَتَرَجَّعَ وَلَا تَعْتَرِ بِمَا فَعَلَهُ الْمَغْلُوبُونَ فِي اَحْوَالِهِمُ اَلَا تَوَكُّفُ الْقَاعَةِ بِاَقْلِيلِ
 وَ الْوَرَعُ مِنَ الشُّبُهَاتِ** اور شرط نہیں اس میں یعنی بیعت لینے میں ظہور کمالات اور

خوارق عادات کی اور ترک پیشہ وری کی اس واسطے کہ ظہور کرامات اور خوارق عادات ثمرہ ہو مجاہدات اور ریاضت کشی کا نہ شرط کمال کی اور ترک کرنا پیشے کا مخالف شرع کے ہو اور دھوکا نہ کھائو اس سے خود پریش منسوب الاحوال کرتے ہیں یعنی جو صاحب کمال بسبب غلبے اپنے حال کے کب حلال کی طرف متوجہ نہیں ہوتے انکے فعل کو دلیل نہ پکڑنا ترک کسب پر منقول تو یہی ہو کہ تھوڑے پر قناعت کرنا اور شہوات سے پرہیز کرنا یعنی مال مشتبہ اور پیشہ مکر اور مشتبہ سے بچنا ضرور ہو **ف** مولانا نے فرمایا اور یہی شرط ارشاد نہیں کہ کمال تر سب اختیار کرے یعنی عبادت شاقہ کا اپنے اوپر لازم کرنا چنانچہ صوم و سہر اور تمام رات کا جاگنا اور گونہ گیری سارے کرنا اور طعام لذیذ کا نہ کھلانا اور مشکل یا پہاڑ و پیر رہنا چنانچہ ہمارے وقت کے عوام سکھو شرط کمال کی جانتے ہیں اس واسطے کہ یہ امر تشدیفی الدین اور تشدید علی النفس میں داخل ہیں رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سخت نہ پکڑو اپنی جانوں کو تو اللہ تنگ و سخت پکڑے گا اور فرمایا کہ رہبانیت اسلام میں جائز نہیں **وَأَمَّا الْمَسْئَلَةُ الدَّرَاجَةُ فَأَعْلَمُ أَنَّكَ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ الْمُبَاحِ بِالْإِغْلَاغِ دَاعِيًا وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ عُرْضَ عَلِيِّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَدَّقَ لِبَيْعَةِ فَعَسَمَ عَلَى رَأْسِهِ وَحَدَّثَكَ بِالْبُرْكَ وَكَمْ مَبَاحٍ** اور سوال جو تھے کا جواب یوں جان کہ واجب ہو یہ کہ بیعت کرنے والا جوان ہو تیار و رغبت والا ہو اور مقرر حدیث میں آیا ہو کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے تہا منے ایک لڑکا گیا تاکہ آپ سے بیعت کرے تو حضرت نے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا اور اس کے واسطے برکت کی دعا کی اور بیعت نہ لی **ف** مولانا نے فرمایا کہ بالغ اور عاقل ہونا بیعت کے واسطے مشروط ہو کہ نابالغ اور مجنون خود ایمان کا مکلف نہیں تو تقویٰ اور جہاد فی الطاعات کا اسکے حق میں کیا نہ ہو **وَمِنْ الشَّيْءِ مَنْ يَجُوزُ مَبْعَاةُ الصَّغَارِ تَلْبُغًا وَتَقْوَاً وَاعْتَهُ أَعْلَمُ** اور بعضے مشائخ لڑکوں کی بیعت کو جائز رکھتے ہیں بنا پر برکت اور نیک فانی کے واللہ اعلم **ف** مولانا نے فرمایا کہ شاید تجویر بدلیل صحیح مسلم کی حدیث کے ہو کہ حضرت زبیر اپنے بیٹے عبد اللہ کو بیعت کیواسطے لائے اور وہ سات یا آٹھ برس کے تھے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم انکو اپنی طرف متوجہ دیکھ کر مسکرائے پھر اُن سے بیعت لی **وَأَمَّا الْمَسْئَلَةُ الْخَامِسَةُ فَأَعْلَمُ أَنَّ النِّيَّةَ التَّوَارِقَةَ بَيْنَ الصُّوفِيَّةِ عَلَى وُجُوهٍ**

جواب سوال جناب

الطہارۃ

أَحَدُهَا بَيْعَةُ التَّوْبَةِ مِنَ الْعَاصِي وَالْثَّانِي بَيْعَةُ التَّبَوُّكِ فِي سِلْسِلَةِ الصَّالِحِينَ مَبْنِيَّةٌ عَلَى سِلْسِلَةِ
 اسنادِ الحدیثِ فَإِنَّ فِيهَا بَرَكَةً وَالثَّلَاثُ بَيْعَةُ قَائِدِ الْغَزْوَةِ عَلَى الْجَمْعِ لَا مِثْرَ اللَّهِ
 وَتَرْكُ مَا أَهْلَى عَنْهُ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا وَتَحْلِيْقِ الْقَلْبِ بِاللَّهِ تَعَالَى وَهُوَ الْأَصْلُ أَوْ سَمْعُ الْيُحْيَى
 کا جواب یوں جان کہ جو بیعت کہ صوفیوں میں متواتر ہو وہ کئی طریق پر پہلے طریقہ بیعت تو یہ ہے جسکی
 سے اور دوسرے طریقہ بیعت تبرک ہو یعنی بقصد برکت صالحین کے سلسلے میں داخل ہونا بمنزلہ سلسلہ
 ایضاً حدیث ہو کہ اس میں البتہ برکت ہو اور تیسرے طریقہ بیعت تاکیر غزوت ہو یعنی غم مصمم کرنا واسطے
 خلوص امر الہی اور ترک منہای کے ظاہر اور باطن سے اور تعلق دل کی اللہ جل شانہ سے اور یہی تیسرا
 طریقہ اصل ہے وَثَابِتًا وَلَا وَكَلَانًا فَالْوَفَاءُ بِالْبَيْعَةِ فِيهَا تَرْكُ الْكِبَارِ وَعَدَمُ الْأَصْحَارِ عَلَى
 الصَّغَائِرِ وَالتَّمَسُّكُ بِالْأَطْعَامَاتِ الْمَذْكُورَةِ مِنَ الْوَجَبَاتِ وَلَسْنُ الدَّرَابِ
 وَالتَّلْكَ بِلَا خِلَالٍ فِي مَا ذَكَرْنَا أَوْ رِبْعِي وَنُونِ قِسْمِ طَرِيقُونِ مِینِ بیعت کا پورا کرنا عبارت
 ہو ترک کبار سے اور نہ ارجانا صغائر پر اور طاعات مذکورہ پر چکل مارنا اقسام وجبات اور مکہ مستون
 کے اور عمدہ شکنی عبارت ہو خلل ڈالنے سے اس میں شکوہ نہ مذکور کیا یعنی ارتکاب کبار اور مہر علی الصغائر
 اور طاعات پر مستعد نہ ہونا بیعت شکنی ہے وَثَابِتًا وَلَا وَكَلَانًا فَالْوَفَاءُ بِالْبَيْعَةِ عَلَى هَذِهِ الْفَهْمَةِ وَالْمَجَاهِدَةِ
 حَتَّى يَكُونَ مُتَنَوِّرًا بِنُورِ السَّكِينَةِ وَلَيُصِيرَ ذَلِكَ رَيْدًا نَالًا وَخَلْفًا وَحِيلَةً نَجْدًا ذَلِكَ قَدِيرٌ خَصِي
 بِمَا أَبَاحَهُ الشَّرْعُ مِنَ الذَّلَّاتِ وَلَا شَتِّغَالٍ مَبْجُونٍ مَا يَحْتَاجُ إِلَى طَوْلِ التَّعْهَدِ كَالَّذِينَ
 وَالْقَضَاءِ وَالتَّلْكَ بِلَا خِلَالٍ فِي ذَلِكَ أَوْ تَمِيزِ طَرِيقِ مِینِ پورا کرنا بیعت کا عبارت ہو مدام ثابت
 رہنے سے اس بیعت اور مجاہدہ اور ریاضت پر یہاں تک کہ روشن ہو جاوے اطمینان کے نور سے اور یہ اسکی
 حادث اور خواہر جسکی ہو جاوے بلا تکلف تو اس حالت کے نزدیک گاہے اسکو اجازت دیجائی ہو اس میں جسکو شرع
 نے مباح کیا ہو از قسَمِ لَدَاتِ کی اور مشغول ہونے کے بعضے ان کاموں میں جن میں طول مدت کی طرف حاجت ہو جاتی
 ہو جیسے درس کرنا علم دینی کا اور قضا اور بیعت شکنی عبارت ہو اسکی خلل اندازی سے قبل از نورانیت
 دل کے وَأَمَّا الْمُسْئَلَةُ السَّادِسَةُ فَاحْلُمُ أَنْ تَكْذُرَ الْبَيْعَةَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

اسنادِ الحدیثِ
 اسنادِ حدیث

فصل دوم
 فصل دوم

فصل سوم
 فصل سوم

فصل رابع
 فصل رابع

وَسَلَّمَ مَا ثَوَّرَ وَكَذَلِكَ عَنِ الصُّوْقَةِ أَمَّا مِنَ التَّخَصُّصِ فَإِنْ كَانَ بِطَمْعٍ خَلِيٍّ فَبِإِلَهِ فَلَا
بَأْسَ وَكَذَلِكَ لَعْنَةُ مَوْتِهِ أَوْ غَيْبَةِ الْمُنْقَطِعَةِ وَأَمَّا بِالْعُدْرِ فَكَانَهُ نِشْبَةً الْمَذْذِيبِ يَذْهَبُ
بِالْبَرَكَةِ وَيَصُوتُ قُلُوبُ الشَّيْخِ عَنْ تَعَهُدِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَأَرْجُو سَوَالِ كَيْ جَوَابِ مِ
معلوم کر کہ تکرارِ بیت کی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہو اور اس طرح حضراتِ صوفیہ سے لیکن
دو پیروں سے بیت کرنا سوا اگر سببِ حضورِ صل کے ہو اس پیر میں جس سے بیت کر چکا ہو تو کچھ مضائقہ نہیں
اور اسی طرح اسکی موت کے بعد یا اسکی غیبت منقطعہ کے بعد کہ اسکی توقع ملاقات کی باقی نہیں رہی
اور بلا عذر تو دوسری مرشد سے بیت کرنا مشابہ بہر کھیل کے اور ہر جگہ بیت کرنا برکت کو کھوتا ہے اور
مرشدوں کے دلوں کو اس کی تعلیم اور تہذیب سے پھر تازہ و اللہ علم العینی اسکو ہر جانی اور ہر دم خیالی
سمجھ کر اس پر التفات نہیں فرماتے ہیں وَأَمَّا السُّلَّةُ السَّابِقَةُ فَاعْلَمْ أَنَّ لَلْفُظِ الْمَأْثُورِ عَنِ
السَّلَفِ عِنْدَ الْبَيْعَةِ أَنْ يَخْتَلِبَ الشَّيْخُ الْحُطْبَةَ الْمُسَوَّنَةَ اور ساتویں سوال کا جواب معلوم کر
کہ لفظ منقول سلف سے بیت کے وقت یہ ہو کہ مرشد خطبہ مسنونہ پڑھے دھبی اَحْمَدُ لِلَّهِ مُحَمَّدٌ وَنُسَيْبَةُ
وَسَلَّمَ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مِنْ يَهْدِي اللَّهُ فَلَا
مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضِلَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا
عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَبَارَكَ وَسَلَّمَ اور خطبہ
مسنونہ یہ ہے یعنی الحمد للہ سے آخر تک ترجمہ اسکا یہ ہر سب تعریف اللہ کو ہم اسکی حمد کرتے ہیں اور اس
سے عود مانگتے ہیں اور مغفرت اس سے چاہتے ہیں اور نیاہ مانگتے ہیں اللہ کی اپنے نفسوں کی بدیوں
سے اور اپنے اعمال کی برائیوں سے جسکو اللہ نے ہدایت کی اسکا کوئی گمراہ کر نہیو الا انہن اور جسکو اسنے بگایا
اسکو کوئی راہ بنائیو الا انہن اور گو ابھی دیتا ہوں میں اسکی کہ کوئی معبود برحق نہیں ہوا اے اللہ کے
اور اسکی کہ محمد بندے ہیں اللہ کے اور اسکے رسول حجت بھیجے اللہ تبارک و تعالیٰ آل پر اور انکے صحاب پر
اور برکت کرے اور سلامتی عنایت فرماوے ثُمَّ بَلَّغْتَهُ الْإِيمَانَ الْإِجْمَاعِيَّ فَيَقُولُ قُلْ أَمْسُتُ يَا اللَّهُ

۱۔ حصن حصین میں بعد اَللّٰهُ کے وَحْدًا لَا شَرِيكَ لَهُ بھی ۱۵۷

وَبِمَا جَاءَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ عَلَيَّ مُرَادِ اللَّهِ وَأَمْنَتُ بِرَسُولِ اللَّهِ وَبِمَا جَاءَ مِنْ عِنْدِ رَسُولِ اللَّهِ
 عَلَيَّ مُرَادِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَبَرَّأْتُ مِنْ جَمِيعِ الْأَدْيَانِ وَجَمِيعِ الْعَصِيَّاتِ
 وَسَلَّمَ الْأَنْ وَأَقُولُ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ پھر
 بعد خطبہ مذکور کے مرشد مرید کو ایمان اجالی یقین کرے سو یوں کہے کہ کہ ایمان لایا میں اللہ پر اور جو اللہ
 کے نزدیک سے آیا اللہ کی مراد پر اور ایمان لایا میں رسول اللہ پر اور جو رسول اللہ کے نزدیک سے آیا
 رسول اللہ کی مراد پر صلی اللہ علیہ وسلم اور میرا میں سب دینوں سے سوائے اسلام کے اور میرا میں سب
 گناہوں سے اور میں اب اسلام لایا یعنی اسلام کو تازہ کیا اور کتاہنوں کو گواہی دیا ہوں کہ کوئی معبود حق
 نہیں سوائے اللہ کے اور گواہی دیا ہوں کہ محمد اسکا بندہ ہوا اور اسکا رسول ثُمَّ يَقُولُ قُلْ يَا أَيُّهَا رَسُولُ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَوَسِطَةِ خُلَفَائِهِ عَلَى خَمْسِ شَهَادَاتٍ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ
 مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ آتَى زَكَاةَ الْزَكَاةِ وَصَوَّمَ مِنْ مَضَانٍ وَحَجَّ الْبَيْتِ إِنْ
 اسْتَطَاعَتْ إِلَيْهِ سَبِيلًا پھر مرشد کے مرید سے کہے کہ میں نے بیعت کی رسول اللہ صلی
 اللہ علیہ وسلم سے انکے خلفائے واسطے سے پانچ امر پر اسکی گواہی پر کہ کوئی معبود حق نہیں
 سوائے اللہ کے اور مقرر محمد رسول اللہ کا اور نماز کے قائم کرنے پر اور زکوٰۃ کے دینے پر اور
 رمضان کے صوم پر اور بیت اللہ کے حج پر اگر مجھ کو استطاعت ہوگی اسکی راہ کی **ف** استطاعت سبیل
 سے مراد نرا داور رحلہ ہے ثُمَّ يَقُولُ قُلْ يَا أَيُّهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَوَسِطَةِ خُلَفَائِهِ
 عَلَيَّ أَنْ لَا أُشْرِكَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا أُسْرِقُ وَلَا أَزْنِي وَلَا أَقْتُلُ وَلَا أَتِي بَعْثَتَيْنِ أَفْلَحَ يَوْمَئِذٍ
 وَخَيْرَتِي وَلَا أَعِصِيهِ فِي مَعْرُوفٍ پھر مرشد مرید سے کہے کہ کہ بیعت کی میرے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بواسطہ
 خلفائے حضرت کے اسپر کہ شریک نہ کرونگا اللہ کے ساتھ کسی چیز کو اور جو میری نہ کرونگا اور زمانہ نہ کرونگا
 اور قتل نہ کرونگا اور بتان کو نہ لاؤنگا اپنے دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں کے درمیان سے اسکو افسرا
 کر کے اور نافرمانی رسول کریم کی نہ کروں گا امر مشروع میں **ف** اس مضمون کی بیعت قرآن

مَجِدِّينَ مِنْهُمْ مَنْ سَمِعَ مِنْهُمْ الشَّيْءَ هَاتَيْنِ الْاَمَتَيْنِ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَاتَّبِعُوا لِيهِ
 الْوَسِيلَةَ وَاجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ۝ إِنَّ الَّذِينَ يَبَايِعُونَكَ أَتَى بَابُكَ
 اللَّهُ بِبَابِ اللَّهِ قَوْلَ أَتَى بَابُ اللَّهِ فَفَعَلَ تَكَلَّمَ عَلَى نَفْسِهِ طَوْعًا أَوْ قَرْهًا
 عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَيَسُوْهُنَّ أَجْرًا عَظِيمًا ۝ جبر مردان روایت کو پڑھے یا ایُّھا الذین
 سے آخر تک یعنی اے ایمان والو! اور اللہ سے اور تلاش کرو اللہ کی طرف وسیلہ اور جہاد کرو اسکی راہ
 میں تاکہ تم فلاح پاؤ مقرر جو لوگ بیعت کرتے ہیں تجھ سے اسی سنی وہ بیعت کرتے ہیں اللہ سے اسد جانہ کا
 دست قدرت اور رحمت ان کے ہاتھوں پر ہر سو جسے بیعت کو توڑا یہی بات ہے کہ اسنے اپنی ذات
 کی معرفت کھینچا سب سے بیعت کو توڑا اور جسے پورا کیا اسکو جو اللہ سے عہد کیا سو قریب اسکو جو عظیم غنائت
 کر گیا وہ پہلی آیت میں دُشمنی سے مراد بیعت مرشد ہے مولانا نے حاشیہ میں فرمایا کہ ہمنے اپنے جد
 امجد حضرت شاہ عبدالرحیم قدس سرہ کے ایک مرید سے سنا کہ انکے ہم عصر ایک عالم نے اسے بیعت
 کے سنت یا بدعت ہونے میں گفتگو کی جدا مجد نے واسطے مشروعیت بیعت کے اس آیت سے استدلال
 کیا اور فرمایا کہ یہ ممکن نہیں کہ وسیلے سے ایمان مراد لیجے اس واسطے کہ خطاب اہل ایمان سے ہو چنانچہ
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسیر دلالت کرتا ہے اور عمل صالح بھی مراد نہیں ہو سکتا کہ وہ تقویٰ میں داخل
 ہو اس واسطے کہ تقویٰ عبارت ہو امتثال ادا مراد اجتناب نواہی سے اس واسطے کہ قاعدہ
 عطف کا مغائرت ہیں المعطوف والمعطوف علیہ کا مقتضی ہے اور اسی طرح جہاد بھی مراد نہیں
 ہو سکتا بدلیل مذکور یعنی تقویٰ میں داخل ہو پس متعین ہو گیا کہ وسیلے سے مراد ارادت اور بیعت
 مرشد کی ہے پھر اس کے بعد مجاہدہ اور ریاضت ہو ذکر اور فکر میں تاخلاق حاصل ہو کہ عبارت ہو
 وصول ذات پاک سے واللہ اعلم ثم یدْعُوْا نَفْسَهُ وَلِلْمَلِئِذِ وَالْحَاضِرِیْنَ فِیَعْمَلُ بِأَرْكَاتِ
 اللَّهُ لَنَا وَلَكُمْ نَفْعًا وَإِنَّا كُمْ پھر مرشد دعا کرے اپنی ذات کے واسطے اور مرید کے واسطے

۱۵ تو واسیلہ ۱۶ مینوسلون ۱۷ الی ثوابہ والذی جنس فعل الطاعات وترك المعاصی من دل کی گواہی اقرب الیہ وفی الحد

الوسیلہ منزلة فی النجۃ ۱۲ بضیادی الوسیلہ البقرہ المین طاعتہ ۱۲ جلاہین ۱۳

اور حاضرین کے واسطے سو یوں کہے کہ اللہ تعالیٰ برکت کرے ہمارے اور تمہارے واسطے اور تمہیں پہنچا دے
 ہلموا ورتکوا باس ان یلقنہ فیقول قل احدث الطریقة النقشبندیة او القادرية
 او الجشبیة المسوبة الی الشیخ الاعظم والقطب الکافح عفی اجہ نقشبند و الشیخ
 عفی الدین عبد القادر الجیلانی او الشیخ معین الدین السہروردی اللہم
 ازما قنا فوجہما واحشرنا فی زمرة اولیاءہما برحمتک یا ارحم الراحمین
 اور اس میں کچھ مضائقہ نہیں کہ مرید کو یوں تلقین کرے کہ تو کہہ کہ میں نے اختیار کیا طریقہ نقشبندیہ جو
 منسوب ہر طرف شیخ اعظم اور قطب افخم خواجہ نقشبند کے یا طریقہ قادریہ اختیار کیا جو منسوب ہر شیخ عفی الدین
 عبدالقادر جیلانی کی طرف یا طریقہ جشبیہ اختیار کیا جو منسوب ہر شیخ معین الدین سہروردی یعنی سستانی
 کی طرف خداوند اہم کو فوج اس طریقے کے عنایت کر اور ہر کو اس طریقے کے دوستوں کے گرد ہر محشر
 کو اپنی رحمت سے یا ارحم الراحمین سمعہ سیدہی الوالد فیقول رايت رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فی مَبَشَرَةٍ مَّا كُنْتُ فَاخَذَ عَلَيْهِ الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ بِيَدَيْ بَيْنَ يَدَيْهِ فَاَنَا اَصَاحِبُ
 عِنْدَ الْمَبْعَةِ عَلَى هَذِهِ الصُّورِ سَنَامِنْ نِ اِنِّ وَالِدِ بَرْگوار سے فرماتے تھے کہ میں نے دیکھا حضرت
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں سو میں نے آپے بیعت کی سو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے
 میری دونوں ہاتھوں کو اپنے دونوں دست مبارک میں کر لیا سو میں تو اسی طرح جیسے خواب میں دیکھا
 مصافحہ کرتا ہوں بیعت لینے کے وقت **و** مولانا نے فرمایا کہ بعض اکابر برید سے فرماتے ہیں کہ
 کہ اپنا داہنا ہاتھ پھیلا دے پھر بیعت لینے والا اس پر اپنا داہنا ہاتھ رکھتا ہر اسی طرح
 عمرو بن العاص نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کیا اَمَّا مَبْعَةُ الْمَسَاءِ فَبَاتٍ يَأْخُذُ
 الشَّيْخُ طَرَفَ تَوْبٍ وَآلَتِي مُبَالِغٍ طَرَفَهُ الْآخَرُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ اور عورتوں کی بیعت
 کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ مرشد کپڑے کا ایک کنارہ کپڑے اور بیعت کرنے والی دوسرے کنارہ اسکا
 کپڑے والے علم **و** مولانا نے فرمایا کہ بیعت زبانی بھی عورتوں سے جائز ہے دونوں کپڑے کپڑے
 کے جیسا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کرتے تھے ۔

فصل تیسری

اس نفل میں مرید کی تربیت اور تعلیم کا طریقہ مذکور ہے اور تربیت استالکین درجات مرتبہ فاول
 ما یجب ان یشکر فیہ العقیدۃ فاذا انشعب امرؤ فی سلوک طریقتی اللہ فرماؤ ولا
 تبصیح العقائد علی موافقۃ السلف الصالحین اثبات واجب واحد لا الہ الا هو
 متصف بحجۃ صفات الکمال من الحیۃ والعلم والقدرۃ والارادۃ وغیرہا ثم اوصف اللہ
 بہ نفسہ ونبئت بہ انقل عن الخیر الصادق علیہ الصلوۃ والسلام والصلوۃ والصلوۃ والصلوۃ
 سالکوں کی تربیت کے واسطے درجات میں علی الترتیب سواول جب اسنوار واجب ہے وہ عقیدہ ہے
 تو جب کوئی شخص راہ خدا کے چلنے میں راغب ہو تو حکم کرا سکو عقائد کے صحیح کرنے کا موافق عقائد سلطنت
 صالح کے یعنی ثابت کرنا واجب الوجود کا جو واحد ہو کوئی معبود برحق نہیں سوائے اُسکے بوضوح ہے
 وہ جمیع صفات کمال سے جمات میں اور علم اور قدرت اور ارادے میں اور سوائے انکے اوصیات میں
 کہ حق تعالیٰ نے اپنی ذات پاک کو وصف کیا ہے ساتھ انکے اور نقل اسکی ثابت ہوئی مخبر صادق علیہ
 الصلوۃ والسلام سے اور صحابہ اور تابعین سے مندرجہ من جمیع سمات النقص والزلوال من
 الجسمیۃ والتخیر والعرضیۃ والجمہۃ والاخوان والاشکال ایسا واحد ہے جو پاک ہے
 نقصان اور زوال کی سب نشانیوں سے محرم ہونے سے اور صلاح مکانی اور عرض ہونے اور جہت میں
 ہونے اور الزوال اور اشکال سے معنی جسم اور لوازم جسمیت سے منزہ ہے واماماً وردد من لا سلوک علی
 العرش والصحیح والاثبات الیدیین قوم من یہ علی الجملة ثم نکل تفصیلہ الی اللہ تعالیٰ
 وانکم اللہ لیس کمثل الصائب التخیل وغیرہ بل لیس کمثلہ شیء وهو السميع
 البصیر وہ دلعلم انہ شیء ثابت للہ تعالیٰ کما انشبت فی حکیم کتابہ اور وہ جو وارد ہوا
 ہے استوار علی العرش اور ضحک اور انبات یدین کا سوا سپر ہم ایمان رکھتے ہیں نفل بلا تفصیل پھر

پھر اسکی تفصیل کو خدا کے علم پر تفویض کرتے ہیں یعنی وہی خوب جانتا ہے کہ کیا مراد ہے استواء علی العرش سے اور اتنا تو ہم بالیقین جانتے ہیں کہ اسکی استوار وغیرہ میں ہمارا انصاف بالتحریر وغیرہ نہیں بلکہ خدا کے مثل کوئی چیز نہیں اور وہ سمیع اور بصیر ہے اور جانتے ہیں ہم کہ ہتھوڑا علی العرش ایک چیز ثابت ہے اللہ تعالیٰ کے واسطے چنانچہ اسنے اپنی کتاب محکم میں اسکو ثابت کیا ہے **و** مترجم کہتا ہے صفات مشابہ میں یعنی استوار وغیرہ میں قدامے سلف سے یہی منقول ہے کہ ہر محل ایمان لائے اور تاویل نہ کیجیے اور تفصیل اسکی علم الہی پر سپرد کیجیے امام مالک نے فرمایا کہ ہتھوڑا علی العرش معلوم ہے اور کیفیت اسکی مجہول ہے اور اس میں سوال کرنا بدعت ہے اور یہی راہ اسلم ہے کہ مباد تاویل میں غیر حق کو حق قرار دینا بڑے **ثَمَّ اثْبَاتٌ بَيِّنَةٌ أَلَّا يُنْبِئُهُمْ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ عُمُو مَا وَبَّوْهُ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ خُصُوصًا وَجُوبِ اتِّبَاعِهِ فِي كُلِّ مَا أَمَرَ وَنَهَى وَتَصَدِّقِهِ فِي كُلِّ مَا أَخْبَرَ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ وَمِنْ الْعَادِ الْجَبَلِيَّةِ وَالْجَنَّةِ وَالنَّارِ وَالْحَشَرِ وَالْحِسَابِ وَالرَّوَيْةِ وَالْقِيَامَةِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ وَخَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا ثَبَتَ بِهِ الثَّقَلَيْنِ وَصَحَّتْ بِهِ الْبَرَوَايَةُ** پھر بعد توحید کے اثبات نبوت انبیاء علیہم السلام کی علی العموم ونبوت سیدنا مولانا محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام کی علی الخصوص اور ثابت کرنا انحضرت کی اتباع کا واجب ہونا حسین کہ آپ نے امر کیا اور نہی کی اور تصدیق آپ کی جمع اخبار میں یعنی منجملہ صفات ربانی اور معاد جسمانی اور حجت اور نار اور حشر اور حساب اور رویت الہی اور قیامت اور عذاب قبر اور سوا سے ان کے اور امور میں چنانچہ حوض کوثر اور صراط اور میزان جس کی نقل حضرت سے ثابت ہے اور روایت اسکی صحیح ہے **ثُمَّ سَيَلَوْهُ اَلْتَنْظُرُ فِي اِقْتِنَابِ الْكِبَائِرِ وَالْاَسْدَامِ مِنَ الصَّغَائِرِ** پھر بعد تصحیح عقائد کے نظر لاحق ہو کبار کے اقتناب اور صغائر سے شرم نہ ہونے میں **وَالْحَقُّ اَنَّ الْكِبِيرَةَ كُلَّ ذَنْبٍ اَوْ عِدَّ عَلَيْهِ بِالنَّارِ اَوِ الْعَذَابِ الشَّدِيدِ فِي الْاَقْرَانِ اَوْ السَّنَةِ** یعنی مثلاً ہم ایک تحت یا کوٹھے پر بیٹھیں تو مکانت اور جگہ کا گھیرنا لازم آتا ہے ویسا اس کے ہتھوڑا میں نہیں لازم

الصَّحِيحَةُ الْمَعْرُوفَةُ عِنْدَ أَهْلِ الْحَدِيثِ أَوْ مَنِّي مَرَّتْ بِهِ كَأَفْرَاقِ الْقَوْلِ مَنْ تَرَكَ الصَّلَاةَ
مَعْلَمًا فَقَدْ كَفَرَ فَرَّقَ مَا بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمُشْرِكِينَ الصَّلَاةُ فَمَنْ تَرَكَهَا فَقَدْ كَفَرَ أَوْ شَرَعَ عَلَى
مَرَّتْ بِهِ حَدِّ كَالرَّيَاءِ وَالسَّقَةِ وَطَعِ الطَّرِيقَ وَشَرِبِ الْحَمْرَ أَفْكَانَ مُسَاوِيًا
أَوَ الْكُفْرَ شَرًّا مِنْ هَذِهِ الْمَذْكُورَاتِ نِي حَلِّهِ بِدَاهَةِ الْحَقْلِ أَوْ حَقِّ يَهُوْ كَمِيرَهُ وَهُوَ كَنَاهُ يَهُوْ حَسْبُ وَعِيدُهُ
دُورِخَ كِي يَاعَذَابُ شَدِيدِ كِي قُرْآنُ يَاحَدِيثُ مَحْجٍ مِينَ جَوَاهِلِ حَدِيثِ كِي نَزْدِيكِ مَعْرُوفِ هُوِيَ اس كِي مَرْتَبِ
كُو كَافِرِ كَمَا هُوَ جَبِيَا كِي حَدِيثِ مِينَ فَرَمَا يَاسُ هُوَ كِي جَسَنِ نَمَازِ كُو عَمَدًا تَرَكَ كِيَا وَهُوَ كَافِرُ يَهُوْ أَوْ دُوسَرِي حَدِيثِ
مِينَ هُوَ كِي فَرَقَ مَا بَيْنَ مُسْلِمِينَ أَوْ مَا بَيْنَ مُشْرِكِينَ كِي نَمَازِ يَهُوْ سَوْجَسَنِ اسْكُو جُحُودُ وَهُوَ كَافِرُ يَاسُ كَمِيرَهُ
وَهُوَ كِي جَسَنِ كِي مَرْتَبِ بِرِ شَرَعِ مِينَ حَقِّقُ يَهُوْ جَنَاحُ نِزَا أَوْ جُورِي أَوْ لَهْزَنِي أَوْ شَرَابِ كَا
بِنَا يَاسُ وَهُوَ كَنَاهُ بَرَابَرِ يَاسُ يَاسُ يَاسُ يَاسُ يَاسُ يَاسُ يَاسُ يَاسُ يَاسُ يَاسُ يَاسُ يَاسُ يَاسُ يَاسُ
تَعَالَى عِبَادَتُهُ فِي الرِّزْقِ وَالشِّفَاءِ وَغَيْرِهِمَا وَإِلَى التَّوْبَةِ مِنْهَا كَمَا شَارَكَهُ فِي تَوَكُّلِهِ
تَعَالَى إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ سُبْحَانَكَ كَبْرُوكُ الْكِبَارِ أَشْرَاقُ الْبَشَرِ لَعْنَةُ خَدَا كِيَا سَاحِبَا
لُكَا نَاعِبَاتِ مِينَ أَوْ اسْتَعَانَتِ مِينَ لَعْنَةُ غَيْرِ خَدَا سَ مَدَا لُكَا رُوزِي أَوْ شَفَا وَغَيْرِ هَامِينَ أَوْ غَيْرِ كِي عِبَادَتِ
أَوْ اسْتَعَانَتِ كِي تَوْبَةِ كِي طَرَفِ اِشَارَةِ يَهُوْ حَقْقَالِي كِي اِسْ قَوْلِ مِينَ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ
مَوْلَانَا حَاشِيَاسِ كِتَابِ مِينَ فَرَمَا كِي مَدَا لُكَا رُوزِي أَوْ شَفَا مِينَ هَامِينَ زَمَانِ مِينَ شَلَعِ يَهُوْ سَبْتِ قُبُورِ
اِسْوَاتِ كِي مَتَرَجِمِ كِتَابِ يَهُوْ شَرِكِ فِي الْعِبَادَةِ يَهُوْ كِي جَوَامِرُ كِي لُجُودِ عِبَادَتِ كِي خَدِ كِي وَسَطِ يَاسُ خَدَا كِي
وَسَطِ مَحْضُوسِ مِينَ اِنْكُو غَيْرِ خَدَا كِي وَسَطِ كَرَنَ جَبِيَا كِي عَلِي قَرْضِي كَارُوزِ رُكْنَا يَاسُ كِي سَوْجِدِ كَرَنَا يَاسُ غَيْرِ خَدَا كَا نَامِ
لُجُورِ اِسْمِ اِلٰهِي كِي ذِكْرِ كَرَنَا يَاقُبُورِ كِي كَرُودِ طَوَافِ كَرَنَا لُجُورِ طَوَافِ سَبْتِ اِسْمِ كِي اِسْمِ جَوَامِرُ كِي إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ
إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ مِينَ اِنْتَرَاكِ فِي الْعِبَادَةِ أَوْ اِشْرَاكِ فِي الْاِسْتَعَانَةِ كِي تَوْبَةِ كَا اِشَارَةِ هُوَ كِي وَجِبَةِ يَهُوْ كِي تَقْدِيرِ
مَنْفَعُولِ كِي فَعْلِ بِرِ مَفِيدِ بِرِ تَقْضِيصِ أَوْ مَحْضُورِ لَعْنَةُ غَيْرِ يَهُوْ عِبَادَتِ كِي تَقْرِ مِينَ أَوْ خَاصِ كِي مَحْضُورِ سَبْتِ مَدَا جَبْتِ
مِينَ بِرِ حَبِ عِبَادَتِ أَوْ اسْتَعَانَتِ حَقْقَالِي كُو خَاصِ مَدَا خَدَا كِي اِسْمِ اِلٰهِي كِي عِبَادَتِ كَرَنَا يَاسُ سَبْتِ مَدَا
مَانْغِي رُوزِي أَوْ شَفَا وَغَيْرِ مِينَ بِرِ كَرَنَ جَانِزِ مِينَ وَجِبَةِ اِخْطَاصِ عِبَادَتِ كِي تَوَاطُؤِ يَهُوْ أَوْ وَجِبَةِ اِخْطَاصِ

تفصیل گناہ کی پیش از آنکه عبادت

وَعُقُوْا الْوَالِدَيْنِ وَطُغُوْا الرِّحْمَ وَطُفِفَتْ اَكْلِيْلُ وَالْوَرْدُ وَالْفَرْدُ مِنَ الرِّحْمِ
وَالْكَذِبُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالرِّشْوَةُ فِي الْحُكْمِ وَنِكَاحُ الْحَاكِمِ وَالْقِيَادَةُ بَيْنَ
الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالسَّعَايَةُ عِنْدَ السُّلْطَانِ لِيَقْتُلَ اَوْ يَجْبَسَ وَتَوَكُّعُ الْحَيِّ قِيَمَتِ
كَارِ الْكُفْرِ وَتَوَكُّعُ الْكُفْرِ وَالْقِمَارُ وَالسِّحْرُ كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْكِبَايِدِ اَوْ رَجُلٌ
كِبَارُ رَزْنَا هُوَ اَوْ اَعْلَامُ اَوْ رَنَشِ اِلَى شَيْءٍ كَابِتَا اَوْ جَوْرِي اَوْ رَهْنَرِي اَوْ غَضَبِ اَوْ غَنِيْمَتِ
كَامَالِ جُرْأَانَا اَوْ جَهْلِي اَوْ اِهْي دِيْنِي اَوْ جَهْلِي قَسَمِ كَهَانِي اَوْ بِاَكْدَامِ عَوْرَتِ كُوزَنَا كَاعِبِ لَكَ
اَوْ مَيْتَمِ كَامَالِ كَهَانَا اَوْ الدِّينِ كِي نَا فَرْمَانِي كَرْنِي اُنْ كِي حُزْمَتِ نَهْ كَرْنِي اَوْ حَقِّ بَرَادَرِي نَهْ اَوْ كَرْنَا
اَوْ رَنَابِ اَوْ تَوَلِّ مِيْنِ كِي كَرْنَا پُورَانِ دُنْيَا اَوْ بِبَاغِ كَهَانَا اَوْ جَبَا دِيْنِ كَفَارِ كِي صَفِ خُبْكَ سَهْ بَهَا لَكَ اَوْ
رَسُولِ اَللّٰهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ پَرِ جَهْلِي اَوْ بَاغِ اَوْ مَعَالِمَاتِ مُفْصِلِ كَرْنِي مِيْنِ رَشْوَتِ لِيْنَا اَوْ حَجَارِمْ سَهْ كَلْحِ
كَرْنَا اَوْ مَرْدُوْنِ اَوْ عَوْرَتُوْنِ كِي دَرِيَانِ مِيْنِ كُتْلَانِ كَرْنَا اَوْ حَاكِمِ سَهْ خَلْجُوْرِي كَرْنَا تَا كِي قَتْلِ كَر سَهْ يَا
لُوطِ اَوْ دَرِ الْحَرْبِ سَهْ دَارِ اَلْاِسْلَامِ كِي طَرَفِ هَجْرَتِ نَكْرَانَا اَوْ كَا فَرْوَسِ وَتَوَكُّعِ كَرْنَا اُنْ كِي خِيْرَا هُوْنَا اَوْ جَوْ كَهْلِيْنَا
اَوْ رَجَا دُو كَرْنَا سُوِيْبِ كِبَارِ مِيْنِ دَخْلِ مِيْنِ **ف** سَوَالَانِ فَرْمَا كِي اَبْنِ عَبَّاسِ نَهْ كَا كِبَارِ شَرِّ كِي قَرِيْبِ
مِيْنِ اَوْ سَعِيْدِ بِنِ جَبْرِ نَهْ كَا كِي قَرِيْبِ سَاتِ سُوَكِ مِيْنِ اَوْ نَسَبِ يَهْ كِي كِبَارِ كَوْضُبِ اَوْ قِيَّاسِ كَرْنَا چَا يَهْ
سَفَرِ مَنْصُوصِ پَرِ تَوَا كَرِ اَقْلِ مَفَاسِدِ سَهْ كَمِ هُوَ تَوْصِيْفِ هُوَا مِيْنِ تَوَكُّعِ يَهْ خَلَا صَهْ تَقْرِيرِ اَمَامِ غَزِيْرِ الدِّيْنِ بِنِ
اِسْلَامِ هُوَا رَشِيْحِ اَبُو طَالِبِ كِي نَهْ فَرْمَا كِي مِيْنِ نَهْ كِبَارِ كِي اَحَادِيْثِ كُوْجَعِ كِيَا تُوْمِيْنِ نَهْ شَرِّ كِبَارِ مَصْرَحِ
پَا نَهْ چَا رُكْنَاهِ دَلِ مِيْنِ شَرِّ اَوْ رُكْنَاهِ پَرِ حِمِ جَانِ كِي نِيْتِ اَوْ رَحْمَتِ اَلّٰهِ سَهْ اَسِيْدِ هُونَا اَوْ قَرِ خُدَا
سَهْ بَخُوْفِ هُونَا اَوْ چَا رُكْنَاهِ زَبَانِ مِيْنِ جَهْلِي اَوْ اِهْي دِيْنِي اَوْ بِاَكْدَامِ نَكُوْرِنَا كَاعِبِ لَكَ اَوْ جَهْلِي قَسَمِ
كَهَانَا اَوْ رَجَا دُو كَرْنَا اَوْ تِيْنِ كُنَاهِ بِطِ مِيْنِ شَرَابِ پَنِيَا اَوْ مَيْتَمِ كَامَالِ كَهَانَا اَوْ بِبَاغِ لِيْنَا اَوْ دُو كُنَاهِ شَرِّ
مِيْنِ رَنَا اَوْ لَوَا طَتِ اَوْ دُو كُنَاهِ هَاتَهْدِ مِيْنِ نَا حَقِّ قَتْلِ اَوْ جَوْرِي اَوْ اِيَكِ كُنَاهِ پَانُوْنِ مِيْنِ لِيْعَنَةِ جِهَادِيْنِ

دفعه

مختصر و تفصیل کبار

۱ اور ایسے ہی نیک دہرے لوہنت زنا وغیرہ کی لگائی لکائی کتب الفقہ ۱۲ ق

۲ جب تک کہ کافر ہو گئے ہوں اور جب دو گنوں سے زیادہ ہوں تو بھانگنا جائز ہے لکائی الکتاب الذیۃ ۱۲ ق

صف جنگ سے بھاگنا اور ایک گناہ تمام بدن سے یعنی والدین کی نافرمانی حقتعالیٰ اپنے کرم سے ہم کو ان گناہوں سے بجاوے آمین وَالصَّغِيرَةُ كُلُّ مَا نَفَى عَنْهُ الشَّرُّ أَوْ خَالَفَ هَتْمًا وَعَا أَوْ رَفَعَ طَرِيقَةً مَا مَوْرَدًا فِي الدَّيْنِ اور گناہ صغیرہ وہ جو جس سے شرع نے روک دیا یعنی بعد کبار مذکورہ یا کہ امر مشروع کے مخالف یا رافع ہو وین کے طریقہ یا مورہ کا تہ بعد ذلک النَّظَرُ فِي أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ مِنَ الطَّهَارَةِ وَالصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ وَالزَّكَاةِ وَالْحَجِّ فَيَقِيْمُهَا عَلَى مَا أَمَرَ بِهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ رِعَايَةِ الْأَبْخَاضِ وَالْأَدَابِ وَالْحَيْثِيَّاتِ وَالْأَذْكَارِ پھر اجتناب کبار اور مذمت صفات کے بعد نظر کرنا چاہیے ارکان اسلام میں از قسم طہارت اور صلوٰۃ اور صوم اور زکوٰۃ اور حج کے تو ان امور کو بوجہ ارشاد نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے قائم کرے رعایت الباخض اور آداب اوسہیات اور اذکار سے **ف** مولانا نے فرمایا کہ الباخض سے مراد یہاں وہ امر ہیں جو ارکان وغیرہ کو شامل ہوں از قسم امور تاکدہ سوائے سے بعض فقہاء کے نزدیک بعض امور واجب ہوا اور دوسرے فقہاء کے نزدیک سنت مؤکدہ تہ بعد ذلک النَّظَرُ فِي الْمَعَاشِ مِنَ الْكُلِّ وَالشُّرْبِ وَاللِّبَاسِ وَالْكَلَامِ وَالنَّحْبَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَفِي الْعَصَدِ الْمَنْزِلِ مِنَ الْبَيْتِ وَالْمِلْكَةِ وَالْأَوْلَادِ وَالْمُعَامَلَاتِ مِنَ الْبَيْعِ وَالْحَبِيبَةِ وَالْإِجَارَةِ فَيُصَحِّحُهَا عَلَى السُّنَّةِ مِنْ غَيْرِ مَذْهَبٍ وَلَا إِعْوَاجٍ پھر ارکان اسلام کی اقامت کے بعد نظر کرنا چاہیے ضروریات معاش میں منجملہ کُل و شرب اور لباس اور کلام اور صحبت خلق وغیرہ کُل کے اور نظر کرنا چاہیے امور خانگی میں منجملہ حقوق نکاح اور حقوق مالک اور حقوق اولاد کے اور نظر کرنا چاہیے معاملات میں از قسم بیع اور ہبہ اور اجارہ کے تو انکو صحیح اور ٹھیک کرے وجہ سنت بدوکتی اور بے کجروی کے تہ بعد ذلک النَّظَرُ فِي الْأَذْكَارِ الْمَأْمُورَةِ فِي الْكَلَامِ وَقَاتِ مِنَ الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ وَوَقْتُ النَّوْمِ وَغَيْرِهَا وَتَهْدِيْبُ الْأَخْلَاقِ مِنَ الْإِيْبَاءِ وَدَرْجَةِ الْحَسَدِ وَالْجَهْدِ وَالْمَوَظَّفَةِ

سنة ترك صلوٰۃ اور ترك زکوٰۃ اور صوم نہ رکھنا اور حج نہ کرنا یا جو فرض ہونے کے اور غیبت کرنی اور علم خلاف شرع دینا اور رغبت کرنی کا فزون سے وغیرہ کُل مرتبہ قرآن وحدیث میں وغیرہ پیر مذکور میں پس یہ تقسیم مہمل ہے واللہ اعلم **ف** مولانا نے فرمایا عرب کہتے ہیں فلا تفسد فی الملکۃ ہے جب کہ وہ اپنے کو بڑی غلاموں سے حسن سلوک کرتا ہو حدیث میں وارد ہے لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ سَعْيُ الْمَلِكَةِ یعنی جو مالک سے پرسلوی کرے جنت میں نہ داخل ہوگا ۱۲ منہ

عَلَى التَّلَاوَةِ وَذِكْرِ الْآخِرَةِ وَالْمُؤَاطَاةِ عَلَى حُجَّاتِ الدِّكْرِ وَالْمَسَاجِدِ فَإِذَا تَأَدَّبَ بِهَذِهِ الْأَدَبِ
 كَانَ أَنْ تَسْتَقِلَّ بِكَ شُغَالِ الْبَاطِنَةِ وَتَجْتَمِعَ فِي مَخْلِقِ الْقَلْبِ بِاللهِ عَزَّ وَجَلَّ حَاضِرًا دَائِمًا تُنْظِرُ الْمَاءَ بِبَصَرِ
 الْقَلْبِ وَتَتَرَكُنَا بَيَانَ هَذِهِ الْأُمُورِ الْمُقَدِّمَةِ اسْتِئْذَانًا لَهَا وَاعْتِمَادًا عَلَى فِهْمِ الطَّالِبِ الصَّادِقِ
 الْمُتَّبِعِ لِلْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ وَالْفَقْهِ وَالْكِتَابِ الْمُتَوَسِّطَةِ فِي اسْلُوكِ عِمَالِ رِيَاضِ الصَّالِحِينَ وَالْمُخْتَصَرَةِ
 فِي الْعَقِيدَةِ وَالْإِقْبَالِ الْعَصْدِيَّةِ وَمَنْ لَمْ يَتَّبِعْ ذَلِكَ تَتَّبِعْهَا فَلْيَاخُذْهَا مِنْ عَالِمِ دَالِهِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَجْرَمِهِ
 ضروریات معاش و غیرہ کے نظر کرنا چاہیے ان اذکار میں جو اوقات مخصوص یعنی صبح اور شام اور وقت خواب
 وغیرہ میں مامور ہیں پھر نظر کرنا چاہیے آرٹھی اخلاق میں از قسماً ریا اور پندار اور حسد اور کینہ وغیرہ کے
 اور مواظبت اور دوام کرنا چاہیے تلاوت قرآن اور آخرت کی یاد پر اور مجالس علم اور ذکر اللہ کے حلقوں
 پر اور مساجد پر پھر جبکہ سالک ان آداب مذکورہ کیساتھ متادب ہو گیا تو اب وقت آیا اشغال باطنی کے
 اشغال کا اور ہمیشہ اللہ عز و جل کیساتھ دل لگائے رہنے کی کوشش کرے اور اُسکیو تاکتے رہتے کا دلگنی بنائی
 سے اور پہنچنے تو امور مقدمہ کا بیان علی وجہ التفصیل انکو بہت جانکر چھوڑ دیا اور طالب صادق کے فہم پر بھروسہ
 کر کے جو طالب کہ قرآن اور حدیث اور فقہ اور کتب متوسطہ اسلک کا مثل ریاض الصالحین اور کتب مختصرہ
 عقائد ائمہ و عقیدہ عضدیہ کا واقف اور محسوس ہو اور جسکو تتبع اور علم ان کتابوں کا میسر نہ ہو وہ کسی عالم
 سے دریافت کر لے **دالہ علم** مولانا نے فرمایا کہ جن امور کو مولف قدس سرہ نے کثیر جانکر ترک کیا
 انکو ہم مجمل بیان کرتے ہیں رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایمان کی ستر اور چہرہ شش ہیں اور
 مراد بیان ایمان نے درج اور تقوی کا مراد ہو تو سالک کو مراعات ان شعب ایمانیہ کی ضرورت ہو چنانچہ
 انکا بیان یوں ہو کہ خدا پر ایمان لانا اور اس کے صفات پر اور اس کے غیر کو حادش جانتا اور اس کے ملائکہ پر
 اور اس کی کتابوں پر اور اس کے رسولوں پر اور تقدیر پر یاد رکھنے پر ایمان لانا اور حق تعالیٰ سے محبت کرتی
 اور غیر حق سے محبت یا بغض اللہ ہی کے واسطے رکھنا بلا دخل نفسانیت اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 وسلم سے محبت رکھنی اور انکی تعظیم کا معتقد رہنا اور درود پڑھنا حضرت کی تعظیم ہی میں داخل ہوا اور
 حضرت کی سنت کی پیروی کرنی اور اعمال کو خالص اللہ ہی کی واسطے کرنا اور ترک ریا و نفاق خلاص

ہی میں داخل ہو اور خدا سے خوف رکھنا اور اسکی رحمت کا امیدوار رہنا اور گناہوں سے توبہ کرتے رہنا اور احسانات ربانی کا شکر ادا کرنا اور عہد کو پورا کرنا اور ترک شہوت اور ہجوم مصائب میں صابر رہنا اور قضاے ربانی سے راضی رہنا اور تواضع اور فروتنی اختیار کرنا اور توقیر بزرگ کی اور رحم خرد پر اور گھمنڈ اور پندار کا ترک کرنا اور حسد اور کینہ کا ترک کرنا اور غضب ترک کرنا بھی درحقیقت تواضع میں داخل ہو اور توحید ربانی کا ناطق رہنا یعنی لا الہ الا اللہ پڑھتے رہنا اور قرآن مجید کی تلاوت کرنا کمتر ربیہ تلاوت کا دس آیتیں ہین اور متوسطا ربیہ سو آیتیں ہین اور اس سے زیادہ تلاوت کرنا اعلیٰ ربیہ میں داخل ہو اور علم دین حاصل کرنا اور غیر کو علم سکھانا اور دعا کرنا اور ذکر رہنا اور استغفار و ذکر ہی میں داخل ہو اور لغو سے دور رہنا اور حسی اور حکمی طہارت کرنا اور پرہیز کرنا نجاستوں سے تلبیہ ہی میں داخل ہو اور ستر کو چھپا رکھنا اور فرض اور نفل نماز پڑھنی اور اسی طرح فرض زکوٰۃ اور نفل صدقہ ادا کرنا اور لونڈی غلام کو آزاد کرنا اور سخاوت کرنا اور کھانا کھلانا اور ریاضت کرنی سخاوت ہی میں داخل ہو اور فرض اور نفل روزہ رکھنا اور عتکاف کرنا اور شب قدر کو تلاش کرنا اور حج اور عمرہ اور طواف بیت اللہ کا کرنا اور فرار بالمدین یعنی ایسے ملک اور صحت کو چھوڑنا جان اپنا دین نہ قائم رہ سکے اور اسی میں ہجرت بھی داخل ہو اور نذر اللہ کو پورا کرنا اور قسم کو قائم رکھنا اور قسم وغیرہ کے کفاروں کو ادا کرنا اور نکاح کر کے پارسائی حاصل کرنی اور عیال کے حقوق ادا کرنا اور ان باپ سے احسان اور سلوک کرنا اور اولاد کو تربیت کرنا اور برادری کا حق ادا کرنا اور لونڈی غلاموں کو مالکوں کی اطاعت کرنی اور مالکوں کو لونڈی غلاموں پر مہربانی اور شفقت کرنا اور انصاف کے ساتھ حکومت پر قائم رہنا اور جماعت مسلمین کا تابع رہنا اور مسلمان حاکموں کی اطاعت کرنی اور خلق میں اصلاح کرتے رہنا اور خوارج اور باغیوں کا قتال تو اصلاح بین الناس میں داخل ہو اور امر نیک پر مدد کرنا اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کی اعانت میں داخل ہو اور حدود کو جاری رکھنا اور حبس و

۱۵ بشرطیکہ خلاف شرع وہ حکم نہ ہو کما جاء فی الحدیث لا طاعة لمخلوق فی معصیة الخالق ۱۲

۱۶ بشرط پائے جانے شرائط کے ۱۲

کرنا اور مرابطہ یعنی سرحد دار الاسلام کی محافظت کرنا جامعہ ہی میں داخل ہو اور امانت کا ادا کرنا اور
 خس کا دنیا و اسے امانت میں داخل ہے اور قرض کا لینا بشرط ادا کرنے کے اور بڑی سی کے ساتھ احسان
 کرنا اور معاملہ اچھا رکھنا یعنی غیر کا حق بخوبی ادا کرنا اور اپنے حق لینے میں سختی نہ کرنا اور حسن معاملہ میں
 داخل ہو مال کا جمع کرنا حلال سے اور مال کا صرف کرنا اپنے موقع پر اور ترک تبذیر و اسراف یعنی
 خلاف شرع بیہودہ مال کو برباد نہ کرنا انفاق المال فی حقہ میں داخل ہو اور سلام کا جواب دینا
 اور چھینکے والے کو دعا کے خیر دینا اور اپنی برائی سے لوگوں کو بچانا ضرر نہ پہنچانا اور لمو لعب سے
 پرہیز کرنا اور تکلیف کی چیز کو راہ سے ہٹا دینا مترجم کتابہ شیخ جلال الدین نے اسی طرح شعبہ ایمانیہ
 کی تفصیل نقایۃ العلوم میں فرمائی ہو واللہ اعلم۔

فصل چوتھی

فِي اشغال المشايخ الجيلاء ائمة وهما اصحاب ائمة الطائفة الشيعية ابي محمد محي الدين عبد القادر
 جيلاني رضي الله عنه وجمعهم فصل مشايخ جيلانيہ یعنی قادریہ کے اشغال میں ہو قادریہ نام طریقت
 شیخ ابو محمد محی الدین عبد القادر جیلانی کے مرید ہیں خدا راجی رہے ان سے اور ان کے سب تابعین سے **ف**
 مصنف نے انتباہ میں فرمایا کہ کتاب غنیۃ الطالبین اور قیوچ الغیب حضرت محی الدین غوث الاعظم کی تصنیف ہو اور
 مجالس تین اہم محفوظ ہو اور اصل طریقہ قادریہ سین بفضل موجود ہو فاقول ما یلقونہ فی الحکمہ ید کو اللہ

یعنی چھینکے والا احمد مد کے تو اس کے جواب میں یہ حرکت شد کہ یہ چاہئے یا وجہ علی الکفایہ ہو اگر فصل میں سے کوئی بھی جواب دیکھا تو سب گناہوں کے اور یہی
 حکم ہو سلام کے جواب کا ۱۲۷ ذکر جہیز ہر جہیز ہر جہیز کہ میں ذکر جہیز یا بڑا بڑا فان وغیرہ کے ہیں بدعت نہیں ہو اور اس سے اس کے بدعت
 ہو چنانچہ شیخ الفہرین ہو وکلا صلی فی الاذکار الاخطا و الجہیز و الجہیز بدعت انتہی میں اصل ذکر کا تین چکے ذکر کو ناموس اور بچار کرنا ذکر کا بدعت ہو
 حبان کہیں بدعت کو حلق چھوڑنے میں بدعت نہیں اور بدعتی ہو چنانچہ یہ بات بھی فقہ کی کتابوں کی عبارتوں سے معلوم ہوتی ہو اور غایت البسان
 اشخ ہا میں ہو کہ ان الجہیز یا التکلیف بدعت ہے لفظ لغوی و خفیتہ انتہی میں کاروائی سے رب کو کر ذکر ذکر اور بدعتی ہو
 کہا کفایہ شریع ہا میں ان الجہیز یا التکلیف بدعت ہے فی کل وقت الا فی المواضع المستثناة یعنی جہیز یا التکلیف بدعت ہے ہر وقت میں مگر کتنی جگہ
 جہیز میں اور تہریر کی ہو قاضی خان نے فرمائی کہ وہی میں ساتھ کہتے ذکر جہیز کے اور اتباع کیا اس کے صاحب نے فرمائی کہ وہی علامہ میں ہو وجمع
 الصوفیہ میں رافع الصوت والصوت یعنی منع کیا کہ تم میں صوفیہ میں نہ کرنے آواز سے اور بانی بجائے سے اور بانی رافع الصوت میں ہو
 ان رافع الصوت بالذکر بلا عہد یعنی بلا تشہید نہ کرنا آواز کا ساتھ ذکر کے بدعت ہو واصلے مخالفت قول اللہ تع کے واذ کو ربک فی نفسک
 تعزیر و خفیتہ دون الجہیز قول یعنی اور باری کرے رب کو کہ تم میں کر ذکر اگر اور آواز راہ خود کے اس سے اور کہ جہیز کے قول سے اور جہیز
 کہ بعض احادیث میں ذکر جہیز ہوا ہو بغیر مواضع مقررہ نہیں بنا یہ تعلیم کے ہو چنانچہ علامہ علی قاری نے شرح مشکوٰۃ میں لکھا کہ آیۃ لعل اشغال قادر

لَقَالِ وَالْمَوَادُّ بِهَذَا الْحَجَرِ هُوَ غَيْرُ الْمَفْرُطِ فَلَا مَنَافَاةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا كُنْهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيْثُ قَالَ أَدْعُوا عَلَى الْفَيْسَلِ فَإِنَّكُمْ لَا تَدْعُونَ أَصْنَمَ وَلَا غُلَامًا الْحَدِيثُ

سویہ شغل جس کو شایخ قادریہ یلحقین مگر تہمین ذکر اشیاء ہر سے یعنی بلند آواز سے ذکر کرنا اور مرد اس جہر سے
یہ ہر کہ افراط سے نہ ہو تو اس تقریر سے کچھ مخالفت نہ رہی اسکے جواز میں اور کہیں جسکو رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم نے منع فرمایا اس طرح کہ عندالغیاب کر دو اور نرمی کر دو اپنی جان تو بہرے اور غائب کو سنیں پکارتے
ہو الے آخر الحدیث **ف** پوری حدیث یوں ہو بروایت ابو موسیٰ اشعری کہ تم مسیح اور یسوع کو پکارتے

ہو اور وہ تمہارے ساتھ ہو اور جس کو تم پکارتے ہو وہ تم سے قریب تر ہو اونٹ کی گردن سے اتنی غنیمت
ہو شدت قرب سے والا حق تعالیٰ جل الودید سے بھی قریب تر ہو شعر انصالی بے کیف بقیاس +
ہست رب الناس را با جان ناس + کذا فی الحاشیۃ الغریزۃ فَبْنُهُ اسْمُ الذَّاتِ امَّا الْفَرْقُ بَلَا

وَاحِدَةٍ وَصِفَتُهُ اَنْ يَقُولَ اللَّهُ بِالشَّيْءِ وَالْمَدِّ وَالْحَجَرِ بِقُوَّةِ الْقَلْبِ وَلِحُلُقِ جَمِيعًا
ثُمَّ يَلِيْثُ حَتَّى يُؤَدِّ اِلَيْهِ نَفْسَهُ ثُمَّ يَقُولُ مَا كُنْ كَذَا اَوْ هَكَذَا سُبْحَانَ ذِكْرِ جَبَرِي
کے اسم ذات ہر خواہ ایک ضرب سے ہو اور طریقہ یک ضربی کا یہ ہر کہ لفظ مبارک اللہ کو سختی اور درازی

اور بلندی سے دل اور خلق دونوں کی قوت کیساتھ کہے پھر چڑھاوے یہاں تک کہ فکر کی سانس اپنے
کھانے پر آجاوے پھر اسی طرح بار بار ذکر کرے وَامَّا الْفَرْقُ بَيْنُ وَصِفَتُهُ اَنْ يَجْلِسَ حُبْسَةَ الصَّلَاةِ وَيَضْرِبُ
الْجَلَالَهَ مَوْتَةً فِي الرَّكْعَةِ الْاُولَى وَمَوْتَةً فِي الْاَقْلَابِ وَيُكْرَهُ لَكَ بِلَا فَضْلِ وَيَنْبَغِي اَنْ يَكُوْنَ

الضَّرْبُ لَا سِيَّامَا الْقَلْبِي بِقُوَّةٍ وَسَيَدَّ لِيَأْتِيَ الْقَلْبُ وَيَجْمَعُ الْخَاطِرَ خَوَاهُ ذِكْرُ وَضْعِي ہر سکا طریقہ یہ کہ
نماز کی نشست پر بیٹھے اور اسم ذات کو ایک بار دہنے زانو میں اور دوسری بار دھن ضرب کرے اور اسکو بار بار طا
فضل کرے اور مناسب ہو کہ ضرب مخصوصاً قلبی قوت اور سختی کیساتھ ہو تا دل پر اثر ہو اور خاطر کیسے ہو جاوے رہن
خاطری اور دوسو اس مندرج ہو وَامَّا ثَلَاثُ ضَرْبَاتٍ وَصِفَتُهُ اَنْ يَجْلِسَ مُتَرَبِّعًا فَيَضْرِبُ مَوْتَةً فِي الرَّكْعَةِ

۱۔ قولہ اربعوای اعتدلو ایقال ربع القامة اذا كان مقدما ای از قہا بجا یا لا جناب

عن الحجر المفرط ۱۲ من مولا نا عبد الغریز قدس سرہ -

اَلَيْمَنَ وَامْرَأَةً فِي الرُّكْبَةِ اَلْيَسْوَى وَمَوَدَّةً فِي الْقَلْبِ وَلَكِنَّ الثَّالِثَ اَسْتَدُّ اَجْهَرُ
خواہ ذکر سبزی ہو اور اسکا طریقہ یہ ہے کہ چار زانو بیٹھے اور اکیس بار دہنے زانو میں اور دوسری
بار بائیں زانو میں اور تیسری بار دل میں ضرب کرے اور چاہیے کہ تیسری ضرب سخت تر اور بلند تر ہو
وَاَمَّا بَارِئُ صَوَابَاتٍ وَصِفَتُهُ اَنْ يَجْلِسَ مُتَرَبِّعًا وَيَضْرِبَ مَرَّةً فِي الرُّكْبَةِ اَلَيْمَنَ وَمَرَّةً فِي
الرُّكْبَةِ اَلْيَسْوَى وَمَرَّةً فِي الْقَلْبِ وَمَرَّةً اَمَامَهُ وَلَكِنَّ الرَّابِعَ اَسْتَدُّ وَاجْهَرُ خَوَاهُ ذَكَرَ چار
ضرب ہو اسکا طریقہ یہ ہے کہ چار زانو بیٹھے اور اکیس بار دہنے زانو میں اور دوسری بار بائیں زانو میں اور
تیسری بار دل میں اور چوتھی بار پیچھے سے ضرب کرے اور چاہیے کہ چوتھی ضرب سخت تر اور بلند تر ہو
وَمِنْهُ اَلْفِي كَلَامَاتٍ وَهُوَ كَلِمَةُ لَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ وَصِفَتُهُ اَنْ يَجْلِسَ جَلْسَةً اَمْتَلُوهُ
مُسْتَقْبِلَ اَلْقِبْلَةِ وَيَقِفَنَّ عَيْنَيْهِ وَيَقُولُ لَا كَاَنَّهُ يُخْرِجُهُمَا مِنْ مَسْرَتِهِ ثُمَّ مَدَّ يَدَيْهِ بِلُغَةِ الْقَلْبِ
اَلَا اَمِنْ مَقُولِ اِلَهٍ كَاَنَّهُ يُخْرِجُهُمَا مِنْ اَمْرِ اَلَدِّ صَاغٍ ثُمَّ يَضْرِبُ اِلَّا اللهُ صَاغَةً اَلْقُوهُ
وَيُلَاحِظُ اَلْفِي اَلْحَبْوُ بَيَّةً اَوْ اَلْمَقْصُودِيَّةً اَوْ اَلْوَجُودِ مِنْ غَيْرِ اَللّٰهِ تَعَالٰی وَارْتِبَا تَهْلُ تَبَارَكَ
وَتَعَالٰی اور پندرہ ذکر چہری کے نفس اور اثبات ہے اور وہ لَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ کا کلمہ ہے اور طریقہ اسکا یہ ہے
کہ بطور نماز رو بہ قبلہ بیٹھے اور اپنی آنکھ بند کرے اور کلمے گو یا اپنی ناک سے اسکو نکالتا ہے پھر اس کو
کھینچے یہاں تک کہ وہ اپنے منہ سے نکلتا ہے پھر اپنے پیچھے پھر اللہ کے گو یا اسکو دماغ کی چھٹی سے نکالتا ہے پھر اللہ
کو دلپیشہ اور ثروت سے ضرب کرے اور محبوبیت یا مقصودیت یا وجود کے نفی غیر حق سے ملاحظہ کرے اور اثبات
اسکا ذکر تقدس میں و صیان کرے **ف** مولانا نے فرمایا کہ یہ ملاحظہ اور تصور یا اعتبار مراتب و اکرین
کے مختلف ہو یعنی مبتدی نفی محبوبیت کی تصور کرے اور متوسط نفی مقصودیت کی اور منتهی نفی موجود کی و
لَعَلَّكَ تَقُولُ مَا اَحْكَمُهُ فِي اسْتِطْرَاطِ الصَّرِيَّاتِ وَالْاَسْتِغْنَاتِ وَمُرَاعَاةِ اَمَّا كَيْفَا قَوْلِي جَبَلِ
اَلْاِنْسَانُ عَلَى اَتَّوَجَّهِ اِلَى اَلْجِهَاتِ وَالْاَصْغَاءِ اِلَى اَلْقَاعِ اَلْغَمَاتِ وَاَنْ تَدُورَ فِي نَفْسِي
اَلْاَحَاذِثُ وَالْخَطَرَاتُ فَوْضَعُوا هَذَا اَلْوَضْعَ سَدَّ اَلَّتَّوَجُّهِ اِلَى غَيْرِ نَفْسِهِ وَكَيْفَا عَنِ خُطُورِ
اَلْخَطَرَاتِ اَلْخَارِجَةِ لِيَتَدَرَّجَ مِنْهُ اِلَى قَصْرِ اَلَّتَّوَجُّهِ عَلَى اَللّٰهِ تَعَالٰی اور شاید کہ تو کہے و سالک کہ کیا حکمت ہے

ضرر بات اور تشدد بات کے شر ط کرنے میں اور کیا فائدہ ہو ان کے مکانات کی مراعات میں تو میں جواب
میں کہتا ہوں کہ انسان مخلوق ہے جہات مختلفہ کی طرف متوجہ ہونے پر اور آواز کی طرف کان لگانے
پر اور اس پر مجبور ہو کہ اس کے دل میں باتیں اور خطرات گھوما کرین تو علمائے طریقت نے یہ طریقہ کمال
اپنے غیر کی طرف متوجہ ہونے کے روک دینے کا اور خطرات سیر فی کے آنے سے باز رکھنے کا تاہم آہستہ
اپنی ذات سے تھی توجہ ٹوٹ کر اسکا دھیان فقط اللہ پاک سے لگھا رہے وہ مولانا حاشیہ میں فرماتے
ہیں اور اسطرح پیشوایان طریقت نے جلسات اور منیات واسطے اذکار مخصوصہ کے ایجاد کیے ہیں مناسبات
مخفیہ کے سبب سے جن کو موصافی الذہن اور علوم حقہ کا عالم دریافت کرتا ہو بعضی صورت میں کسر
نفس ہو اور بعض جگہ میں خشوع اور خضوع ہو اور بعض میں جمعیت خاطر اور دفع دوسرے ہو اور
بعض میں نشاط ہو اسی بھید کی جہت سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کر لھے پر ہاتھ رکھ کر کھڑے
ہونے کو منع فرمایا کہ یہ اہل ناز کی شکل ہو اس واسطے کہ ایسے ہیات میں اکثر کاہلی اور قہر نشاط ہوتا ہو
اور وہ منافی ہو سرگرمی عبادات کا تو اس کو یاد رکھنا چاہیے یعنی ایسے امور کو مخالف شرع یا داخل بدعات
سیئہ سمجھنا چاہیے جیسا کہ بعض کم فہم سمجھتے ہیں وَتَبِعْهُمُ أَنْ يَكْتُمُوا أَهْلَ السُّلُوكِ حَلَقَةً بَعْدَ
التَّخْفِيرِ وَالْعَصْرِ يَذْكُرُونَ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى وَجْهِ الْجَمْعِيَّةِ فَقَدْ ذَلِكَ فَإِنَّهُ لَا تَوْجِدُنِي إِلَّا حَلَقَةً
اور لائق ہو کہ اہل سلوک جمعیت ہوں حلقہ کر کے بعد نماز فجر اور عصر کے ذکر الہی کرنے کی واسطے بطریق جمعیت
کے کہ اس اجتماع میں قواعد میں جو تہنائی میں حاصل نہیں ہوتے فَإِنَّهُ ظَهَرَ عَلَى الطَّالِبِ أَنَّ هَذَا
الَّذِي كَرِهْتُمْ لِشَوْهَدٍ فِيهِ تَوَرُّهُ أَمْرًا لَذِكْرٍ لِحَقِّهِ وَالْمَوَاحِشُ مِنْ هَذَا الْأَنْدَاقِ مَا شِئْتُ
الشُّوقِ وَالطَّلِيَانِ الْقَلْبِ بِاسْمِ اللَّهِ وَاتِّقَاءُ أَحَادِيثِ النَّفْسِ وَمِثَارُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى كُلِّ
حَالٍ مَا يَحْرِبُ قَلْبَ بَرٍّ اس ذکر حلی کا اثر ظاہر ہو اور اسکا نور اس میں دکھائی دے تو اس کو ذکر حقی کا حکم کیا
جاوے اور ذکر حلی کے اثر سے انجاث شوق مراد ہو یعنی شوق کا بھڑنا اور نام خدا سے دلچسپین آنا اور اجاڑ
نفس یعنی دوساوس کا دور ہونا اور حقیقتی کو اس کے واسطے پر مقدم رکھنا وَمَنْ وَاعْتَبَرَ عَلَى ذِكْرِ اللَّهِ لَذَاتِ
لہ کیونکہ یہ ہمارا کہہ ہو حضور رح اللہ کے قابل کرنا جیسے علم صرف خود آدا و ہمیں پر ہے نصیحتوں کلام اللہ و حدیث غیر مکتبہ مین کی

فِي كُلِّ يَوْمٍ وَكَلِمَةٍ أَرْبَعُ أَلْفٍ مَرَّةٍ مَعَ تَقْدِيمِ الشُّرُوطِ الَّتِي أَسْلَفْنَا هَا سَمِعْنَا ذَلِكَ
 سَمِعْنَا أَوْ خَوَّامِينَ ذَلِكَ فَإِنَّهُ يَسْأَلُ فِيهِ الْكَاتِبُ مَا لَمْ يَسْأَلْهُ سَوَاءٌ كَانَ غَنِيًّا أَوْ ذَكِيًّا أَوْ جَو
 شخص مواظبت کرے اسم ذات پر ہر دن میں چار ہزار بار ساتھ تقدیم ان شرطوں کے جبکہ ہم اول
 مذکور کر چکے ہیں اور دوسرے یا مانند اسکے اس ذکر پر مداومت کرے تو اس میں یہ اثر الہیہ شاہدہ کرگیا خواہ
 واکرم فہم ہو خواہ تیز فہم وَاَلَّذِي كَوْنُ الْخَفِيِّ فِيهِ اسْمُ الذَّاتِ مَعَ اَمْعَاتِ الصِّفَاتِ وَصِفَتُهُ اَنْ
 يَغْفِي عَيْنَهُ وَيُصَمِّ شَفِيقَهُ وَيَقُولُ بِلِسَانِ الْقَلْبِ اَللّٰهُ سَمِيعٌ اَللّٰهُ بَصِيرٌ اَللّٰهُ عَلِيمٌ كَاَنَّهُ
 يَخُجَّجُ مِنْ سُرِّيَةِ اِلَى صَدْرِهِ وَمِنْ صَدْرِهِ اِلَى دِمَاغِهِ وَمِنْ دِمَاغِهِ اِلَى عَرْشِهِ ثُمَّ يَقُولُ اَللّٰهُ عَلِيمٌ
 اَللّٰهُ بَصِيرٌ اَللّٰهُ سَمِيعٌ هَا كَلِمَاتُكَ الْمُنَازِلُ كَمَا صَعِدَ عَلَيْهَا فَعَلَيْكَ دَعْوَةٌ وَاحِدَةٌ ثُمَّ لَفِضٌ
 لَهْكَذَا وَهَكَذَا وَمِنْ اَحْلِ هَذَا الشَّانِ مَنْ يَرِيدُ اَللّٰهُ قَدِيرٌ اَوْ مُجَلِّدٌ اَوْ خَفِيٌّ تَوَاضَعُ اسْمُ ذَاتِ هُو
 اور ان صفات کیساتھ جو حصول میں اور طریقہ اسکا یہ ہو کہ اپنی دونوں آنکھوں اور دونوں لبوں کو
 بند کرے اور وکی زبان سے کہے اللہ سميع اللہ بصیر اللہ علیم گویا انکو اپنی ناف سے نکالتا ہوا اپنے سینے تک
 اور اپنے سینے سے نکالتا ہوا اپنے دماغ تک اور دماغ سے نکالتا ہوا عرش تک پھر یوں کہے اللہ علیم اللہ
 بصیر اللہ سميع اترتا ہوا ان ہی منزلوں پر جیسا کہ انہی چڑھتا تھا درجہ بدرجہ تو یہ ایک دورہ ہوا پھر اسی طرح
 بار بار کیا کرے اور اس طریقے کے بعض لوگ اللہ قدیر کو بھی زیادہ کرتے ہیں تو صبح اسکی یوں ہو کہ
 اللہ سميع دل سے کہے ناف سے سینے تک چڑھے اپنے تصور میں پھر اللہ بصیر لکھ کر سینے سے دماغ تک پہنچے
 پھر دماغ سے اللہ علیم لکھ کر عرش تک پہنچے پھر اسی الفاظ خیال کرتا ہوا درجہ بدرجہ اترے یعنی اللہ علیم
 کھتا ہوا عرش سے دماغ پہنچے اور اللہ بصیر لکھ کر دماغ سے سینے تک چڑھے پھر اللہ سميع کہتے ہیں
 ناف تک چڑھاوے اسی طرح ہر بار کرتا رہے اور اگر اللہ قدیر کو زیادہ کرے تو تیسری بار آسمان تک
 پہنچے اور چوتھی بار عرش تک وَمِنْهُ السَّمْعُ وَالْأَبْصَارُ وَصِفَتُهُ اَمَّا لِكِرْنَانِي الْجَهْرُ وَمَا
 يَابَنُ يَكُونُ مُتَبَيِّنًا مَطْلَعًا عَلَى الْفَاسِيَةِ فَإِذَا خَرَجَ اَنْفُسُ بِطَبِيعَتِهِ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ
 وَإِسَادِيَةٍ قَالَتْ مَعَهُ حُجَّةً لَا إِلَهَ بِلِسَانِ الْقَلْبِ وَإِذَا دَخَلَ قَالَ مَعَ دُخُولِهِ لَا إِلَهَ قَالَتْ كَابِرٌ

زبان و زخمی اترتا ہوا درجہ بدرجہ

وَهَذَا يَأْكُلُ النَّفْسَ وَلَهُ أَكْثَرُ عَظِيمٍ فِي نَفْسِي الْخَوَاطِرُ وَذَوَالِ حِدِيثِ النَّفْسِ أَوْ بِمَجْلَدِ ذِكْرِ خَفِيِّ نَفْسِي
اور اثبات ہو اور طریقہ اسکا یا اس طرح ہو جو ذکر قلبی میں مذکور ہو چکا یا اس طرح ہو کہ ذکر بیدار اور ہوشیار
ہو جاوے اپنے دماغ پر آگاہ رہے پھر جب دم باہر نکلے خود بخود بدون اپنے ارادے اور قصد کے تو اس کے
باہر ہونے کے ساتھ ہی دل کی زبان سے کہ لا آہ پھر جب سانس اندر کو جاوے خود بخود تو اندر جانے
کے ساتھ ہی آ آہ کے طریقت کے بزرگوں نے کہا ہے کہ اس ذکر کا نام پاس النفس ہے اور اس کا بڑا
اثر ہے نفی خطرات اور وسوس کے دور ہو جانے میں چنانچہ کسی عارف نے فرمایا ہے شعر اگر تو پاس واری
پاس النفس ہے بسلطانی رسانندت ازین پاس شعر تا بجاروب لائروبی راہ نہی در مقام الامتد
رباعی و رذات مقدست کسی بارہ نیست بہ دزین جلال مہکس اگر نیست بہ سرمایہ رہ روان کہ رہش
طلبند بہ جبر گفتن لا آہ الا اللہ نیست بہ فاذا ظہر اکثر من کراحتہ وشوہد فی الطایب لورک
اُمیر بالمراقبۃ والمراقبۃ من ہذا الاثر الشوق وغلبۃ الحب وانصراف عنان
عزیمتہم الی الفکر واثبات اللہ عز وجل واجتماع الہمۃ علی طلبہ ووجہان الحلاوۃ
فی السکوت والنفرۃ عن الکلام ولا اشتغال یا مکر اللہ کیا پھر جب ذکر خفی کا اثر ظاہر
ہو اور طالب میں اسکا نور معلوم ہو تو اسکو مراقبہ کریں گا اور کیا جاوے اور ذکر خفی کے اثر سے شوق مراد ہو اور
غالب ہونا محبت الہی کا اور غریبت کی باگ کا پھر نا فکر کی جانب اور تقسیم شدہ غزل کی اور جہت کا جم جابجا
کی طلب پر اور حلاوت پانا چہ رہنے میں اور گفتگو اور خیال مر دنیاوی سے نفرت کا ہونا واما المراقبۃ
فہی عندہم علی انواع کثیرۃ یجمعہا امر وھو ان یسلف بایۃ او کلمۃ باللسان او بتخیل
الجنان ویفہم معانہا فہما جیدۃ انہ تصور کیف هذا المعنی وما صورۃ تحقیقہ ثم
یجمع الخاطر علی تلك الصورۃ بحيث لا یخطر خطرۃ سواھا حتی یشیق الا شغراق
فیہا ونوع دھول عن سواھا اور مراقبہ تو ہزرگان طریقت کے نزدیک بہت اقسام پر ہو اور
جامع ان اقسام کثیرہ کا ایک امر ہو وہ یہ ہے کہ ایک آیت قرآنی یا کوئی کلمہ زبان سے کہے یا اس کا
دل میں خیال کرے اور اس کے معنی کو خوب طرح بوجھے پھر تصور کرے کہ یہ دعا کینہ ہو اور کسی تحقیق

مراقبہ

اور ثبوت کی کیا صورت ہو پھر اسی صورت پر خاطر کو جمع کرے اس طرح ہر کہ سوائے اس کے کوئی
 خطرہ نہ آوے بیان تک کہ اس میں ہستراق تحقق ہو اور ایک طرح کی ربودگی اور غفلت اسکے ماسوا
 سے حاصل ہو مترجم کتباہ خلاصہ یہ ہر کلفظ کے مفہوم میں اس طرح ڈوب جانا کہ سوائے اسکے
 کوئی چیز دھیان میں نہ رہے اس کو مراقبہ کہتے ہیں وَالْأَصْلُ فِيهَا قَوْلُهُ أَصْلُهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْإِحْسَانُ
 أَنْ تُبَدِّلَ اللَّهُ كَأَنَّكَ تَرَاهُ فَإِنْ لَمْ تَلِكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَبْدَأُكَ اور اصل مراقبہ کی وہ حدیث
 ہو جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حسان یہ ہر کہ تو عبادت کرے اللہ کی گویا تو اسکو دیکھ
 رہا ہو سوا اگر تو اس کو نہ دیکھ سکے تو یہ دھیان کر کہ وہ تجھ کو دیکھتا ہو فَبِنَظَرِ الْإِسْلَامِ اللَّهُ حَاضِرٌ فِي
 اللَّهُ نَاطِرِي اللَّهُ مَعَ أَوْ تَخَيَّلُ فِي الْجَنَانِ ثُمَّ تَتَصَوَّرُ حُضُورَهُ تَعَالَى وَالنَّظَرُ لَهُ وَمَعِيَّتُهُ تَتَوَدَّ
 أَحَدًا مُسْتَقِيمًا مَعَ تَنْزِيهِهِ عَنِ الْجَهَةِ وَالْمَكَانِ حَتَّى يَسْتَعْرِفَ فِي هَذَا التَّصَوُّرِ تَوَاضَعُ زَبَانٍ
 کہ کہ اللہ حاضری اللہ ناظر ہی اللہ معی یا اسکو دین خیال کرے برون تلفظ کے پھر اللہ تعالیٰ کی حضوری
 اور نظر اور اسکی معیت یعنی ساتھ ہونے کو خوب مضبوط تصور کرے باوجود پاک ہونے اس ذات مقدس کے
 جہت اور مکان سے یہاں تک کہ تصور کو جاوے کہ اس میں ڈوب جاوے اَوْ تَتَصَوَّرُ كَمَا وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَا كُنْتُمْ
 وَتَتَصَوَّرُ مَعِيَّتَهُ قَائِمًا وَقَاعِدًا وَمُضْطَجِعًا فِي الْحُلِيِّ وَالْجُلُودِ وَتَشْغَلُ وَاللَّعْنَةُ يَا اس آیت کا
 تصور کرے وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَا كُنْتُمْ یعنی حق تعالیٰ تمہارے ساتھ ہر جہاں کہیں کہ تم ہو اور اسکے ساتھ ہونے
 کو دھیان کرے کھڑے اور بیٹھے اور لیٹے اور تنہائی اور لوگوں کی ملاقات میں اور تنہائی اور بیکاری میں
 اَوْ تَتَلَقَّزْ أَيْنَا تَوَافَقَ وَجْهَ اللَّهِ أَوَّالَهُ لَعَلَّ بَانَ اللَّهُ يَرَى أَوْ تَقَرَّبَ إِلَيْهِ مِنْ جِلِّ الْوَرِيدِ أَوْ
 وَاللَّهُ يَكُنْ شَيْءٌ مُحِيطٌ أَوْ إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِي أَوْ هُوَ لَا وَكُلِّ الْأَشْوَاقِ الظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ فَهَذِهِ مَرَاتِبَاتُ
 مَصِيدَةُ لِقَائِ الْقَلْبِ بِاللَّهِ غَرْ وَحَلِّ يَآ اَيَّتِ پڑھے کہ اَيْنَا تَوَلَّوْا فَلَهُ وَجْهٌ اللَّهُ يَعْنِي جِهَتِ تَوَجُّهٍ ہو تو وہاں
 اللہ کی ذات ہر یا یہ آیت پڑھے اَلَمْ نَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى الْعَيْنِ الْوَرِيدِ یعنی انسان نہیں جانتا کہ اللہ اسکو دیکھتا ہو یا اس
 آیت کو مراقبہ کرے تَحْزِيْنُ قُرْبِ اللَّهِ مِنْ جِلِّ الْوَرِيدِ یعنی ہم قریب تر ہیں انسان کی رنگ گردن سے یا اس آیت
 کا تصور کرے وَاللَّهُ يَكُنْ شَيْءٌ مُحِيطٌ یعنی اللہ ہر چیز کو گھیرے ہوے ہو یا اس آیت کا دھیان کرے

مراقبہ تصورات باریک و ناعالی

طریق معیت

اقسام مراقبہ و آیت

اِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِيْنِ یعنی البتہ میرا رب میرے ساتھ ہو وہ اب مجھ کو ہدایت کرے گا اس آیت کا مراقبہ
 کرے ہو اَوَّلُ وَاٰخِرُ وَاَنْظُرُوْا الْبَاطِنُ یعنی حق تعالیٰ اول ہی اس سے پہلے کوئی چیز نہیں آخر ہی جو
 بعد فنا سے عالم باقی رہے گا ظاہر ہی باعتبار اپنی صفات اور افعال کے باطن ہی باعتبار اپنی ذات کے اسکی
 حقیقت کوئی نہیں سمجھ سکتا سو یہ مراقبات اللہ عزوجل کے ساتھ دل متعلق ہونے کے واسطے مفید ہیں وَمَا
 الْمُفِيْدُ يَنْقَطِعُ الْعِلَاقُ وَالْجُرْدُ النَّارُ وَالْخَوْفُ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَإِنْ وَيَقْبِي وَجْهَ رَبِّكَ وَجْهًا
 وَاَلَا كَدَامِهِ وَصِفَتُهُ اَنْ تَتَوَرَّقَ نَفْسُهُ قَدَامَاتٍ وَضَارَ مَا دَا نَدَارُ مَا الرِّجَالُ وَالسَّاعِدُ قَدْ نَشَقَّتْ
 وَكُلُّ شَيْءٍ قَدْ بَطَلَ تَرْكِيْبُهُ وَهَيْئَتُهُ وَتَتَوَرَّقُ اللّٰهُ بِاَقْيَامٍ مَوْجُودٍ اَفِيْقَ عَلَى هَذَا التَّصَوُّرِ
 مِلِّيًّا فَإِنَّهُ لَيُفِيْدُ الْخَوْفُ اَوْ رُوهُ مَرَاتِبُهُ جَوْفُوعِ عِلَاقُ اَوْ پُورے مجر و ہو جانے اور بیہوشی اور فنا
 کے یہ مفید ہیں وہ مراقبہ اس آیت کا ہر کُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَإِنْ وَيَقْبِي وَجْهَ رَبِّكَ وَجْهًا
 وَاَلَا كَدَامِهِ یعنی جو زمین پر ہی وہ نیست و نابود ہونے والا ہو اور باقی رہے گی تیرے رب کی ذات جو بڑی
 اور بزرگی والا ہو اور اسکے مراقبہ کا طریقہ یہ ہے کہ آپ کو تصور کرے کہ مر گیا اور یہی راکھ ہو گیا جس کو
 ہوا میں اڑاتی ہیں اور آسمان ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا اور ہر چیز کی ترکیب اور شکل شکلی اور لہر کو باقی
 اور موجود و صیان کرے سو اس تصور پر دیر تک قائم رہے تو یہ نیستی اور نابودی کو مفید ہوگا
 ایسے تصورات کی سند وہ حدیث ہے جو صحیح مسلم بن امیر المؤمنین علی مرتضیٰ سے مروی ہے کہ
 مجھ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ قُلْ اَللّٰهُمَّ اِهْدِنِيْ سَبِيْلَكَ فَادْكُرْ اِلٰهِيْ
 هَذَا اَيْتِكَ الطَّرِيْقَ يَا اَسَدًا دَسَدًا اَدَا السَّهْمَ یعنی اے علی کہ تیرا خداوند انجکو ہدایت کر اور سیدھا چلا
 اور ہدایت سے اپنی راہ کے چلنے کو اور راستی سے تیر کی راستی کو دھیان کر تو آنحضرت نے امیر المؤمنین سید اولیا کو
 وہ طریقہ سکھایا جس سے تدریج محسوسات سے حالات مطلوبہ کو انسان پہنچ جاوے تو اس کو
 یاد رکھنا چاہیے کہ اِنِّیْ الْكَاشِيَةُ الْعَزِيْزَةُ وَكَذٰلِكَ اِنَّ الْمَوْتَ الَّذِيْ تَقْرَؤْنَ مِنْهُ فَاتَ هُوَ
 مَلَا قِيَكُمُ اَيْنَا تَكُونُوْا اَيُّدِرْكُمْ الْمَوْتُ وَكُلُّكُمْ فِيْ بُرُوجٍ مُّشِيْدَةٍ اور اسی طریقہ نہ کو رو سے
 اس آیت کا مراقبہ نیستی کا باعث ہے اِنَّ الْمَوْتَ الَّذِيْ اَخْرَآتِ تَكَلِّفِيْ مَقْرَبِ مَوْتِ سے کہ ترجمہ جاتے

ہو وہ تم کو ملے والی ہر جہان کہیں کہ تم ہو گے موت تم کو پالیگی اگرچہ تم اونچے یا مضبوط برجون
میں ہو قیاد انھم لا تراثوا متکلف فی الطالب مشوہد لوریا اوفی بالہم وحید الا فعالی پھر جب
اثر مراقبہ کا طالب حق میں ظاہر ہو اور اسکا نور مشاہدہ ہو تو اسکو توحید واقعی کا ادراک ہوا جس سے
ف توحید واقعی یہ ہے کہ ہر فعل کو جو عالم میں ظاہر ہو خدا کی جانب سے سمجھے نہ زیادہ غرور سے تاکہ غیر حق سے
نہ خوف باقی رہے نہ توقع سعادت نے فرمایا شعر درین نوعی از شرک پوشیدہ است ہر کہ زیدم بیارخ
و عمر و محبت و اعلم ان الشارح علیہ الصلوٰۃ والسلام مررت علی امینین علی
الذکر و المواقف منہ ما یحفظہ و علی الفکر و المواقف منہ المراقبۃ اور جان رکھا کہ
مخاطب کہ شارح علیہ الصلوٰۃ والسلام نے دو چیز پر ترغیب اور آمادگی دلائی ایک ذکر پر اور
مراد ذکر سے وہ ہر جو زبان سے بولا جاوے اور دوسرے فکر پر اور اس سے مراقبہ ہر قال بعض
المشاہدۃ مما اجوبنا الشیف الوقایع الایۃ علی ما ہی علیہ ان یتکلف الطالب فی
خلوۃ و تغسل و یلبس احسن لباسہ و یطیب و یجلس علی الشیادۃ و یصنع
مصحفاً مقوفاً علی منیہ و مصحفاً مقوفاً علی لیسارہ و مصحفاً کذا لک یکن یدہ و مصحفاً
کذا لک خلقہ ثم یدعو اللہ ان یشیف علیہ الواقعة الفلانیۃ بحمد حمیمہ ثم یشرح فی اسمہ الذات
من غیر غش العین فیصرف مرقۃ فی المصحف الایمن و مرقۃ فی الایسر و مرقۃ خلف و مرقۃ کابین یدہ
حتی یجد فی نفسہ الشرح و نوراً و یقول علی ذلک سبعۃ ايام و نحو کما مع الخلوۃ فانہ یشیف
علیہ اللبۃ قلت ہذا ما قبل و فی قلبی منہ شئی لای فیہ من اسأۃ الا حب بالمصحف بعض
شاخ نے کہا جسکا ہم نے تجربہ کیا ہے و قال آئندہ کے کشف ہونے پر ٹھیک ٹھیک وہ یہ ہر کہ طالب خلوت میں
اعتکاف کرے اور غسل کرے اور اپنا عمدہ لباس پہنے اور خوشبو لگاوے اور مصلے پر بیٹھے اور کھلا ایک مصحف اپنے
دائیں رکھے اور کھلا ایک مصحف اپنے بائیں رکھے اور اسی طرح ایک مصحف اپنے آگے اور اسی طرح ایک مصحف اپنے
پچھے رکھے پھر حق تعالیٰ سے بکوشش تمام یہ دعا کرے کہ فلا نے واقعے کو اس پر ظاہر کر دے پھر ہم فات کے ذکر
میں شروع کرے بدون آنکھ بند کرنے کے تو ایک بار وہ اپنے مصحف پر ضرب لگاوے اور ایک بار بائیں پر

اور ایک بار سچے اور ایک بار آگے ضرب لگا دے یہاں تک کہ اپنے دلمین کشائش اور نور کو پاوے اور حالت
 دن مانند اس کے اسپر مدت کرے خلوت کے ساتھ تو اللہ اس پر کشف حال ہوگا میں کہتا ہوں کہ ایسا
 کچھ کہا ہو کہنے والوں نے اور میرے دلمین اس سے کچھ تر ہو ہوا اس کے کہ میں نے آدلی ہو مصحف
 مجید کے ساتھ واللہی اختارہ سیدہی الوالد فی هذا الباب ان يذكر الله تعالى بهذا
 الامعاء يا عليم يا مبین يا خبير مع مراعات الشروط المذكورة اما كما وصفنا
 في الذكر لبقية واقامة او ثلث صواب والله اعلم او كشف واقعة آئندہ میں جو طریقہ
 ہمارے والد مرشد نے پسند کیا ہو وہ یہ ہو کہ اللہ تعالیٰ کا ذکر کرے ان سات تہ سے علیہم یسین
 یا خیر شرط مذکور کی مراعات کے ساتھ یا سطر جیسا کہ ذکر کی ضرورت میں بیان کیا ہو یا سطر
 جیسا ذکر ضرورت میں واللہ اعلم **ف** مولانا نے فرمایا شرط مذکورہ سے خلوت اور لباس غسل
 اور خوشبو لگانا اور مصلے پر بیٹھنا بدون مصاحف کے رکھنے کے مراد ہو وقالوا اما جربا لكشف
 الارواح بهذا الشرط المذكور ان يضرب في الجانب الايمن مستوح وفي
 الايسر قدوس في السماء رب الملائكة وفي القلب والروح اور مشائخ قادریہ نے کہا ہو کہ
 جو طریقہ کہ کشف ارواح کے واسطے ہمارا محبوب ہو شرط مذکورہ کے ساتھ وہ یہ ہو کہ داہنے طرف مستوح
 کی ضرب لگا دے اور بائیں طرف قدوس کی اور آسمان میں رب الملائكة کی ضرب لگا دے اور
 دل میں والرح کی ولخصیل الامور المهمة الصعبة بهذا الشرط ان يوصل في الليل
 ما قد رله ثم يضرب في الايمن ياحي وفي الايسر يا وهاب يفعل ذلك الف مرة
 اور امور مہمہ مشککہ کے حاصل کرنے کے واسطے ان ہی شرط مذکورہ کیساتھ یہ طریقہ ہو کہ تہجد کی نماز پڑھے
 جب قدر اسکے واسطے مقدور ہو پھر وہی طرف یاحی کی ضرب لگا دے اور بائیں طرف یا وهاب کی ایسی
 طرح ہزار بار کرے ولا تشترج الخاطر ودفع البلاء عن ان يضرب الله في القلب ولا الى

اَلَا هُوَ كَمَا وَصَفْنَا هُوَ فِي النَّفْيِ وَالْإِثْبَاتِ وَحُجَّتِي فِي الْجَانِبِ الْكَافِرِينَ وَالْقِيُومَ فِي الْكَافِرِينَ وَأَشْرَحَ
 خاطر اور دہ کرنے بلاؤں کا یہ طریقہ ہو کہ اللہ کی ضرب دل میں لگا دے اور لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ کی طرح
 ضرب لگا دے جیسے ہم نے نفی اور اثبات میں بیان کیا اور اَلْحَيُّ کی ضرب داہنی طرف اور
 الْقِيُومَ کی ضرب بائیں طرف لگا دے وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَدْعُوَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ بِشِفَائِهِ
 صَرِيحُ أَوْ دَفْعِ جُوعٍ وَتَوْسِيعِ الرِّزْقِ أَوْ قَعْرِ عَدُوٍّ فَلْيَطْلُبِ الْأَسْمَاءَ الْمُنَاسِبَ بِحَاجَتِهِ فِي
 الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى فَلْيَذْكُرْ بِذَلِكَ الْأَسْمَاءَ بَصَوْتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ أَوْ كَرِّمْ يَقُولُ يَا
 شَافِي أَوْ يَا مُدَبِّرَ رِزْقِي أَوْ يَا مُدَبِّرَ أَلِي غَيْرِ ذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَأَحْكَمُ اور جب اللہ عزوجل سے دعا
 کرنے کا ارادہ کرے بیمار کی شفا کا یا دفعِ گرسنگی کا یا کثرتِ رزق کا یا مغلوبی دشمن کا تو چاہیے کوئی
 اسم الہی موافق اپنی حاجت کے اسمائے حسنی سے طلب کرے سو اس نام کو دو ضرب یا تین ضرب
 یا چار ضرب کے ساتھ ذکر کرے تو یوں کہ شفا بر بیمار میں یا شافی یا دفعِ گرسنگی میں
 یا صمد یا کثرتِ رزق میں یا رزاق یا دفعِ دشمن میں یا مدبر اور سو اس کے اور اسمائے
 الہی کو موافق اپنے مطلب کے بطورین مذکور ذکر کرے واللہ اعلم و احکم۔

فصل پانچویں

فِي شَغَالِ الْمَشَائِخِ الْچِشْتِيَّةِ وَهُمْ مَحَابِبُ إِمَامِ الطَّرِيقَةِ خَوَاجَةِ مُعَلِّمِ الدِّينِ
 حَسَنِ الْچِشْتِيِّ وَحِشْتِي قَرِيْبُهُ شَيْخُ خُجَّه رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَعَنْهُمْ جَمْعٌ مِنْ فِصْلِ
 ہر شاخِ چشتیہ کے اشغال میں اور وہ امامِ طریقہ خواجہ معین الدین حسن چشتی کے مرید ہیں
 اور حشیت خواجہ معین الدین کے پیروں کے گانوں کا نام ہو خدا رخصی رہے اُن سے اور اُن کے
 سب پیروں سے **ف** مولانا نے فرمایا کہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی اس اہمیت کے
 عمدہ اولیاء میں ہیں اُن کے ہاتھ بر ہزاروں کفار بہنو و مسلمان ہوئے۔ منقول ہو کہ جب
 خواجہ کا انتقال ہوا تو آپ کی پیشانی مبارک پر نقشِ ظاہر ہو گیا جَبِئْتُ اللَّهَ مَا تَفَعَّلَ فِي

حُبِّ اللّٰهِ یعنی خدا کا دوست خدا کی محبت میں مر گیا و قَاوُ اجَاوَعَلٰی اِلٰی النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم
فَقَالَ یَا رَسُولَ اللّٰهِ وَاِنِّیْ عَلٰی اَتْرِبِ الطَّرِیْقِ اِلٰی اللّٰهِ دَا مُضَلِّہَا عِنْدَ اللّٰهِ وَاسْہَلِّہَا
بِعِبَادِہٖ فَقَالَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ عَلَیْکَ مِبْلَا زَمَہُ الَّذِیْ لَرَفِی الْخَلْقُ
فَقَالَ عَلٰی کَرَمَ اللّٰهِ تَعَالٰی وَجْہُہٗ کَیْفَ اَذْکُرُ یَا رَسُولَ اللّٰهِ فَقَالَ رَسُولُ اللّٰهِ
صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ غَقْضُ عَیْنِیْکَ وَاسْمَعْ مِنِّیْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَاَلْبَسْتِیْ مَلِّیْ اللّٰهُ عَلَیْہِ
وَسَلَّمْ قَالَ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ عَلٰی سَمْعِیْ ثُمَّ قَالَ عَلٰی کَرَمَ اللّٰهِ وَجْہُہٗ لَا اِلٰهَ اِلَّا
اللّٰهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَاَلْبَسْتِیْ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ سَمِعْتُ لَقْنِ عَلٰی کَرَمَ اللّٰهِ وَجْہُہٗ الْحَسَنُ
الْبَصْرِیُّ وَهَکَذَا اَحَدُیْ وَصَلَ اِلَیْنَا وَهَذَا الْحَدِیْثُ اِنَّمَا وَحَدَّثَنَا عَنْہُ هُوَ لَا الْمَشَاحُّ وَ
عَلٰی قَوَائِنِ اَهْلِ الْحَدِیْثِ فِیہِ بَحْثٌ طَوِیْلٌ اَوْرَشَیْخُ چِشْتِیَہٗ نے فرمایا کہ امام اولیا علی مرتضیٰ
بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے سو کہا یا رسول اللہ مجھ کو راہ بتائیے جو سب راہوں
سے زیادہ ترقیب ہو اللہ کی طرف اور وہ راہ افضل ہو خدا کے نزدیک اور اُس کے بندوں پر
آسان تر ہو تو آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ اپنے اوپر لازم کر لے مداومت ذکر کی خلوت
میں رسول علی کرم اللہ وجہہ نے کہا کیونکہ ذکر کروں یا رسول اللہ فرمایا کہ اپنی آنکھوں کو بند کر اور
مجھ سے سن متین بار سو آنحضرت نے تین بار فرمایا اَلَا اللّٰهُ اَلَا اللّٰهُ اور علی مرتضیٰ سنتے تھے
پھر علی مرتضیٰ نے تین بار اَلَا اللّٰهُ اَلَا اللّٰهُ کہا اور آنحضرت اسکو سنتے تھے پھر علی مرتضیٰ نے
یہ طریقہ حسن بصری کو تعلیم کیا اسی طرح درجہ بدرجہ مرشد بمرشد ہم تک پہنچا مصنف نے فرمایا
کہ اس حدیث کو تو ہم نے فقط ان مشائخ چشتیہ کے پاس پایا اور اہل حدیث کے قوانین پر مبنی
طویل بحث ہر طرف مولانا نے فرمایا بحث کی یہ وجہ یہ کہ یہ حدیث بطور محدثین نہایت غریب ہو
اور بہ شدت منقطع ہو اس واسطے کہ ملاقات حسن بصری کی علی مرتضیٰ سے باعتبار تاریخ کے ثابت
نہیں اور رکاکت الفاظ اس پر علاوہ مترجم کتاہونی الواقع کتب سماء الرجال سے اتصال اس
روایت کا مشکل ہو لیکن اولیائے چشت رضی اللہ عنہم کے ساتھ حسن ظن اسکو متفق ہی ہے اس حدیث کو

پائے اعتبار سے بشیر انقطاع ساقط نہ کیے اس واسطے کہ امام عظیم البخنیفہ اور امام مالک کے نزدیک
 بشرط عدالت روایات حدیث میں بھی تحت ہر دو عالم فاذا ارادوا الشیخ ان یلقون تلبیۃ امروہ
 ان یصومہ یوما فان کان یومہ الخمیس فہو اولی ثم یامروہ بالاستغفار عشر مرات
 والصلوۃ علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم عشر مرات ثم یقول ان اللہ تلے ایقول
 فی محکم کتابہ فاذکر اللہ فیما ما وعود او علی جنوبکم ما جہتہ ان لا یاتی علیک زمان
 الا وانت ذا کبر و اعلم ان قلبک موضوع تحت نذایک الا لیسر یا صبیحین علی صورتہ شہر
 اللہ صوبہ ولہ بابان باب فوقانی و باب تحتانی پھر جب مرشد ارادہ کرے اپنے مرید کی تلقین کرنے کا
 لو کہ سکوا کرے روزہ رکھنے کا سو اگر بخجندیہ کے دن ہو تو بہتر ہے پھر اس شخص سے امر کرے کہ اس بات سے استغفار
 کرنے کو اور دس بار درود پڑھنے کو پھر مرشد کے اللہ تعالیٰ فرماتا ہو اپنی مضبوط کتاب میں
 فاذکر اللہ فیما ما وعود او علی جنوبکم یعنی اللہ کو یاد کر و طہرے اور بیٹھے اور لیٹے سوتا ہے
 کوشش کر کہ کوئی زمانہ بدون ذکر کے تجھ کو نہ گزرے اور معلوم کر اسے طالب کہ تیرا دل رکھا
 ہو تیری بائیں چھاتی کے نیچے دو انگلی پر بصورت شکوہ نہ چلنوزہ کے اور اس کے دو دروازے
 ہیں ایک دروازہ اوپر کا ہو اور دوسرا نیچے کا **ف** مصنف نے حاشیہ میں فرمایا کہ باب فوقانی
 سے وہ مراد ہے جو سر سے ملا ہو اور باب تحتانی سے وہ مراد ہے جو روح سے متصل ہے
 اما الباب فوقانی ففتحہ بالذکر الخ فاما التحتانی ففتحہ بذکر الخ ففتحہ دل کے اوپر
 کے دروازے کی کشائش تو ذکر حلی سے ہوتی ہے اور نیچے کے دروازے کی کشائی ذکر خفی
 سے ہوتی ہے فاذا اردت الذکر الخ فاجلس متربعاً وخذ العرق الذی یسمی کیماس
 یا بھام قدیمک الیمی والقی تلبیما وسمعت سیدی الوالد قدیس سیرا یقول ہر عرق فی بطن
 الرکبہ یفطر من جانب الفخذ و اخذہ بھذہ الکلیفۃ لیفید نفی الخو الخ یجمع لکۃ و یخن قلب
 یسجینا عجیباً پھر جب تو ذکر حلی کا ارادہ کرے تو چار زانو بیٹھا اور پیر اس رگ کو جکائی اس نام ہو اپنے
 کتب الفت سے معلوم ہوا کہ چلنوزہ چتر کے درخت کو کہتے ہیں اس پر درخت صنوبر اور جنون نے صنوبر درخت سر ناز کو بھی کہا ہے ۱۲

و اپنے پائون کے انگوٹھے اور سچ کی انگلی کو داب کر اور میں نے اپنے والد مرشد قدس سرہ سے
سنا کہتے تھے کہ گیماس وہ رگ ہر زانو کے تلے ران کی جانب سے اُتری ہو اور اُس کا اس طرح
سنے پکڑنا نفی و ساوس اور جمعیت بہت کو مفید اور دل کو گرم کر دیتا ہے عجیب گرمی کے ساتھ
وَأَخْبَلْنِي حَلْسَةَ الصَّلَاةِ مَسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ بِاجْتِمَاعِ الْعَزِيمَةِ ثُمَّ قُلْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ بِالنَّشِدِ
وَالْمَدِّ وَإِخْرَاجِ الْقُوَّةِ مِنْ دَاخِلِ الْقَلْبِ وَخَرُجْ لَفْظَةً لَا مِنْ السُّرَّةِ وَامْلَأْهَا
إِلَى الْمَلِكِ الْأَمِينِ وَلَفْظَةً إِلَهٌ مِنْ أَمِّ الدَّمَاعِ تَسْبِيحًا لَكَ إِلَهَكَ أَخْبِرْتِ حُبِّ مَنْ
سِوَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ بَاطِنِكَ وَالْقَلْبَ خَلَقَكَ تَلَفُّسُ نَفْسًا آخَرًا ضَرِبَ إِلَّا
اللَّهُ فِي الْقَلْبِ بِالنَّشِدَةِ وَالْقُوَّةِ اور بطریق مذکور بیٹھ بطور نشست نماز کے رو قبلہ حضور دل سے
بہت کو جمع کر کے پھر کہ لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سخی اور کشیدی کے ساتھ اور قوت کو دل کے اندر سے
نکال کر اور لفظ لا کاناٹ سے نکال اور اسکو کھینچ دینے مونڈھے تک اور لفظ اِلَہ کا دلغی تھلی
سے اشارہ کرے تو اس تصور سے گویا تو نے غیر خدا کی محبت کو اپنے اندر سے نکالا اور اسکو اپنی
میٹھ کے پیچھے ڈالا پھر دوسرا دم لے سو کہ اَللّٰہ کو دل میں سخی اور قوت کے ساتھ ضرب کر
يَكْلِمُكَ الْمُبْتَدِئِ نَفْيِ الْمَعْبُودِيَّةِ مِنْ غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى وَالْمُتَوَسِّطِ نَفْيِ الْمَقْصُودِيَّةِ
وَالْمُنْتَهَى نَفْيِ الْوُجُودِ اور اس نفی اور اثبات سے مبتدی ملاحظہ کرے نفی معبودیت کا غیر خدا سے
اور متوسط نفی مقصودیت کا اور منتہی نفی وجود کا وَالشَّرْطُ الْأَعْظَمُ فِي هَذَا أَنْ يَجْمَعَ الْهَيْمَةَ
وَفَهْمَ الْمَعْنَى وَيَتَّبِعْ لِصَاحِبِ الدِّكْرِ الْحَلِيِّ أَنْ لَا يَقْلِلَ الطَّعَامُ جَدًّا بَلْ يَكْفِيهِ أَنْ يَتَخَلَّى
رُبْعَ الْمَعْدَةِ وَيَتَّبِعْ أَنْ يَأْكُلَ شَيْئًا مِنَ الدَّمِ لِئَلَّا يَتَشَوَّشَ دِمَاغُهُ اور شرط اعظم
اس ذکر میں بہت کا جمع کرنا اور معنی کا جو جدا ہو اور ذکر حلّی کرنے والے کو لائن یہ ہو کہ کھانے کو نہایت
کم نہ کرے بلکہ اُس کو کافی ہو کہ چوتھائی پیٹ خالی رکھے اور مناسب ہو کہ کچھ چکنا چکی کھایا کرے تاکہ
اس کا دماغ نہ پریشان ہو خشکی کے سبب سے وَإِذَا أَرَدْتَ يَا سَيِّدُ أَنْفَاسٍ تَكُنْ مُسْتَقِيمًا
سنہ نامہ ابتدا سے عبارت عربی پر ہمزہ رکھی ہو یعنی اوّل میں سوتر دیکھیے واللہ فقط لفظ مقبل قبلہ لفظ مترجما کے لفظ انفا
کرتا تھا اُس مطلب کے لیے کہ جو مترجم نے بیان فرمایا کہ کیا اللہ علم ۱۴ ق۔

وَاقْفَا عَلَى أَنْفَاسِكَ فَكَلَّمَا خَرَجَ النَّفْسُ فَقُلْ مَعَ حُزْوِجِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ تَخْرِجُهُ مَحَبَّةَ
 كُلِّ شَيْءٍ سِوَى اللَّهِ مِنْ بَاطِنِكَ وَإِذَا دَخَلَ النَّفْسُ قُلْ مَعَ حُزْوِجِهِ إِلَّا اللَّهُ كَأَنَّكَ
 تَدْخُلُ وَتَبَيَّنَتْ مَحَبَّةُ اللَّهِ فِي قَلْبِهِ أَوْ حَبِيبٌ كَتَبَ بِاسْمِ نَفَاسِ كَا ارَادَهُ كَرْتِ تَوْبِيدَارِ اَوْر
 اپنے دمنہ پر واقف ہو جا پھر حَبِیبِ دَمِ بَاہِر کو نکلے تو اُسکے نکلنے کیساتھ لَا اِلٰہَ کُہ گویا ہر چیز کی محبت تو سوائے
 خدا کے اپنے باطن سے نکالتا ہو اور حَبِیبِ دَمِ اِنْدَر کی طرف آئے تو اُسکے داخل ہونے کے ساتھ اِلَّا
 اَللّٰہُ کُہ گویا تو داخل کرتا ہو اور محبت اُنہی کو ثابت کرتا ہو اپنے دل میں قَالُوا وَالْوَكُنْ مَلَا عَظْمَ رَبِّطُ
 الْقَلْبُ بِالشَّيْخِ عَلَا وَصَفِ الْحُبَّةِ وَالْعَظِيمِ وَمَلَا حِطَّةَ صُورَتِهِ قُلْتُ اِنَّ اِلٰہَ لَعَالِ
 مَظَاهِرَ کَثِیْرَةً فَمَا مِنْ عَلَیْہَا عَیْنًا کَانَ اَوْ ذَلِیْلًا اَلَا وَقَدْ ظَهَرَ بَحْدَ اِلٰہِ مَعَامَرُ مَعْبُودِ اَللّٰہِ
 فِي صُورَتِهِ وَلِهَذَا اَللّٰہُ تَزَلَّ الشَّيْخُ بِاسْتِقْبَالِ الْاِقْبَالِ وَلَا سِتْوَاعَ عَلَی الْعَرْشِ وَقَالَ رَسُولُ
 اَللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ اِذَا صَلَّی أَحَدُكُمْ فَلَا یُصَلِّ قَبْلَ وَجْہِہِ یَا اَللّٰہُ تَعَالٰی بَیْنَ وَبَیْنِ
 قَبْلَتِہِ وَسَاَلِ جَارِیۃً سِتْوَاعَ فَقَالَ اَیْنَ اَللّٰہُ فَاشارَتْ اِلَی السَّمَاءِ فَاَلْهَمَتْ اِنَّ اِلٰہًا اَشَارَ بِاَعْبَادِہِ
 لَعْنِ اَللّٰہُ اَرْسَلَتْ فَقَالَ اَیْ مُؤْمِنَةٌ فَلَا عَیْنُکَ اَنْ لَا تَوَجَّہَ اِلَّا اِلَی اللّٰہِ وَلَا تَرْجِعْ قَبْلَکَ اِلَّا اِلَی
 وَلَوْ بِالتَّوَجَّہِ اِلَی الْعَرْشِ وَتَصَوُّرِ التَّوَرِّدِ اِلَی وَضْعِہِ عَلَیہِ وَهُوَ اَرْهَرُ الَّذِیْنَ یَمِثُلُ لَدُنَّ الْاَمْرَاءِ وَ
 بِالتَّوَجَّہِ اِلَی الْاِقْبَالِ کَمَا اَشَارَ اِلَیہِ النَّبِیُّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ فَمِیْکُنَّ کُلُّ مَرَاقِبَہُ هَذَا الْحَدِیثِ
 شاخِ حِشْمِہ نے فرمایا ہر کس کو کہ غلظتِ دل کا لگانا اور کانٹھنا ہر مشر کیساتھ محبت اور تعظیم کی صفت پر
 اور اُنکی صورت کا ملاحظہ کرنا میں کہتا ہوں حقیقتاً ہی کے مظاہر کثیر ہیں بہنیں کوئی غابہ غبی ہو
 یا ذی لکر کہ اُسکے مقابل ظاہر ہو کر اُسکا معبود ہو گیا ہو کجب مرتبہ اُسکے کے اور اسی ہمد کے
 سبب سے رو بقبلہ ہونا اور استواء علی العرش کا شرع میں نازل ہو ہو اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 وسلم نے فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی نماز پڑھے تو اپنے منہ کے سامنے زنجھو کے اوسط سے کہ اللہ تعالیٰ ہی
 اُسکے درمیان اور اُس کے قبلہ کے درمیان میں اور آنحضرت نے ایک گالی لونا ہی سے پوچھا تو فرمایا
 کہ اللہ کمان ہو لوندی نے آسمان کی طرف اشارہ کیا پھر حضرت نے اُس سے پوچھا کہ میں کون ہوں

تو اس نے اپنی انگلی سے اشارہ کیا مراد اسکی یہ کہ خدا نے تجھ کو بھیجا ہو پس فرمایا آپ نے کہ یہ ایماندار ہو
تو اسی سالک تجھ پر کچھ مضائقہ نہیں ہیں کہ تو متوجہ نہ ہو مگر اللہ ہی کی طرف اور اپنا دل لگا دے مگر
اسی سے اگرچہ ہر عرش کی طرف متوجہ ہو کر اور اس نور کا تصور کر کے جسکو حق تعالیٰ نے عرش پر رکھا ہو

اور وہ نہایت روشن رنگ ہو جائے کہ رنگ کے مانند یا قبلے کی طرف متوجہ ہو کر چنانچہ نبی صلی اللہ
علیہ وسلم نے اسکی طرف اشارہ کیا ہو تو یہ اس حدیث کا گویا مراقبہ ہوگا واللہ اعلم **ف** مصنف

نے حاشیہ میں فرمایا کہ حق تعالیٰ کی عالم مثال میں تجلی ہو تو ہر شخص اپنی استعداد کے مناسب
ہو کر ادراک کرتا ہو مترجم کہتا ہو تجلی اور عالم مثال کی حقیقت کتب صوفیہ میں فصل مذکور ہے یہ سائل
مختصر لائق اسکی تفصیل کے نہیں فَإِذَا اسْتَوْرَا الطَّالِبُ يَتَوَدَّى لَدَى كَوْنِ مَرَكَةٍ بِالْمُرَاقَبَةِ وَهِيَ
مَشَقَّةٌ مِنَ التَّوَقُّفِ سَمَّيْتُ هَذَا الْاِسْمَ لِأَنَّ الطَّالِبَ يُرَاقِبُ قَلْبَهُ أَوْ يُرَاقِبُ اللَّهَ لَمَّا

أَنَّ اللَّهَ يُرَاقِبُهُ فَيَقُولُ بِلِسَانِهِ أَوْ يَخْتَلِ بِقَلْبِهِ اللَّهُ حَاضِرٌ فِي اللَّهِ نَاطِقٌ فِي اللَّهِ شَهِيدٌ فِي
اللَّهِ مُعْنَى أَوَّلَ الْاِسْمِ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ وَكَأَنَّهُ حَاضِرٌ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْقَبْلِ شَهِيدٌ لَا يَجُزِبُ طَالِبُ

زنگین ہو جاوے ذکر کے نور سے تو مرشد اسکو مراقبہ کر نیک امر کرے اور مراقبہ قریب یعنی محافطہ اور
نگہبان سے مشتق ہو اسکا نام مراقبہ اس واسطے رکھا گیا کہ سالک بعضی مراقبات میں اپنے دل
کی محافظت اور نگہبانی کرتا ہو یا بعضے مراقبات میں اللہ تعالیٰ کا مراقبہ ہوتا ہو جیسا اللہ تعالیٰ کی

محافظت کرتا ہو تو مراقبہ کرنے کے وقت زبان سے کہے یا اپنے دل سے خیال کرے کہ اللہ حاضر ہے اللہ ناظر ہے
اللہ شاہد ہے اللہ معی یا اسکا مراقبہ کرے لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ لَعْنَةُ الْكَافِرِ اگاہ ہو جا کہ اللہ ہر چیز کو گھیرے ہو یا
اسکا مراقبہ کرے کہ گویا اللہ حاضر ہو تیرے درمیان اور تیرے قبلے کے درمیان میں اور تو اسکو مشاہدہ

کرتا ہو قَالَ الْمَشَافِقُ مَنْ أَرَادَ الدُّخُولَ فِي الْأَرْبَعِينَ بَلَدِهِ مُرَاعَاتِ الْأُمُورِ دَوَامِ التَّصْيِيرِ وَ
دَوَامِ الْإِقْيَامِ وَقَلِيلِ الْكَلَامِ وَالطَّعَامِ وَالْمَنَامِ وَالصَّحْبَةِ مَعَ الْأَنَامِ وَالْمُؤَظْفَةِ عَلَى الْوَضُوءِ فِي
حَالَاتِ الْيَقَظَةِ وَعَبْدُ الْمَنَامِ وَرَبُّ الْقَلْبِ مَعَ أَشْغَالِ الدَّوَامِ وَتَرْكِ الْخَفَلَةِ رَامَا حَتَّى يَكُونَ

۱۷ مراد حدیث سے یہی حدیث ہو جاوے اور برگذری اِذَا صَلَّيْتَ أَحَلَّكَ اللَّهُ فَلَا يَبْطِئُ قَبْلَ وَجْهِهِ الْحَدِيثُ بَارِق

عَبْدُكَ مِنْ الْحَرَامِ فَإِذَا دَخَلَ فِي الْحُجْرَةِ رَحِلَهُ الْيَمْنَى تَعَوَّذَ سُبْحِي دَقَاءَ سُورَةِ النَّاسِ ثَلَاثَ
مَرَّاتٍ وَإِذَا دَخَلَ الرَّجُلُ الْمَسْجِدَ قَالَ اللَّهُمَّ أَنْتَ وَلِيٌّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ لَنْ لِي كَمَا أَنْتَ
لِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَرْزُقْنِي مَحَبَّتَكَ اللَّهُمَّ أَمْرِزْنِي حُبَّكَ وَشَفَاعِي بِحَمَلِكَ وَاجْعَلْنِي
مِنَ الْمُخْلِصِينَ اللَّهُمَّ احْرِفْ نَفْسِي بِحَبَابِ ذَلِكَ يَا أَيْدِي مَنْ كَلَامِي لَكَ رَبِّ لَا تَذَرْنِي
فَرَحًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَادِعِينَ مشائخ حنفیہ نے فرمایا جو جلعے میں داخل ہو نیکارا وہ کرے اسکو چند
امور کی رعایت کرنا لازم ہے ہمیشہ روزہ رکھنا اور سدا قیام شب کرنا اور پونے اور کھانے اور سونے
اور صحبت خلق کو کم کر دینا اور ہمیشہ با وضو رہنا جانے اور سونیکے حالات میں اور رشد کیساتھ ہمیشہ دلکو
لگائے رکھنا اور غفلت کو بالکل ترک کرنا یہاں تک کہ اس کے نزدیک غفلت از قہم حرام کے ہو جائے پھر
جب حجرے میں دہنا پائون داخل کرے تو اَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ اور بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ
الرَّحِيمِ کے اور قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ کو تین بار پڑھے اور جب بایان پائون داخل کرے تو اللَّهُمَّ
سے آخر تک دعا کرے نبی خداوند تو میرا کارساز ہو دینا اور آخرت میں میرا درگاہ ہو جیسا تو محمد صلی
اللہ علیہ وسلم کا درگاہ رو کا رسا رہا اور مجھ کو اپنی محبت دے الہی مخلوق اپنی حب نصیب کر اور اپنے جلال کے
ساتھ مشغول کرنے اور مجھ کو غلام غلصین بن کر ڈال الہی میرے نفس کو مٹا ڈال اپنی ذات کی کوششوں
سے اور اس کے حکم کوئی نہیں نہیں اور مجھ کو نہ چھوڑ دیتا اور تو بہتر داریں سے ہر صفیہ مہر
عَلَى الْمَصْدُوقِ قَوْلِي اِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا اَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ
اِحْدَى وَعِشْرِينَ مَرَّةً ثُمَّ يَكْعُ مَرَّتَيْنِ فِي الْاُولَى اَيَّةَ الْكُرْسِيِّ وَفِي الثَّانِيَةِ اَمِّنَ الرَّسُولُ
ثُمَّ يَسْجُدُ سَجْدَةً طَوِيلَةً وَيَجْتَهِدُ فِي الدُّعَاءِ ثُمَّ يَقُولُ يَا مَتَّاحُ خَمْسَ مِائَةِ
مَرَّةً ثُمَّ يَسْتَغْلِي بِالْاَذْكَارِ الَّتِي ذَكَرْنَا هَا بَهِرَ مَصْلَى بِرُكْطِ اَهْوَاؤَاتِي وَجَّهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي
فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا اَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ کو اکیس بار پڑھے یعنی میں نے
اپنا منہ متوجہ کیا کیسویہ ہو کر اسکی طرف جسے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا اور میں مشرکین میں داخل
نہیں پھر دو رکعت پڑھے پہلی رکعت میں آیہ الکرسی پڑھے اور دوسری رکعت میں اَمِّنَ الرَّسُولُ

بھرنے لیا سجدہ کرے اور دعا میں خوب کوشش کرے پھر یا سبوا یا قلیح کہ پھر ان اذکار میں مشغول ہو
 جنکو ہم ذکر کر چکے یعنی ذکر علی اور یا س نفاس اور راقبات وقالوا اذا دخل للقبوة فقرأ
 سورة انا فتحنا في ولعننا ثم يحلوس مستقبلا الى الميت مستند بالقبوة فقرأ سورة
 الملك ويكبر ويكبر ويكبر سورة الفاتحة احدى عشرة مرة ثم يقوم من الميت
 فيقول يا رب يا رب احدى وعشرين مرة ثم يقول يا روح ليضربه في السماء ويأرجح
 الروح ليضربه في القلب حتى يجد انشراحا ولو انما ينظر لما يعين من صاحب القبر
 على قلبه اور مشائخ حقیقہ نے فرمایا کہ جب قبرستان میں داخل ہو تو سورہ انا فتحنا دو رکعت
 میں پڑھے پھر میت کی طرف سامنے ہو کر کعبہ معظمہ کو پشت دے کر بیٹھے پھر سورہ ملک پڑھے
 اور اللہ اکبر ولا الہ الا اللہ کے اور گیارہ بار سورہ فاتحہ پڑھے پھر میت سے قریب ہو جاؤ
 پھر کے یا رب یا رب کہیں بار پھر کے یا روح اور اسکو آسمان میں ضرب کرے اور یا روح الروح کی
 دل میں ضرب کرے یہاں تک کہ کشائش اور نور پاوے پھر فقط رہے اسکا جبکہ فیضان صاحب
 قبر سے ہو سکے دل پر دلچسپیت صلوة شعی صلوة العکس لہ بعد من السنۃ ولا اقول
 الفقہاء ما نشدھما یہ فلذلک حد فہاھا والعلو عند اللہ اور شیعوں کے بیان ایک نماز جو
 جبکہ صلوة العکس کہتے ہیں ہے سنت مصطفویہ اور اقوال فقہاء اسی صل کی نہیں
 پائی جس سے ہم اسکی تقویت کریں اسی واسطے ہم نے سکھو ذکر کیا اور علم سکے جواز اور عدم جواز کا
 خدا کے نزدیک ہو ولھم صلوة شعی صلوة کن فیکون اور حقیقہ کے بیان ایک نماز جو جس کو
 صلوة کن فیکون کہتے ہیں **ف** صلوة کن فیکون اس واسطے کہتے ہیں کہ مطلب براری بن اسلی
 تاثیر نایت جلد اور قوی ہو قالوا من اعترضت لہ حاجۃ صعبۃ فلیعزل لیلۃ من
 لیلای الا رباعۃ والخمیس والجمعة ولعننا لقرنی الاولی الفاتحة مرة والاخلاص
 مائة مرة وفي الثانیۃ الفاتحة مائة مرة والاخلاص مرة ويقول مائة مرة ای
 انسان کنندہ دشواریاں سے روشن کنندہ تارکیاں مائة مرة دیکھو اللہ مائة

کشف قبور و شفاء ضعیفان

صلوة العکس

صلوة کن فیکون

اور وہی منقول ہو مستقرین نقشبندیہ سے و عرفتہ ان یَنْقَضُ فُرْصَةٌ مِنَ التَّشَوُّیَّاتِ الْخَارِجِیَّةِ
 کَالَاَسْتِیَاعِ إِلَى أَحَادِیْثِ النَّاسِ وَاللَّاحِظِیَّةِ كَالْجَمْعِ الْمَقْرُطِ وَالْغَضَبِ وَلَا کُلُوْا وَاشْبَعُوا
 الْمَقْرُطَ قَدْ یَذْکُرُ الْمَوْتَ وَیُحْضِرُ مَا بَیْنَ یَدَیْهِ وَیَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ تَعَالٰی عَمَّا هَدَّاهُ مِنْهُ مِنَ الْعَمَیِّ
 ثُمَّ نَعِیْمٌ شَفِیْقٌ وَنَعِیْضٌ عِیْفٌ وَحَلِیْبٌ نَفْسٌ فِی بَطْنِهِ وَیَقُولُ بِالْقَلْبِ لَا یُحْجِجُكَ مِنْ سِرِّهِ
 اِلَى الْاَمَیْنِ وَیَمْدُ حَاجَتَ نَصِلُ اِلَى مُنْکِبِهِ ثُمَّ یُحْیِیْ مِنْکِبِهِ اِلَى رَاسِهِ فِیْقُلُ اَللّٰهُ ثُمَّ یَصْرِفُ فِی قَلْبِهِ
 بِالْاَشْیَاءِ اِلَّا اللّٰهَ اور طریقہ نفی و اثبات کے ذکر کا یہ ہے کہ فرصت کو ضیقت جانے تشویشات برنی سے چنانچہ
 لوگوں کی گفتگو سنا اور تشویشات اندرونی سے چنانچہ گرسنگی زاد اور غضب اور درد اور سیری بہت
 پھر موت کو یاد کرے اور تصویر میں انکو اپنے سامنے کر لے اور اللہ تعالیٰ سے معفرت چاہے ان گناہوں
 کی جو اس سے صاف ہوئے پھر دونوں لبوں اور دونوں آنکھوں کو بند کرے اور دم کو اپنے پیچھے
 میں جس کرے اور دل سے کہے کہ اس کو اپنی ذات سے دہنی طرف نکالے اور پیچھے بیان تک کہ
 اپنے منہ سے تک پہنچے پھر منہ سے کوسر کی طرف جھکاوے اور پاؤں اور کمرے الہ پھر ضرب
 لگاوے اپنے دلین سختی سے اَللّٰہ کی وَ مصنف قدس سرہ کے بجائی حضرت شاہ زہد الشہر
 نے چار باب میں فرمایا کہ مبادی سلوک میں اسم ذات ہر ہر روز بارہ ہزار بار اور نفی اور اثبات
 ہر ایک ایک بار اکیس بار موطبت کرنا اثار عیب اور غریب کا مٹنا تو کُلُوْا الْحَبْسُ اِنْقَاصُ حَاجِیَّةِ
 عَجَلِیَّةِ فِی تَخْلِیْلِ الْبَاطِنِ وَجَمْعِ الْعَزِیْمَةِ وَهَيَّاجِ الْعَشَقِ وَقَطْعِ أَحَادِیْثِ النَّفْسِ وَتَبَايُحِ
 فِی الْحَبْسِ لِمَا لَا یَقِلُّ عَلَیْہِ وَالْاِمْرَادِ بِالْحَبْسِ غَيْرِ الْمَقْرُطِ فَبِیْنَهُ وَبَیْنَ مَلَاکِمَا مَرِیْدِ الْحَوْلِیَّةِ بُوْنُ
 بَابِہٖ نقشبندیہ نے فرمایا کہ جس نفس یعنی دم روکنے کی عجب خاصیت ہے باطن کے گرم کرنے اور حیات
 عزیمت اور عشق کے ابھارنے اور وساوس کے قطع کرنے میں اور بتدریج اندک اندک جس دم
 کی مشق کرے تا اس پر گر ان نہ ہو جاوے اور خشکی کی بیماری نہ پیدا ہو جاوے اور جس دم سے جس غیر
 سفر طر اور جس کی ذہبت ہر نفس تک نہ پہنچے تو نقشبندیہ کے جس دم میں اور جو کو جکی تلمہ میں
 فرق بعید ہے وَ مصنف قدس سرہ نے فرمایا رباعی حاشا کہ اکابر یہ جو گویہ و مذہب اثبات

اُسکو تو خواجہ محمد باقی نے یا اُنکے کسی قریب العصر نے نکالا ہو واللہ اعلم **و** مولانا نے فرمایا کہ
 اثبات مجرور شرعیات میں کہیں ثابت نہیں اس واسطے کہ ذاتِ محبت کا تصور عوام کو ممکن نہیں بلکہ
 شرع میں اسم ذات بعض صفات یا بعض محامد کے ساتھ یا بعض ادعیہ کے ساتھ وارد ہو
 ہوا ہو سَمِعْتُ سَيِّدِي اَوَالِدِي يَقُولُ النِّفْيُ وَالْاِثْبَاتُ اَفِيْدُ لِكُلِّ سَلَكٍ فَالْاِثْبَاتُ لِمَجْرُورِ
 اَفِيْدُ لِمُجْتَذِبٍ مِّنْ اِنْفِ وَالِدِهِ مَرَّةً سَنًا فَرَمَاتے تھے کہ نفی اور اثبات کے سلوک کے واسطے
 سفیر تری ہو اور اثبات مجرور جذب اور کش کے واسطے زیادہ تر مفید ہو وَصِفَتْهُ اَنْ يُخْرِجَ لَفْظَةً
 اَللّٰهُ مِنْ سِرِّهِ بِالْاَشَدِّ التَّابِرِ وَيَمْلِكُ هَا حَتَّى يَصِلَ اِلَى اَمْرٍ دَمَاعِهِ مَعَ الْجَبَسِ وَالتَّدْبِيرِ
 فِي الْاَزْيَاكَةِ حَتَّى اَنْ مِّنْهُمْ وَمَنْ يَقُولُهَا فِي نَفْسٍ وَّاحِدَةٍ اَلْفَ مَرَّةٍ وَقَدْ رَأَيْتُ امْرَاةً
 مِنْ فُحْلَصَاتِ سَيِّدِي اَوَالِدِي يَقُولُهَا اَلْفَ مَرَّةٍ فِي نَفْسٍ وَّاحِدَةٍ اَلْفَ مَرَّةٍ مِنْ اَذَلِكَ اَلْفَا
 اور طریقہ اثبات مجرور کا یہ ہے کہ اللہ کی لفظ کو اپنی ناف سے شدت تمام نکالے اور اُس کو کھینچے
 یہاں تک کہ اُس کے دماغ کی چھلی تک پہنچے جس دم کے ساتھ اور اندک اندک زیادہ کر جاوے
 یہاں تک کہ بعض نقشبندی ایکدم میں اسکو ہزار بار کہتے ہیں اور القبتین نے ایک عورت کو جو مرشد
 کے مُریدوں سے تھی دیکھا کہ اسم ذات کو ایکدم میں ہزار بار کہتی تھی اور اس سے کتر بھی وَسَمِعْتُ
 سَيِّدِي اَوَالِدِي قَدِيسٍ سِرِّهِ يَحْكِي عَنْ نَفْسِهِ اِنَّكَ اَنْ فِي الْبَدَايَةِ يَقُولُ اَلنِّفْيُ
 وَالْاِثْبَاتُ فِي نَفْسٍ وَّاحِدَةٍ مِائَتِي مَرَّةً وَاللّٰهُ اَعْلَمُ اور میں نے اپنے والد مرشد سے
 سنا حال نقل فرماتے تھے کہ ابتدائے سلوک میں نفی اور اثبات کو ایکدم میں دو سو بار کہتے تھے وشد
 اعلم وَتَابِعَهَا الْمُرَاقِبَةُ اَوْ رَدَّ سِرِّهِ وَصَلِ اِلَى اللّٰهِ كَامُرَاقِبَةٍ **و** مصنف قدس سرہ نے
 حاشیہ کنہیہ میں فرمایا کہ حقیقت مراقبہ بوجہیکہ شامل جمیع افرادِ ان بشدانت کہ توجہ قوتِ ذرا کا اقبال
 تمام سوے صفا حضرت حق نمودن یا بسوے حالت انفکاک سوے از جسد یا شل آن تا آنکہ عقل
 و وہم و خیال و جمیع حواس تابع آن توجہ گردد و باجمیع حواس نیست بمنزل از محسوس نصب العین گردد

حقیقت مراقبہ بوجہیکہ

ہو جاوے سو اگر یہ نہ ہو سکے تو ان لوگوں سے تعلق بہم پہنچانا چاہیے جو اس پر تو سے مشرف ہوئے ہیں جو اپنے نفوس اور عارفی ماسوائے نجات پائے ہیں اور اس آیت قرآنی میں کو نوا مع الصادقین یعنی سچوں کے ساتھ ہوا ایک طرح کا اس میں اشارہ ہے رابطہ مرشد کا اگر مرشد کامل شہود ذاتی کا حاصل ہو تو اسکی توجہ سے اندر زیادہ میں وہ حاصل ہوتا ہے جو سالہا سال کی محنت میں حاصل نہیں ہوتا اور کیا خوب کہ ایسی شعر آنکہ بہ بنیر یافت یک نظر از شمس دین و طعنہ زہد و بدو خند بر چہلہ و شریطاً ان یكون الشیخ قوی التوجہ دائماً الیاد داشت فاذا صحبتہ خلے نفسہ عن کل شیء الا محبتہ وینظر لما یقعین منہ و یقعین عینہ او یفحہما وینظر بین عینہ الشیخ فاذا افاض شیء فلیتبعہ بمجامع قلبہ و لیما فظ علیہ فاذا غاب الشیخ عنہ یحیل صورتہ بین عینہ بوصف المحبتہ و التقظیم فیقید صورتہ ما یقید محبتہ اور رابطہ مرشد کی شرط کا یہ ہے کہ مرشد قوی التوجہ ہو یا دور کی مشق دائمی رکھتا ہو پھر جب ایسے مرشد کی صحبت کرے تو اپنی ذات کو ہر چیز کے تصور اور خیال سے خالی کر ڈالے سو اسکی محبت کے اور اسکا منظر ہے جسکا اسکی طرف سے فیض آوے اور دونوں آنکھیں بند کرے یا آنکو کھول دے اور مرشد کی دونوں آنکھوں کے بیچ میں تکی لگا دے پھر جب کسی چیز کا فیض آوے تو اسکے پیچھے چر جاوے اپنے دل کی جمیعت سے اور چاہے کہ اس فیض کی محاطت کرے اور جب مرشد اسکے پاس نہ ہو تو اسکی صورت کو اپنی دونوں آنکھوں کے درمیان خیال کرتا رہے بطریق محبت اور تعظیم کے تو اسکی خیالی صورت وہ فائدہ دیگی جو اسکی صحبت فائدہ دیتی تھی و مولانا نے فرمایا مرشد کی شرط یہ ہے کہ وہ اصل مقام مشاہدہ ہوا و نورانی تجلیات ذاتیہ ہو جسکے دیکھنے سے ذکر کا فائدہ حاصل ہو پھر جب اس حدیث صحیح کے ہُمَ الَّذِینَ اِذَا رَوَوْا اُذْکَرُ اللہ یعنی اولیاء اللہ وہ ہیں جنکے دیکھنے سے خدا یاد پڑے اور جبکی صحبت فائدہ صحبت کی مفید ہو پھر جب اس حدیث کے ہُمَ جَسَاءُ اللہ کہ اولیاء اللہ ہیں جنکے اور عبققتنا اس حدیث محمد کے ہُمَ قَوْمٌ لَا یُسْقٰیہُمُ اللہ یعنی اولیاء اللہ اسی قوم ہے جنکا جلیس اور صحبت برکت نہیں ہوتا

مترجم کتاہو خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے بموجب احادیث مذکورہ کے ولی کی علامت بتائی
اس قول میں رباعی بابہ کہ نشی و نشد جمع دلت بہ وز تو نرمی صحبت اس و گلت بہ زمانہ از نش
گزبان میاش بہ ورنہ نہ کسر روح عزیزان بکلیت بہ خلاصہ یہ ہے کہ جس کی صحبت سے دنیا بدر ہو
اور ہر طرف سے دل ٹوٹ کر حضرت حق سے متعلق ہو جاوے تو اس کی صحبت اور محبت کسیر اعظم ہے
اور حب دنیا دل سے نہ منقطع ہوئی تو تصنیع اوقات ہو اس کی صحبت سے تنہائی بہتر ہے پس اب یہ
کہ غلو عوام پر دھوکا نہ کھائے ہر شیخ سے بیت نہ کرے بلکہ طریقت کی بیت اس مشرکال مکمل
سے کرے جسکی ولایت کے علامات ظاہر اور باہر ہوں مولوی روم علیہ الرحمۃ نے فرمایا شعر
ای بسا الیس آدم روے بہت پس ہر بتی نشاید اور ست بہ اعتقاد اور محبت مشرک کی عمدہ چیز ہے
لیکن افراط اور تقیظ ہر امر میں معیوب ہے ایسی افراط بھی بہتر نہیں جس صورت پرستی کی نوبت پہونچے
اور شریعت محمدیہ کی مخالفت ہو جاوے حق تعالیٰ ہر امر میں مراط مستقیم پر قائم رکھے اس سمعت
سیدی الوالد یقول یجب علی السالک اذا کان علی ہئیتہ وحصل کہ شیء من ہذا
المعنی ان لا یغیر تلک الہئیتہ فان کان قائماً لم یتعد وان کان قاعداً لم یقم اور
والد مرشد سے میں نے سنا فرماتے تھے سالک پر وہ جب ہے کہ جب کسی شکل اور سیات پر ہوا اور اسکو
اس بات سے کوئی حال حاصل ہو اس شکل کو نہ بدل ڈالے پس اگر کھڑا ہو تو نہ بیٹھا اور اگر بیٹھا ہو تو کھڑا
نہ ہو جاوے ومن الشائخ من یامو یتخیل القلب مکتوباً علیہ اسم اللہ باللہ صہب
اور بعض وہ شاخ ہیں جو سالک کو بتاتے ہیں دل میں اسم اللہ کو سونے سے لکھا ہوا خیال کرنے کا
سمعت سیدی الوالد یقول امرنی خواجہ ہاشم البخاری بکتابتہ اسم الذات
وانا ابن عسکو سین فلکثرت منہا واخذت بجامع قلبی حتی ائی لکنست مشغولاً بکتابتہ
کتاب کللت اسم الذات علی نحو من اربعۃ اوراق وما شکت اور والد مرشد سے میں نے
سنا فرماتے تھے مجھ کو خواجہ ہاشم بخاری نے اسم ذات کے لکھنے کو فرمایا اور میں بدل برس کا تھا میں نے اس کے لکھنے
کی کثرت کی اور اسکی تحریر میں نے اپنے دل میں جمالی یہاں تک کہ ایک کتاب کے لکھنے میں مشغول تھا تو اسم ذات کو

میں بقدر چار ورتوں کے لکھا گیا اور مجھ کو کچھ خبر نہ ہوئی **و** مولانا نے فرمایا کہ میں نے مصنف قدس سرہ سے سنا کہ کتاب مذکورہ طالع حکیم سیالکوٹی کا حاشیہ تھا شرع عقائد کے حاشیہ خیالی پر و سمیعہ بقولہ
 رَأَيْتُ خَوَاجَةً حُرَّةً يَكْتُبُ بِأَبْهَامِيَّةٍ عَلَى أَصَابِعِهِ الْأَرْبَعِ شَيْئًا فِي مَجْلِسِهِ وَكَرَامَةٍ وَشَانِهِ
 كَلِمَةً مَسْأَلَتُهُ فَقَالَ كَتَبْتُ اسْمَ الذَّاتِ فِي بَدَائِيَةِ أَمْرِي فَصَارَتْ دَعْوَانَا لَا اسْتَطِيعُ إِلَّا بِطَوَاعِ
 عَمَّاوَانَ اللَّهُ أَعْلَمُ اور والدہ رشید سے میں نے سنا فرماتے تھے کہ میں نے خواجہ برجہ یعنی خواجہ محمد باقی کو
 دیکھا کہ اپنے انگوٹھے سے اپنی چاروں انگلیوں پر کچھ لکھتے تھے اپنی نشست اور بات کرنے اور سب
 کاموں میں تو میں نے اسے پوچھا تو فرمایا کہ میں نے ہم ذات ابتدا سے سلوک میں لکھا تھا اور
 اب مجھ کو ایسی عادت ہو گئی ہو کہ میں اس کے چھوڑنے پر قادر نہیں ہوں واللہ علمہ و لائق شہیدۃ
 کلمات علیہا بیاض طریقیہم بعضہا اشارۃ الی ہذیہ الا مشغول و بعضہا علی مشروط
 تاثیرہا قلند کر تھا اور مشائخ نقشبندیہ کے چند اصطلاحات میں خبر ان کے طریقے کی بنا پر بعضی اصطلاحوں
 میں تو ان ہی اشغال مذکور کی طرف اشارہ ہوا اور بعضی ان کی تاثیر کی شرطوں پر تو ہم کو نکاد کر کرنا
 چاہیے ہوش دردم نظر بر قدم (۲) سفر در وطن (۳) خلوت در انجمن (۴) یاد کرد (۵) بازگشت
 نگہداشت یادداشت (۶) توبہ آٹھ کلمات خواجہ عبدالحق العجد وانی و بعدھا ثلثۃ
 مَا تَوَرَّعَ عَنْ الْخَوَاجَةِ نَقِيبِنْدَ وَقُوفُ زَمَانِي وَتَوَقُّفُ قَلْبِي وَتَوَقُّفُ عَدَدِي (۱)
 ہوش دردم (۲) نظر بر قدم (۳) سفر در وطن (۴) خلوت در انجمن (۵) یاد کرد (۶) بازگشت
 (۷) نگہداشت (۸) یادداشت - توبہ آٹھ کلمات خواجہ عبدالحق العجد وانی سے منقول ہیں
 اور ان کے بعد تین اصطلاحیں خواجہ نقشبند سے مروی ہیں (۱) وقوف زمانی (۲)
 وقوف قلبی (۳) وقوف عددی اما ہوش دردم معنای الیقظ فی کل نفس ذلک انزال
 مَتَّقِطًا مَتَّقِطًا عَنْ نَفْسِهِ فِي كُلِّ نَفْسٍ هَلْ هُوَ غَافِلٌ اَوْ ذَلِ الْهَذَا طَرِيقُ التَّدْبِيرِ جَرَالِ
 دَعَا اَلْحَصُورَ وَهَذَا اَلْمُبْتَدِیُّ فَاِذَا تَوَسَّطَ فِي السُّلُوكِ فَلْيَكُنْ مُتَّقِطًا عَنْ نَفْسِهِ فِي
 كُلِّ مَا رَفَعَهُ مِنَ الزَّمَانِ مِثْلَ اَنْ يَمَاقِلَ لِبَدًا كُلِّ سَاعَةٍ هَلْ دَخَلَتْ عَلَيْهِ فَمَا غَفَلَ اَوَلَا

فَاِنْ دَخَلْتَ غَفْلَةً اسْتَغْفِرْ وَعَزِمْ عَلَى تَرْكِهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَهَكَذَا احْتِ لَصِلْ اِلَى الدَّوَامِ
وَيُسَمَّى هَذَا الْاَخْيَرُ بِوَقُوفِ زَمَانِي وَاسْتَخْرَجَهُ خَوَاجَه نَقِشْبَنْدُ لِمَا دَامَ اَنْ
التَّوَجُّهَ اِلَى عِلْمِ الْعِلْمِ فِي كُلِّ نَفْسٍ مُتَوَسِّطٍ مَحَالِ الْمُتَوَسِّطِ فَاِنَّمَا اللَّائِقُ بِهِ
اَلْاَسْتِغْرَاقُ فِي التَّوَجُّهِ اِلَى اللَّهِ بِحَيْثُ لَا يَزِيحُهُ عِلْمُهُ هَذَا التَّوَجُّهُ تَوْهُشِ
دردم کے منہ ہوشیاری اور بیداری ہر دم کے ساتھ تو ہمیشہ بیدار اور متوجس رہے
اپنی ذات سے ہر سانس میں کہ وہ غافل ہو یا ذا کر اور یہ طریقہ ہر تبدیلی کے دوام حضور کے
حاصل کرنے کا اور اس طرح کی ہوشیاری مبتدی کے واسطے مخصوص ہے پھر جب آگے بڑھے
اور سلوک کے درمیان میں آوے تو چاہیے کہ چون کرتا رہے اپنی ذات کا چھوڑی چھوڑی مدت
میں اس طرح کہ تال کرے ہر ساعت کے بعد کہ اس ساعت میں غفلت آئی یا نہیں سو اگر غفلت
آگئی ہو تو استغفار کرے اور آئندہ کو اس کے چھوڑنے کا ارادہ کرے اسی طرح مدا م تھک کرتا
رہے یہاں تک کہ دوام حضور کو پہنچ جائے اور یہ پچھلے طریق کی ہوشیاری سبھی بوقوف زمانی
ہو اسکو خواجہ نقشبند نے استخراج کیا اس واسطے کہ انھوں نے معلوم کیا کہ متوجہ ہونا علم العلم
یعنی دانست کو دریافت کرنا ہر دم میں سالک متوسط کے حال کو پریشان کرتا ہے اس کے مناسب
تو استغراق ہے توجہ لے اللہ میں اس طرح کہ اسکو اپنے متوجہ ہونے کی دانست میں مزاحم حال بنو
ف مترجم کہتا ہے ہر دم کا محاسبہ عبارت ہے ہوش دردم سے سو یہ مبتدی کے مناسب ہے
نہ متوسط کے اور قدرے مدت کا محاسبہ جس کا نام وقوف زمانی ہر لائق بمرتبہ متوسط ہو لانا
نے فرمایا کہ وقوف زمانی کو صوفیہ محاسبہ کہتے ہیں حدیث میں وارد ہے کہ ہوشیار وہ شخص ہے جس نے
اپنے نفس کو دایا اور مالعب موت کے واسطے عمل کیا اور امیر المؤمنین عمر فاروق نے خطبے میں
فرمایا کہ اپنی جانوں کا محاسبہ کرو قبل اسکے کہ تم سے حساب لیا جاوے اور انکو وزن کرو قبل اسکے
کہ اصل سند محاسبہ کی یہ آیت کریمہ ہو سورہ حشر کی وَلَنُطْرِقَنَّ نَفْسًا مِّمَّا تَدْمُتُ يَغْدِرُ اور یہ حدیث شریف بھی بالکس

مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَعَمِلَ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ وَالْعَاجِزُ مَنْ اتَّبَعَ نَفْسَهُ فَمَتْنِي عَلَى اللَّهِ ۱۲

کہ وزن کیے جاویں اور مستعد ہو جاوے عرض اکبر کے واسطے یعنی خدا کا سامنا جو قیامت میں ہوگا
 اُس دن تم سامنے کیے جاؤ گے تمہاری کوئی چیز نہ چھپ سکے گی اَمَّا لِنُظْرَ بِرُقْدَمِ مَمْنَعًا اِنَّ
 السَّالِكَ يَجِبُ عَلَيْهِ اَنْ لَا يَنْظُرَ فِي حَالِ مَشْيِهِ اِلَّا اِلَى قَدَمَيْهِ وَلَا فِي حَالِ قُعُودِهِ اِلَّا
 بَيْنَ يَدَيْهِ فَإِنَّ النَّظَرَ إِلَى النَّفُوسِ الْمُخْتَلِفَةِ وَالْأَلْوَانِ الْمُجَبَّةِ يُفْسِدُ عَلَيْهِ حَالَهُ
 وَمَنَعُهُ مِمَّا هُوَ بِسَبِيلِهِ وَفِي حُكْمِهِ اِلَّا سَمَاعٌ إِلَى أَمْوَاجِ النَّاسِ وَاحِدٍ يَتَهَيَّمُ
 سَمْعُ سَيِّدِي الْوَالِدِ يَقُولُ هَذَا بِالنَّبَاتِ إِلَى الْمُبْتَدِئِ أَمَّا الْمُنْتَهَى فَيَجِبُ عَلَيْهِ اَنْ
 يَتَأَمَّلَ فِي حَالِهِ عَلَى قَدَمِ آتِي بَنِي هُوَ آذِنْ مِنَ الْوَلِيَّاءِ مَنْ يَكُونُ عَلَى قَدَمِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ
 الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَكَلِّ الْجَامِعِيَةِ النَّامَةِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ عَلَى قَدَمِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
 وَهَلْ هَذَا الْقِيَاسُ فَإِذَا عَرَفَ مَتَّبِعُهُ فَلَتَكُنْ أَهْوَالُهُ وَاقَاتُهَا مُنَاسِبَةً لِمَوَاقِفِ مَتَّبِعِهِ وَهُوَ
 اعْلَمُ اور نظر بر قدم سے تو یہ مراد ہے کہ سالک پر وہ جب ہر کہ اپنے چلنے پھرنے کی وقت کسی چیز پر نظر نہ ڈالے
 سوائے اپنے قدم کے اور نہ اپنے بیٹھنے کی حالت میں دیکھے مگر اپنے آگے اس واسطے کہ نفوس مختلفہ
 کا دیکھنا اور تعجب انگیز رنگوں کا نظر کرنا سالک کی حالت کو بگاڑ دیتا ہے اور اُس سے روکتا ہے جسکی
 وہ طلب میں ہے اور حکم نظر میں ہر لوگوں کی آوازوں اور انکی باتوں کی طرف کان لگانا اپنے
 والد مرشد سے میں نے سنا فرماتے تھے کہ یہ یعنی نظر کو نیچے رکھنا بہ نسبت مبتدی کے ہر اور منتہی پر تو جب
 ہر کہ تامل کرے اپنے حال میں کہ وہ کس بنی کے قدم پر ہے اس واسطے کہ بعض اولیاء رسید المرسلین محمد علیہ
 الصلوٰۃ والسلام کے قدم پر ہوتے ہیں اور انکو پوری جامعیت کمالات کی حامل ہوتی ہے اور بعض علی
 موسیٰ علیہ السلام کے قدم پر بیٹھتا ہے اور علیٰ ہذا القیاس بھربہ منتہی اپنے پیشوا کو پہچانے تو چاہیے
 کہ اُسکے حالات اور واقعات اپنے پیشوا کے واقعات کے ساتھ مناسب ہوں و اللہ اعلم
 اَمَّا سَفَرُ رَوْطَانٍ فَمَعْنَاهُ اِلَّا نَقَالَ مِنَ الصِّفَاتِ الشَّرِيعَةِ الْخَاصَّةِ اِلَى الصِّفَاتِ
 الْمَلَكِيَةِ الْفَاضِلَةِ فَيَجِبُ عَلَى السَّالِكَ اَنْ يَتَقَيَّمُ عَنْ نَفْسِهِ هَلْ فِيهِ بَقِيَّةٌ مِنَ الْخَلْقِ
 فَإِذَا عَرَفَ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ اسْتَأْنَفَ التَّوْبَةَ وَعَلِمَ اَنْ ذَلِكَ مِنْهُ ثُمَّ يَقُولُ لَا اِلَهَ اِلَّا اللَّهُ

يَعْنِي نَفَيْتُ عَنْ قَلْبِي الشَّيْءَ الْفَلَاوِيَّ اَنْتَيْتُ حُبَّ اللَّهِ مَكَانَهُ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ عُرِيتُ
 الْحُبَّةَ فِيهِ دَاخِلُ الْقَلْبِ كَثِيرَةٌ خَفِيَّةٌ لَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَبِيحَ إِلَّا بِالِانْقِصَانِ الْمُبَالِغِ وَحَبِيبِ
 عَلَيْهِ أَنْ يَفْضَحَ هَلْ فِي قَلْبِهِ حَسَدٌ لِأَحَدٍ أَوْ حَقْدٌ أَوْ غَيْرُ ذَلِكَ فَكَيْفَ يَكُونُ هَذَا
 الْكَلَامُ أَوْ سَفَرُ دُرُوبِنِ كَمَا تَوْسَطَ نَقْلُ كَرَامَةِ صِفَاتِ بَشَرِيَّةٍ مِنْ صِفَاتِ مَلَكِيَّةٍ فَاعْلَمْ أَنَّ
 تَوَسُّلَ الْكَرَامَةِ بِرُوحِ الْبَشَرِ كَمَا يَأْتِي فِي كُتُبِ الْغَيْبِ بَقِيَّةٌ مِنْ بَقِيَّةِ الْغَيْبِ كَمَا
 جَانِجَانِ جَادِي تَوَسُّلُ نَوْسَةٍ تَوَسُّلُ كَرَامَةٍ أَوْ جَانِجَانِ جَادِي تَوَسُّلُ كَرَامَةٍ
 وَهِيَ فِي الْوَاقِعِ تَوَسُّلُ كَرَامَةٍ أَوْ جَانِجَانِ جَادِي تَوَسُّلُ كَرَامَةٍ أَوْ جَانِجَانِ جَادِي
 مَحَبَّتِ كَوْنِي كَوْنِي كَوْنِي كَوْنِي كَوْنِي كَوْنِي كَوْنِي كَوْنِي كَوْنِي كَوْنِي كَوْنِي كَوْنِي
 وَجَدَ اسْمِي بِهَذَا كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ
 أَوْ تَوَسُّلُ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ
 بِأَعْتَرِضُ مَوْجُودٌ هُوَ تَوَسُّلُ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ
 اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ
 أَوْ سَبَّ لَوْ كُنْتُ سَبَّ لَوْ كُنْتُ سَبَّ لَوْ كُنْتُ سَبَّ لَوْ كُنْتُ سَبَّ لَوْ كُنْتُ سَبَّ
 فِي الْأَحْوَالِ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ
 السَّالِكُ مَلَكَةُ التَّوَحُّدِ إِلَى الْحَقِّ فِي وَقْتِ الْاِسْتِغْنَاءِ بِهَذَا الْاِسْتِغْنَاءِ قَالَ حُجَّاجَةُ
 نَقْشَبَنْدُ قَالَمِيَّةُ الْاِسْمَاءُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ رِجَالٌ لَا تُلْهِمُهُمْ مَجَارَةً وَلَا يَبْعَثُ عَنْ
 ذِكْرِ اللَّهِ نَبْلُ الْحَقِّ أَنْ التَّوَسُّلَ بِرُوحِ الْفَقْدَانِ وَدَوَامِ التَّوَسُّلِ بِاللَّهِ كَرَامَةً مَلَكَةً
 لِلزِّيَادَةِ وَالسَّمْعَةِ فَالْاِسْمَاءُ أَنْ يَكُنْ الزِّيَادَةُ فِي الْعِلْمِ وَاللَّيَالِي وَالْاِسْمَاءُ فِي
 الْاِسْمَاءِ وَكَيْفَ الْقَلْبُ مَعَ الْحَقِّ كَمَا قَالُوا قَالُوا قَالُوا قَالُوا قَالُوا قَالُوا قَالُوا
 شَعْرَ اَزْهَرُونَ شَوْاشَاءَ دَاخِلُونَ بِمَكَانِهِ وَشَوْاشَاءَ دَاخِلُونَ بِمَكَانِهِ
 اَنْدَرُجَانِ - اَوْضُوتُ دَرَاخُنِ كَمَا يَطْلُبُ بِرُوحِ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ كَرَامَةٍ

غزل

غزلت در زمین

میں پڑھنے میں اور کلام کرنے اور کھانے اور پینے اور چلنے میں تو سالک کو واجب ہو کہ خدا کی طرف متوجہ رہنے کا ملکہ یعنی قوتِ راسخہ ہم پہنچا دے ان اشغالِ مذکورہ کی مشغولی کے وقت خواجہ نقشبندؒ نے فرمایا کہ اسی طرف اشارہ ہو حق تعالیٰ کے قول میں کہ مرد وہ لوگ ہیں جن کو سوداگری اور خرید و فروخت ذکرِ اللہ سے غافل نہیں کرتی مترجم کتا ہو دل بیار و دوست بکار گویا اسی آیت کا ترجمہ ہو بلکہ حق یہ ہے کہ بالباس فقر نشان مند ہونا اور ہمیشہ بذكر متعلق خدا رہنا اس طرح ہے کہ لوگوں پر محقق نہ رہے مہین اکثر دکھانے اور سنانے کا مظنہ ہو تو بہتر یہ ہے کہ وضع اور لباس تو علم اور دیانت اور اجتهاد فی الطاعات والوں کا سا ہو اور دل ہمیشہ حق جل شانہ کے ساتھ رہے چنانچہ خواجہ علی رستنیؒ نے یہی مضمون فارسی کی بیت میں ادا کیا یعنی اندر سے آشکارہ اور باہر سے بیگانے کے مانند ایسی پیاری چال کتر ہے جہاں میں **ف مترجم** کتا ہو مصنف حقانی نے حق فرمایا کہ اس زمانے میں دفعِ ریاکاری کی واسطے اس سے بہتر کوئی وضع نہیں یا خدا کے واسطے کہ علما کی وضع اور لباس اختیار کرے اور با حق رہے اکثر عوام کو اس کے ساتھ عقیدت نہو گی یہی گمان کر نیگے کہ یہ ملائین کتاب کے کپڑے انکو درویشی اور ولایت سے کیا نسبت بخلاف لباس فقر کے یا مطلق ترک لباس کے **حکایت** ایک شخص نے خواجہ نقشبندؒ سے پوچھا کہ کاروبار کی عین مشغولی میں توجہ الے اللہ رکھنا اور غافل نہونا کیونکر متصور ہوا اور پھر کیا دلیل ہو خواجہ علیہ الرحمۃ نے اس بیت سے ہدلال کیا کہ رجالٌ لا تُلَہِیْہُمْ شَیْءٌ فَلَایُغْنِیْ عَنْ ذِکْرِ اللّٰہِ وَاُمَایَا ذِکْرُ مَعْشَاہِ ذِکْرُ اللّٰہِ تعالیٰ اِمَّا بِاللَّفِیِّ وَالْاَثْبَاتِ اَوْ بِالْاَثْبَاتِ الْمُجَرَّدِ کَمَا مَرَّ تَفْصِیْلُہٗ او یاد کر دے مروذ ذکر اللہ ہو یا یہ نفی و اثبات یا اثبات مجرد چنانچہ اس کی تفصیل مذکور ہو چکی **ف** یاد کر دے مراد یہ ہے کہ ہمیشہ اس ذکر کو تکرار کرتا رہے جس کو مرشد سے سیکھا ہو یہاں تک کہ حق جل شانہ کی حضوری حاصل ہو جاوے خواجہ نقشبندؒ قدس سرہ نے فرمایا کہ مقصود ذکر سے یہ ہے کہ دل ہمیشہ حضرت حق کے ساتھ حاضر رہے بوصفِ محبت اور تعظیم کے واسطے کہ ذکر یعنی یاد دفعِ غفلت کا نام ہے کذا

نفس کے ہانکنے اور دور کرنے سے تو سالک کو لائق ہو کہ بیدار اور ہوشیار رہے سو کسی خیال اور خطرے کو اپنے دل میں نہ چھوڑے کہ خطور کر سکے خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ سالک کو لائق ہو کہ خطرے کو اسکے ابتداء میں ظہور میں روک دے اس واسطے کہ جب ظاہر ہو چکے گا تو نفس اسکی طرف مائل ہو جاوے گا اور وہ نفس میں اثر کر گیا پھر اسکا دور کرنا مشکل ہوگا تو یہی ننگا بہشت طریقہ حاصل کرنے کا مخلصہ ذہن کا خطرات اور وساوس کے خطور کرنے سے **ف** مولانا نے فرمایا کہ خطرے کو ساعت دو ساعت بھی دلیں رکھنا نہ چاہیے بزرگوں کے نزدیک یہ امر ہم ہر اور اولیاء کاملین کو یہ دولت تازمان دراز حاصل رہتی ہو و اما یاد دہشت فقہار **عَنِ التَّوَجُّهِ الصَّوِّفِ الْجَمْرِ دَعَيْنَ الْاَلْفَاظِ وَ التَّخِيلَاتِ اِلَى حَقِيقَةٍ وَاجِبِ الْوُجُودِ وَ لَحَقَ اَنَّهُ لَا يَسْتَقِيمُ اِلَّا بَعْدَ الْفَنَاءِ التَّامِّ عَنِ الْبَقَاعِ السَّالِغِ وَاللَّهُ عَالِمُ اَوْرَادِ دُشْتِ** تو عبارت ہو تو جو صرف سے جو خالی ہو الفاظ اور تخیلات سے واجب الوجود کی حقیقت کی طرف اور حق بات یہ ہو کہ ایسا متوجہ رہنا باستقامت حاصل نہیں ہوتا مگر فنا سے تمام اور بقاے کامل کے بعد و اللہ علم خلاصہ یہ کہ یادداشت ذات مقدس کے دھیان کا نام ہو جو بلا ذریعے الفاظ اور تخیلات کے ہو یہ دولت منتیان و لاسیت کو القہ حاصل ہوتی ہو جَعَلْنَا اللّٰهَ مِنْهُمْ بِرَحْمَةِ الْوَسِيْعَةِ اٰمِيْنَ وَاَمَّا وَقُوفٌ زَمَانِي فَقَدْ ذَكَرْنَا الْفَيْصِيْرَةَ اور وقوف زمانی کی تفسیر کو تو ہم نے ہوش و زہم کی تفسیر میں بیان کیا یعنی بعد ہر ساعت کے نال کرنا کہ غفلت آئی یا نہیں در صورت غفلت استغفار کرنا اور آئندہ کو اس کے ترک پر بہت باندھنا وَاَمَّا وَقُوفٌ عَدَدِي فَهُوَ الْحَافِظَةُ عَلَى عَدَدِ لَوْ تَرَوْقَدْ مَرَّ بِاِنَّهٗ اور وقوف عددی تو عدد طاق کی محافظت کرنے کا نام ہو اور اسکا بیان ہو چکا یعنی ذکر کو طاق ذکر کرنا نہ جفت وَاَمَّا وَقُوفٌ قَلْبِي مَعْنَاهُ التَّوَجُّهُ اِلَى الْقَلْبِ الَّذِي هُوَ مَوْجِدُ اِلَى الْحَاثِبِ الْاَلَسِيْرَةِ تَحْتَ الشَّدْيِ وَ الْحِكْمَةُ فِي هَذَا التَّوَجُّهِ كَالْحِكْمَةِ فِي مُرَاعَاةِ الصَّرِيَا تِ عِنْدَ الْجِيلَادِ تَبِيَّةِ اور وقوف قلبی عبارت ہو اس قلب کی طرف جو بائیں طرف چھاتی کے نیچے موضوع ہے

یادداشت

دوقت زمانی

دوقت عددی

دوقت قلبی

اور حکمت اس توجہ کی دسی ہو جیسے ضربات کی رعایت میں حکمت ہو شاخ قادریہ کے نزدیک
یعنی تا اپنے غیر کے سوا توجہ نہ باقی رہے اور خطرات بیرونی کا دل میں دخل نہ کرنا بتدریج خدا
ہی میں توجہ منحصر ہو جاوے **ف** مولانا نے فرمایا توجہ دلی اس طرح ہو کہ اسپر واقف رہے
اشنا سے ذکر میں اور دل کو ذکر حق سے مشغول کرے اور کھوکھڑا کرے اور اس کے مضموم سے فعل اور بیکار
نہ چھوڑے خواجہ نقشبند نے جس نفس اور رعایت عدو کو ذکر میں لازم نہیں فرمایا اور قیوف
قلبی تو ان کے نزدیک اشنا سے ذکر میں لازم ہو چنانچہ رابطہ مرشد اور مراقبات لازم ہیں بلکہ
مقصود ذکر سے دفع غفلت ہو اور یہ حال نہیں ہوتا بدو دن و قیوف قلبی کے اور کیا خوب
کسی نے کہا **ہر شے علیٰ فیض قلبک کن** کا تہ طائر **فمن ذلک الاحوالی نیک تولد**
یعنی اپنے دل کے اندر سے پر بندے کی طرح ہو جا اس واسطے کہ اس لزوم سے تجھ میں حالات عجیبہ
پیدا ہونگے **وَلِلنَّشْبِندِیَّةِ تَصَوُّفَاتٍ عَجِیْبَةٌ مِّنْ جَمِیعِ الصِّمَّةِ عَلَیْہَا اِدِیْکُوْنَ عَلَیْ**
وَقَوْیِ الصِّمَّةِ وَالتَّکْلِیْفِی الطَّالِبِ وَدَفْعِ الْمَرَضِ عَنِ الْکَرَفِی وَافَا ضَیِّعَ التَّوْبَةِ عَلَی الْعَدِیِّ وَنَصْرِی
فِی قُلُوبِ النَّاسِ حَتّٰی یُحِبُّوْا لِعِظَمِ اَوْفِیْ مَدَارِ کَہْمِ حَتّٰی یَسْتَمِیْنُ فِیْہَا وَاِفْعَالَتْ عَطِیْمَہٗ
وَالَا طَلَاعَ عَلَیْ نَبِیِّہٖ اَحْلَی اللّٰہِ وَصِیُّ الْاَحْیَاہِ وَاَھْلِ الْقُبُوْرِ وَالْاَشْرَافِ عَلَی الْخَوَاطِرِ
النَّاسِ وَمَا یَجْتَلِیْ فِی الصُّدُوْرِ وَکَشَفِ الْوَقْدِیْعِ الْمُسْتَقْبَلِہٖ وَدَفْعِ الْبَلِیَّۃِ النَّازِلَہٗ
وَعِیْرَہَا دَھْجٌ نِّیْبَہَا عَلَی تَمَوُّجِ مِیْنِہَا اور نقشبندیوں کے عجائب تصرفات ہیں بہت
باندھنا کسی مراد پر پس ہوتی ہو وہ مراد بہت کے موافق اور طالب میں تاثیر کرنا اور بیماری
کو مریض سے دفع کرنا اور عاصی پر توبہ کا افاضہ کرنا اور لوگوں کے دلوں میں تصرف
کرنا تاکہ وہ محبوب اور معظم ہو جاوین یا ان کے خیالات میں تصرف کرنا تاکہ ان میں دہشت
عظیمہ متشل ہوں اور آگاہ ہو جائیں اہل اللہ کی نسبت پر زندہ ہوں یا اہل قبور اور لوگوں کے
خطرات قلبی پر اور جو ان کے سینوں میں ظلمان کر رہا ہو اس پر مطلع ہونا اور وقائع
آئندہ کا مکشوف ہونا اور بلا سے نازل کو دفع کر دینا اور سوائے ان کے اور بھی تصرفات ہیں

اور ہم سمجھ کر اس کتاب کے دیکھنے والے انہیں سے بعض تصرفات پر گاہ کرتے ہیں بطریق
 نمونے کے اَمَّا هَذِهِ التَّصَرُّفَاتُ عِنْدَ كِبَرِ اَيُّهَا صَحَابِ الْقَنَاءِ فِي اللَّهِ وَالْبَقَاءِ
 بِهِ فَلَهَا شَأْنٌ عَظِيمٌ وَامَّا عِنْدَ سَأَلِهِمْ فَالْثَّانِي فِي الطَّالِبِ أَنْ يَتَوَحَّه
 الشَّيْخُ إِلَى نَفْسِهِ النَّاطِقَةِ وَلِيَصَادَ مَعَهَا بِالْهَمَّةِ التَّامَّةِ الْقَوِيَّةِ ثُمَّ لِيَسْتَعْرِقَ
 فِي نَسَبَتِهِ بِالْجَمِيعَةِ وَهَذَا الْعَدَدُ أَنْ يَكُونَ نَفْسُ الشَّيْخِ حَامِلَةً لِلنَّسَبَةِ مِنْ
 نَسَبِ الْقَوْمِ وَكَأَنْتَ مَلَكَةٌ رَاسِيَةً فِيهَا مُتَقِلَّةٌ نَسَبَتْ هَجَّةً إِلَى الطَّالِبِ عَلَى
 حَسَبِ اسْتِعْدَادِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ لِيَتَوَحَّه بِهَذَا التَّوَحُّهِ الذِّكْرُ وَالضَّرْبُ عَلَى
 قَلْبِ الطَّالِبِ وَإِذَا غَالَبَ الطَّالِبُ فَإِنَّهُمْ يَخَيَّلُونَ مَوَاسِمَهُ وَتَوَجُّهُونَ إِلَيْهَا
 اور اس قسم کے تصرفات کا ملین نقشبندیوں کے نزدیک جو فنا فی اللہ اور بقا باللہ کے
 لوگ ہیں تو ان کی اور ہی شان عظیم ہو اور اکابر کے سوا باقی متوسطین کے نزدیک طالب
 میں اشر کرنے کا یہ طریقہ ہو کہ مرشد طالب کے نفس ناطقہ کی طرف متوجہ ہو کر اپنی پوری قوی ہست
 سے ٹکرائے پھر ڈوب جائے اپنی نسبت میں جمعیت خاطر سے اور یہ تصرف اس کے بعد ہوگا کہ نفس
 مرشد کسی نسبت کا حامل ہو ان بزرگوں کی نسبتوں میں سے اور اس نسبت کا اُسکو ملکہ برآخہ ہو کہ
 ہر دم اس کے قابو میں ہو پھر مرشد کی نسبت طالب کی طرف منتقل ہوگی اسکی لیاقت اور استعداد
 کے موافق اور بعض نقشبندی اس توجہ کیساتھ ذکر کو اور طالب کے دل پر ضرب لگانے کو بھی ملا دیتے
 ہیں اور جب کہ طالب غائب ہو تو اسکی صورت کو خیال کرتے ہیں اور اسکی طرف متوجہ ہوتے ہیں
 یعنی غائب کو توجہ دیتے ہیں اسکی صورت کو خیال کر کے وَامَّا الْهَمَّةُ فَبَارَكَةَ عَنْ رَجَائِعِ
 الْحَاظِرِ وَكَأَنَّ الْغَرِيمَةَ لِيُصَوِّرَ التَّمَنِّيَّ وَالطَّلِبَ بِحَيْثُ لَا يَخْطُرُ فِي الْقَلْبِ حَاطِرٌ
 سِوَى هَذَا الْمُرَادِ كَطَلِبِ الْمَاءِ لِلْعَطْشَانِ وَخَبَرَنِي مَنْ أَتَى بِهِ أَنَّ مِنَ الشَّيْخِ
 مَنْ يَسْتَعِزُّ بِالنَّفْسِ وَالْأَنْبِيَاءِ وَيَعْنِي بِهِ لَا دَاخِلَ فِيهِ إِلَّا الْفَلَاةُ أَوْ لَا رَأْيَ أَوْ مَا
 يَنْبَغِي هَذَا إِلَّا اللَّهُ فَإِنَّهُ الْفَاعِلُ لِهَذَا الْفِعْلِ اور بہت تو عبارت ہو اجتماع خاطر

اور قصہ کے مضبوط ہو جانے سے بصورت آرزو اور طلب کے اس طرح پر کہ دل میں کوئی خطرہ نہ سماوے سوا اس مراد کے جیسے پیاسے کو پانی کی طلب ہوتی ہے اور مجھ کو ضروری اس نے جس پر مجھ کو اعتماد ہو کہ بعض شیوخ نفی اور اثبات میں مشغول ہوتے ہیں اور کہ لا الہ الا اللہ سے یہ ارادہ کرتے ہیں کہ کوئی اس آفت کا ٹالنے والا نہیں اور کوئی روزی دینے والا نہیں یا اس کے مناسب جو مدعا ہو سواے اللہ کے **و** مولانا نے فرمایا تجربہ موقوف سے مراد آخون محمد دلیل ہیں اور بعض مشائخ سے مجددی مشائخ مراد ہیں **و** اَمَّا رَفْعُ الْاَرْضِ فَعِبَارَةٌ عَنْ اَنْ يَتَحَيَّلَ نَفْسُهُ الْمَرِيضُ وَ اَنَّ بِهِ هَذَا الْمَرَضَ وَ كَيْفَ الْهَوَاةُ بِحَيْثُ لَا يَحْطُرُ فِي قَلْبِهِ خُطْرَةٌ دُونَ هَذِهِ اِنَّ الْمَرَضَ يَنْتَقِلُ اِلَيْهِ وَ هَذَا مِنْ عَجَائِبِ صَنِيعِ اللَّهِ فِي خَلْقِهِ اور بیماری کا دور کرنا اس سے عبارت ہے کہ مرد صاحب نسبت اپنی ذات کو بیمار خیال کرے اور یہ جانے کہ یہ بیماری مجھ میں ہے اور سپہ بہت کو جمع کرے اس طرح پر کہ اس کے دل میں کوئی خطرہ نہ آوے سوا اس تصور کے تو مریض کی بیماری اس شخص کی طرف منتقل ہو جاوے گی اور یہ امر عجائبات قدرت اور صفت ایزدی سے ہے اس کے خلق میں **و** مولانا نے فرمایا کہ سلب مرض کے دو طریقے ہیں ایک یہ کہ جب کوئی شخص بیمار ہو جاوے یا کوئی گناہ میں مبتلا ہو تو صاحب نسبت و متوکرے اور دو رکعت نماز پڑھے اور خدا کی طرف متوجہ بخشوع دل ہو اور زبان سے یہی کہے یا مَنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ اِذَا دَعَا وَ يَكْشِفُ السُّوءَ اور اگر این سناجات اور تضرع کے درمیان میں کہے کہ شخص مذکور کی بیماری یا ابتلا سے معصیت زائل ہو جاوے اور دوسرا طریقہ وہ ہے جو مصنف قدس سرہ نے ارشاد کیا **و** اَمَّا فَاَضَةُ التَّوْبَةِ فَصَوْمُهَا اَنْ يَتَحَيَّلَ نَفْسُهُ ذَالِكَ الْعَصِي لَعَدَا اَنْ اُتْرَفِيهِ نَوْعَ تَاثِيرِكَ اَنَّ نَفْسَهُ اَفَاضَتْ اِلَى نَفْسِهِ وَ نَفَعَ لِيَنَّ النَّفْسَيْنِ اِتِّصَالُ مَا ثَمَّ يَسْتَأْنِفُ فَلْيَنْدَمْ وَ لِيَسْتَغْفِرُ اللَّهُ فَإِنَّ ذَالِكَ الْعَصِي يَتَوَبُّ عَنْ قَرِيبٍ اور فاضہ توبہ کی صورت یہ ہے کہ صاحب نسبت اپنی ذات کو وہ عاصی خیال کرے بعد اسکے کہ کچھ زمین تاثیر کرے

سبب مرض

طریقہ توبہ

اس طرح کہ گویا اسکی ذات سے اسکی ذات مل گئی اور دونوں ذاتوں میں اتصال ہو گیا پھر از سر نو شروع کرے سو اس معصیت سے نادم اور شرمندہ ہو اور حقیقی سے استغفار کرے تو وہ عاصی جلد توبہ کرے گا وَاَتَصَوَّفُ فِي قُلُوبِ النَّاسِ حَتَّى يُجَوَّأُوا فِي مَدَارِكِهِمْ حَتَّى يَمُوتَ مِنْهَا الْوَاثِقَاتُ صَوْرَتُهُ أَنْ يُصَادَ مِنْ نَفْسِ الطَّالِبِ نَفْوَ الْهَمَّةِ وَيُجَالِهَا مُتَصِلَةً بِنَفْسِهِ لَمْ يَخْلُصْ صَوْرَةُ الْحَبَّةِ أَوْ الْوَاقِعَةِ وَيَتَوَجَّهَ إِلَيْهَا بِجَمْعٍ قَلْبِهِ فَإِنَّ التَّوَجَّهَ إِلَيْهَا يَأْتِي نَفْسًا يَطْهَرُ فِيهِ الْحُبُّ وَتَمَثَّلُ لَهُ الْوَاقِعَةُ أَوْ تَصَرُّفُ كَرَامَاتُ لَوْ كُنَ كَلَمَةً مِنْ تَأْنٍ مِنْ حُبِّ أَجَاوِے يَأْتِي عَلَى الْمَلَائِكَةِ مِنْ تَصَرُّفِ كَرَامَاتِ الْغَائِبِينَ وَاقِعَاتٍ تَمَثَّلُ لَهُ جَوَابُ اس کا طریقہ یہ ہو کہ بقوت محبت طالب کے نفس سے بھر جاوے اور سکوا اپنے نفس سے متصل لے پھر محبت یا واقعے کی صورت کو خیال کرے اور ان کی طرف متوجہ ہو اپنے دل کی جمعیت سے تو اس میں اثر ہو گا جس کی طرف متوجہ ہو اور اس میں محبت ظاہر ہو جاوے گی اور واقعہ اس کے ذہن میں صورت پکڑ جاوے گا وَأَمَّا الْأَطْلَاعُ عَلَى نِسْبَةِ أَهْلِ اللَّهِ فطريقه أَنْ يَجْلِسَ بِأَيِّ يَدٍ يَدِهِ إِنْ كَانَ حَيًّا أَوْ عِنْدَ قَبْرِهٖ إِنْ كَانَ مَيِّتًا وَيَقْرِعُ نَفْسَهُ عَنْ كُلِّ نِسْبَةٍ وَيَقْضِي بِرُوحِهِ إِلَى مَرْفُوحِ هَذَا الشَّخْصِ زَمَانًا حَتَّى يَفْقِلَ بِهَا وَيَخْتَلِطُ ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى نَفْسِهِ فَكُلُّ مَا وَجَدَ فِيهَا مِنَ الْكَيْفِيَّةِ فَهُوَ نِسْبَةُ هَذَا الشَّخْصِ لَا مُحَالَةَ أَوَّلِ اس کی نسبت سے مطلع ہونے کا یہ طریقہ ہو کہ اس کے سامنے بیٹھے اگر وہ زندہ ہو یا اس کی قبر کے پاس بیٹھے اگر وہ مردہ ہو اور اپنی ذات کو ہر نسبت سے خالی کر ڈالے اور اپنی روح کو اس کی روح تک پہنچاوے چند ساعت یہاں تک کہ اسکی روح سے متصل ہو اور لمجاوے پھر اپنی ذات کی طرف رجوع کرے پھر جو کیفیت کہ اپنے نفس میں پاوے تو البتہ وہی اس شخص کی نسبت ہو وَأَمَّا الْأَشْرَافُ عَلَى الْخَوَاطِرِ فطريقه أَنْ يَقْرِعَ نَفْسَهُ عَنْ كُلِّ حَدِيثٍ وَخَاطِرٍ وَيَقْضِي بِنَفْسِهِ إِلَى نَفْسِ هَذَا الشَّخْصِ فَإِنْ اخْتَلَفَ فِي نَفْسِهِ حَدِيثٌ مِنْ قَبْلِ الْأَفْعَالِ فَهُوَ خَاطِرٌ أَوَّارِشَرِافِ خَوَاطِرٍ يَعْنِي دَلَّ عَلَى بَاتُونَ كَ

طریقہ تصوف قلب

طریقہ تصوف قلب

طریقہ اطلاع نسبت الہی

طریقہ اشرف خواطر

دریافت کرنیکا یہ طریقہ یہ کہ اپنی ذات کو ہر بات اور ہر خطرے سے خالی کرے اور اپنے نفس کو
 اس شخص کے نفس تک پہنچا دے پھر اگر اس کے دل میں کچھ ٹھٹھکے اور کوئی بات معلوم ہو بطریق
 پر تو پڑنے کے تو وہی بات اس کے دل کی ہو واما کشف الوقایع المستقبلة فطرئقہ ان
 یفتی عن نفسه عن کل شیء الا انتظار معرفۃ ہذیہ الوقایع فاذا انقطع عنه کل
 حدیث وکان الا انتظار کطلب الماء للعطشان جعل یدبو بنفسہ زمانا کجذرمان
 الی الماء الا علی او السافل بقدر استعدادہ ویتجرد الیہم فاذا عن قریب
 یتکشف علیہ الا مرہمتہ ہائے او رؤیۃ واقعہ فی الیقظۃ او رؤیائی المنام
 اور وقایع آئندہ کے کشف کا طریقہ یہ کہ اپنے دل کو خالی کرے ہر چیز سے سوائے اس واقعے
 کے دریافت کے انتظار کے بھر جب اس کے دل سے ہر خطرہ منقطع ہو جاوے اور انتظار اس مرتبہ
 پر ہو جسے پیاسے کو پانی کی طلب ہوتی ہو اپنی روح کو ساعت بساعت ملا علی یا سفل کی
 طرف بلند کرنا شروع کرے بقدر اپنی استعداد کے اور ان ہی کی طرف کیسو ہو جاوے تو
 جلد اس پر حال کھل جاوے گا خواہ ہاتف کی آواز سے یا جاگتے میں اس واقعے کو دیکھ کر یا خواب میں
و ملا علی ملائکہ وکروہین کو کہتے ہیں جو مقربین بارگاہ صمدیت ہیں اور محل اسرار قضا و قدر
 ہیں اور ملا رسال وہ وہ فرشتے ہیں جو مراتب میں اُس نے نیچے ہیں واما دفع الیلۃ النازلۃ فطرئقہ
 ان یتخیل نلک الیلۃ تہور ثما النالیۃ ویتخیل مصداق متصلا وفعلا بقوۃ کما یجمع ہمتہ
 علی ذلک ویدبو بنفسہ زمانا کجذرمان الی الخیز الماء الا علی او السافل ویتجرد
 الیہم فاذا عن قریب تندفع واللہ اعلم اور بلائے نازلہ کے دفع کرنے کا یہ طریقہ یہ کہ
 اس بلا کو اس کی صورت مثال کے ساتھ خیال کرے اور اس کی مصلحت اور دفع کرنے کو
 بقوت تمام خیال کرے پھر اپنی ہمت کو اس پر مجتمع کرے اور اپنی روح کو ساعت بساعت ملا
 علی یا ملا سافل کے مکان کی طرف بلند کرے اور ان ہی کی طرف کیسو ہو جاوے تو
 عن قریب وہ دفع ہو جاوے گی واللہ اعلم وشیطون ہذیہ اللغو فکات وما یجرہی مجرہا اتصالی

طریقہ کشف وقایع آئندہ

طریقہ دفع بلا

نَفْسِ الْمُؤْمِنِ نَفْسِ الْمُؤْمِنِ فِيهِ وَالْإِيمَانُ بِهَا وَالْإِيمَانُ بِهَا وَالْإِيمَانُ بِهَا
 الْبَدَنُ لِيَعْرِفُونَ هَذَا الْإِتِّصَالَ وَيَقْدِرُونَ عَلَى تَحْصِيلِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَهَذَا الَّذِي
 ذَكَرْنَاهُ مِنَ الْأَشْغَالِ هُوَ الَّذِي كَانَ يَحْتَاجُ سَيِّدِي الْوَالِدُ قَدِّسَ سِرُّهُ أَوْرَاسِ تَقَرُّرَاتِ
 کی شرط اور جو ان کے قائم مقام میں متصل کرنا ہی اثر دینے والے کے نفس کو اس کے
 نفس سے جس میں تاثیر کرنا منظور ہو اور ملا دنیا اس کے ساتھ اور اس تک پہنچا دینا اور
 جو لوگ کہ بدن کے حجابوں سے پاک ہو گئے ہیں وہ اس اتصال کو پہچانتے ہیں اور اس کے
 واصل کرنے پر قادر ہیں واللہ اعلم اور یہ جو اشغال ہم نے مذکور کیے وہ میں جنکے ہمارے والد مرشد
 پسند کرتے تھے وَلِلَّهِمُ أَحْمَدُ الشَّهِيدُ يَدِي أَشْغَالٌ أُخْرَى فَلَيْدَ كَرَاهَا بِالْأَجْمَالِ اَعْلَمُ أَنَّ
 اللہ تعالیٰ خلقت فی الانسان سِتَّ لَطَائِفٍ هِيَ حَقَائِقُ مُفْرَدَةٌ بِحِجَابِهَا كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ
 کلام الشیخ واتباعہ اَوْحَیَاتٌ وَاعْتِبَارَاتٌ لِلنَّفْسِ النَّاطِقَةِ فِيهِ سُمِّيَ بِاعْتِبَارِ قَلْبِهَا
 وَيَا عَتَبَا يَا اُخْرَى وَحَالَی غَیْرِ ذَٰلِكَ وَهُوَ الَّذِي اخْتَارَ سَيِّدِي الْوَالِدُ وَصُورَتِي مَوْجُودًا
 قَدْ سَمَّيْتُ بِدُرَّةٍ وَقَالَ هِيَ الْقَلْبُ ثُمَّ دَارَتْ اُخْرَى فِي هَذِهِ الدَّائِرَةِ فَقَالَ هِيَ
 الرُّوحُ اِلَى اَنْ سَمَّيْتُ الدَّائِرَةَ السَّادِسَةَ وَقَالَ هِيَ اَنَا وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ بَعْضُهَا
 فِي الْبَعْضِ وَیَسْتَدِلُّ عَلَیْ ذَٰلِكَ بِالْحَدِيثِ الدَّائِرَةِ عَلَی السَّنَةِ الصُّوْبِيَةِ اِنَّ فِي
 حَسْبِ ابْنِ اَحْمَدَ قَلْبًا وَفِي الْقَلْبِ رُوحًا اِلَى اُخْرَى وَلَكُمَا حِفْظُ لَفْظُهُ اَوْرَشِيخُ اَحْمَدُ مُجَبَّدٌ
 الف ثانی م کے طریقے میں اور اشغال میں تو جابہیہ کہ ہم ان کو مجمل ذکر کر رہے ہیں معلوم
 کر کہ حق تعالیٰ نے انسان میں چھ لطیفے پیدا کیے ہیں جن کے حقائق جدا جدا ہیں بذات خود
 چنانچہ یہی ظاہر ہوتا ہے شیخ موصوف کے اور ان کے تابعین ہر کے کلام سے یا لطائف متہجرات
 اور اعتبارات میں نفس ناطقہ کے تو وہی نفس ناطقہ ایک اعتبار سے سبھی بقلب ہر اور دوسرے
 اعتبار سے اس کا روح نام ہو و علیٰ ہذا القیاس باقی لطائف اور یہی قول ہمارے
 والد مرشد کا مختار ہو اور محکوم ان لطائف کی صورت تبادلی تو اول ایک دائرہ یعنی کُندُل

تاجگذاری

اشغال طریقہ مجددیہ

بنایا اور کہا کہ یہ دل ہر پھرائے دائرے کے اندر دوسرا دائرہ بنایا اور کہا کہ یہ روح ہر ہیانتک
 کہ جھبا دائرہ لکھا اور کہا کہ یہ مین ہون یعنی حقیقت انسانی جس کو آدمی عربی میں انا تعبیر
 کرتا اور فارسی میں من اور ہندی میں مین بولتا ہوا اور مین نے والد سے سنا فرماتے تھے کہ بعض
 لطائف بعض کے اندر مین اور اس مدعا پر اس حدیث سے استدلال کرتے تھے جو صوفیوں کی
 زبان پر دائرہ اور مشہور ہے مقرر ابن آدم کے جسم میں دل ہر اور دل میں روح ہر تا آخر لطائف
 ستہ اور محکو اس حدیث کے الفاظ محفوظ نہیں **و** مولانا نے فرمایا کہ حدیث مذکور کی اہل حدیث
 کے نزدیک کچھ اصل ثابت نہیں وبالحملۃ نغمض الشیم احمد السمرندی ان کل لطیف ھو
 من تلك اللطائف کہ ارتباط بعضی من المجسّد فالقلب تحت التذی الا سیمو بابعین
 والد روح تحت التذی الا مین یحذا عا القلب والسمو فوق التذی الا مین ماکلا الى وسط
 الصدر والحفۃ فوق التذی الا سیمو ماکلا الى الوسط والاحفۃ فوق الحفۃ والسمو فی
 الوسط والنفس فی البطن الاول من الدماغ وفی کل من هذه الاعضاء حركة یضیة
 فالتشیخ یا مریجا فظہ تلك الحركة وتخیلھا ذکر اسم الذات لعمریا مریبا لئنی والاثبات
 ماکلا اللفظہ کا علی اللطائف کما وصار یا للفظہ الا الله علی القلب والله اعلم
 اور خلاصہ یہ کہ شیخ احمد سمرندی کی عرض یہ ہے کہ ان لطائف میں سے ہر لطیف کو تعلق اور ارتباط ہر
 بدن کے بعض اعضا سے تو قلب کا تعلق بائیں چھاتی کے نیچے دو گل پر ہوا اور روح کا ارتباط دہنی
 چھاتی کے نیچے بمقابلہ دل ہوا اور سر کا تعلق دہنی چھاتی کے اوپر وسط سینے کی طرف جھکتے ہوئے
 اور حقی بائیں چھاتی کے اوپر وسط سینے کی طرف بائیں چھاتی کا مقام حقی کے اوپر ہوا اور سر کا
 ہوا اور نفس کا مقام دماغ کے بطن اول میں ہوا اور ہر ایک عضو میں اعضا سے مذکورہ سے نفس کے ہند
 حرکت ہر توجہ ممدوح اس حرکت کی محاطت کا اور اس حرکت کو اسم ذات خیالی کر نیکا افرماتے
 مین بھرنی اور اثبات کا امر کرتے مین لاکی لفظ پھیلاتے ہوئے جمیع لطائف مذکورہ
 پر اور لا الله کے لفظ کو دل پر ضرب لگا کر واسطہ علم **و** مولانا نے فرمایا کہ شیخ مجدد کے

تالین کے کلام سے مفہوم ہوتا ہے کہ ہر لطیفے کا نور جدا اور رنگ علیحدہ ہے تو قلب کا نور
 زرد ہے اور روح کا نور سرخ ہے اور سر کا نور سفید ہے اور خفی کا نور سیاہ ہے اور خفی کا نور
 سبز ہے اور سر کا مقام قلب اور خفی کے مابین ہے اور خفی سب لطائف میں اللطف اور حسن ہے
 اور روح اللطف ہے قلب سے مشائخ مجددین میں محمول ہے کہ بہت اور توجہ سے اسم ذات کے ذکر
 کو ہر لطیفے میں لطائف مذکورہ سے القا کرتے ہیں اور توجہ لینے والا حرکت کو محسوس پاتا ہے
 اور اس کے ساتھ اسم ذات کے ذکر کو ہر لطیفے میں درجہ بدرجہ ارشاد فرماتے ہیں اور ہر لطیفے
 کے ذکر قوی ہونے کے بعد نفی اور اثبات کو تعلیم کرتے ہیں کہ خیال کی زبان سے زبان
 سے کلمہ الہی کو دماغ تک پہنچا دے اور کلمہ اللہ کو دماغ سے منہ پرستان راست
 پر پہنچا دے اور کلمہ الہی کو لطائف خمسہ پر پھیرتا ہوا دل پر ضرب کرے۔

فصل ساتویں

تالیف حقیقت نسبت

مَوْجِعُ الطَّرِيقِ كُلِّهَا إِلَى تَحْصِيلِ هِيَئَةٍ نَفْسَانِيَّةٍ تُسَمَّى عِنْدَهُمْ بِالنَّبْتَةِ لَا تَهْمُ انْشَابُ
 وَارْتِبَاطُهَا بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَبِاسْتِكْلَانِهَا وَبِالنُّورِ مَرْجِعُ مَشَائِخِ كَيْ طَرِيقُونَ كَامِيَّاتِ
 نَفْسَانِي كِي تَحْصِيلِ هِيَئَةٍ كِي تَهْمُ نَفْسَانِيَّةٍ كِي تَهْمُ نَفْسَانِيَّةٍ كِي تَهْمُ نَفْسَانِيَّةٍ
 اَمْتَابِ اور ارتباط سے عبارت ہے اور ان کے نزدیک یہ سبکی اور نور ہے وَحَقِيقَتُهَا
 كَيْفِيَّةُ حَالَةٍ فِي النَّفْسِ النَّاطِقَةِ مِنْ بَابِ التَّشْبِيهِ بِالْمَلَكِ اَوْ تَكَلُّفِ اَوْ التَّطَلُّعِ
 كَيْفِيَّةٍ اور نسبت کی حقیقت اور ماہیت کیفیت ہے جو نفس ناطقہ میں حلول کر گئی
 ہے از قسم تشبیہ بفرشتگان اطلاع یا ناطقہ عالم جبروت کے وَتَفْصِيلُهُ اَنَّ الْعَبْدَ اِذَا
 دَاوَمَ عَلَى الطَّاعَاتِ وَالطَّهَارَاتِ وَالْأَذْكَارِ حَصَلَ لَهُ صَفَةُ قَائِمَةٍ بِالنَّفْسِ
 النَّاطِقَةِ وَمَلَكَهٗ رَاسِخَةٌ لِهَذَا التَّوَجُّهِ فَمِنْ اِنْ جَلَّانِ لِلنَّبْتَةِ تَحْتَ كُلِّ مِثْمَا
 الْوَاغِ كَثْرَةً اور تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ بندے نے جب طاعات اور طہارات

اور اذکار پر مداد امت کی تو اسکو ایک صفت حاصل ہو جاتی ہے جو کا قیام نفس ناطقہ میں ہوا ہے
اس توجہ کا ملکہ راسخ پیدا ہو جاتا ہے صفت قائمہ سے تشبیہ ملکوت مراد ہو اور ملکہ توجہ سے
تطلع جبروت مقصود ہو تو نسبت کی یہ دونوں جنسین میں ہر جنس کے نیچے انواع کثیرہ
داخل ہیں فَمِنْهَا نِسْبَةُ الْحُبَّةِ وَالْعُشْقِ فَكُلُّهُنَّ الْحُبَّةُ صِفَةً رَّاسِخَةً فِي الْقَلْبِ سَوِيَّةً
مَنْجَلَهُ أَنْوَاعُ مَذْكُورَةُ كَمَنْجَلِ عُرْشِ كِبَرِ تَوَاسُتِ مَحَبَّتِ كِي صِفَتِ مَحْكَمِ هُوَ جَانِبِي قَوْلِ
كَعَنْدَرِ وَصِيَّهَا نِسْبَةُ كَسْرِ النَّفْسِ وَالْمَتَرِ يَنْبَغِي عَنْ حُطُو دِلْهِمَا وَكَانَ سَيِّدِي الْأَوَّلُ
يُسَمِّيَهَا نِسْبَةَ أَهْلِ النَّبِيِّتِ أَوْ مَنْجَلِ أَنْوَاعِ مَذْكُورَةِ نَفْسِ شَكْنِي أَوْ رِيَّارِي ذَاتِ
كِي نِسْبَتِ هُوَ أَوْ رِوَالِدِ مَرشدِ اس کو نسبت اہل بیت کہتے تھے وَمِنْهَا نِسْبَةُ الشَّاهِدَةِ
وَهِيَ مَلَكَةُ التَّوَجُّهِ إِلَى الْحُجَّةِ الْبَسِيطَةِ وَبِالْجَمَلَةِ فَلْيَحْضُرْ مَعَ اللَّهِ أَلْوَانُ
بِحَسَبِ الْفَرَاغِ مَعْنَى مِنَ الْحُبَّةِ أَوْ كَسْرِ النَّفْسِ أَوْ غَيْرِ هِيَ بِالْيَا دَدِ شَتِ نَفْسِ
تَقْوَمُ بِهَا مَلَكَةُ رَّاسِخَةٌ مَعْنَى هَذَا اللَّوْنِ وَتُسَمَّى ذَلِكَ الْمَلَكَةُ نِسْبَةً وَنِسْبَتِ
كَبِيرَةٍ جِدًّا وَصَاحِبِ السَّيْرِ يَدْرِكُ كُلَّ نِسْبَةٍ عَلَيْهِمَا وَالْفَرْضُ مِنَ
الْإِسْتِغَالِ تَحْصِيلُ نِسْبَةٍ وَالْوِطْأَةُ عَلَيْهِمَا وَإِلَّا اسْتَعْرَاقُ فِيهَا حَتَّى تَلْتَسِبَ
النَّفْسُ مِنْهَا مَلَكَةُ رَّاسِخَةٌ أَوْ مَنْجَلِ اُنْكَ مَشَاهِدِ كِي نِسْبَتِ هُوَ وَهُوَ عِبَارَتِ هُوَ مَلَكَةُ تَوْجِه
سے مجرد بسیط کی طرف یعنی ذات مقدس کی طرف متوجہ رہنا اسی کا نام نسبت مشاہدہ
ہو حاصل کلام بالا بجمال یہ ہے کہ حضور مع اشد رنگ برنگ ہو بحسب اتصال معنی محبت
یا نفس شکنی یا اُنْكَ غیر کی یادداشت کے ساتھ اور نفس انسانی میں اس رنگ مخصوص کا ملکہ
راسخ یعنی کیفیت قویہ قائم ہو جاتی ہے اور یہی ملکہ در کیفیت سستی بہ نسبت ہو اور نسبتیں
نہایت بہ کثرت ہیں اور صاحب اسرار بہ نسبت کو علیہ علیہ دریا نہت گمراہ ہو
اور اشتغال قادر یہ اور حقیقتہ اور نفستہ بند یہ وغیرہ سے غرض اس نسبت کی تحصیل ہو اور
اُس پر دوام اور موافقت کرنا اور اس میں ڈوبے رہنا تاکہ نفس اس موافقت اور مشق

و انہی سے ملکہ راستہ پیدا کرے **ف** حاشیہ منہ میں ارشاد ہو کہ مصنف نے اول طرق کا آل کار بیان کیا کہ نسبت ہی پھر اسکو دو قسم پر تقسیم کیا پھر مطلع لے العجزوت کے چند اصناف شمار کیے پھر ان صناف کا قاعدہ کلیہ بتایا سو اسکو تامل کرتا کہ تو راہ یاب ہو و لا تظنن ان النسبة لا تحصل الا بهذه الاشغال بل هذه طرق لتحصيلها من غير حضور فيها وغالب الداعي عندئذ ان الصلابة والتابعين كانوا يحصلون السكينة بطريق اخر في نفسها الموطبة على الصلوات والسيحجات في الخلوة مع المحافظة على شريطة الخشوع والمضور ومنها الموطبة على الطهارة وذكرها ذم اللذات وما اعد الله للمطيعين له من الثواب وللواصين له من العذاب فيحصل انفكاك عن اللذات الحسية والافلاك عنها ومنها الموطبة على تلاوة الكتاب والتدبر فيه واستماع كلامه او اعطوا منافي الحديث من التوقاف وبالحكمة فكانوا يوابون على هذه الاشياء مدة كثيرة فتحصل مملكة راسخة وهبات نفسانية فيحافظون عليها بقية العمر وهذا الغنى هو المتوارث عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من طريق مشايخنا الاشك في ذلك وان خلت الاكوان واختلفت طرق تحصيلها اور یہ گمان نہ کیجیو کہ نسبت مذکورہ نہیں حال ہوتی مگر ان ہی اشغال سے بلکہ حق یہ ہو کہ یہ اشغال بھی اسکی تحصیل کا ایک طریق ہی ان ہی میں کچھ بھدا نہیں اور میرے نزدیک ظن غالب یہ ہے کہ حضرات صحابہ اور تابعین سکینہ یعنی نسبت کو اور ہی طریقوں سے حاصل کرتے تھے سو بخمد ان کے طریق تفصیل کے موطبت ہر صلوٰت اور سیحجات پر خلوت میں شرط خشوع اور حضور کی محافظت کے ساتھ اور بخمد اس کے طہارت پر لزوم کی یاد پر جو لذات کی کاٹنے والی ہر محافظت کرنا اور جو حق تعالیٰ نے مطیعوں کے واسطے ثواب بتایا کیا ہو اور جو گندگاروں کے واسطے عذاب میں فرمایا اسکو ہمیشہ یاد رکھنا تو اس موطبت اور یاد کے سبب لذات حسیہ سے انفکاک اور انقطاع حاصل ہو جاتا تھا اور بخمد اس کے موطبت ہی قرآن مجید کی

ف اثبات توارث نسبت طریقت از بروزان و حالت الی آلاء و در فی ملون ناقصین ۱۰

تکادات پر اور اس کے معانی غور کرنے پر اور نصیحت کرنیوالے کی بات سننے پر اور ان احادیث کے نال کرنے پر جسے دل نرم ہو جاتا ہو خلاصہ یہ کہ حضرات صحابہؓ اور تابعینؓ حاشیائے مذکورہ پر مدت کثیرہ مواظبت اور دوام کرتے تھے تو انکو تقرب الی اللہ کا ملکہ براسخ اور مہیۃ نفسانیہ حاصل ہو جاتی تھی اور اسی پر محافظت کیا کرتے تھے بقیہ عمر میں اور یہی مقصود متواتر ہو شائع سے یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بوارثت چلا آیا ہمارے مرشدوں کے طریق میں اس میں کچھ شک نہیں اگرچہ احوال مختلف ہیں اور تفصیل نسبت کے طریقے رنگ برنگ ہیں **ف** مولانا نے فرمایا کہ میں نے مصنف قدس سرہ سے سنا کہ قول فیصل اس بات میں یہ ہو کہ نسبت صحابہؓ اور تابعینؓ کی نسبت احسانیت ہو اور وہ نسبت طہارت اور نسبت سکینہ سے مرکب ہو برکات عدالت اور تقویٰ اور ساحت کے اختلاط کے ساتھ تو ان کے کلام کا محل اصلی اور ان کے خاص اور عام کا سطح اولیٰ یہی ہو تو مجھ کو لائق ہو کہ اس حضرات کے احوال اور اقوال کو اسی پر جوہر بننے بنایا محمول بھیو چاہوں ان کے قصص اور حکایات اسی کے شاہد ہیں اور میں نے سنا مصنف سے فرماتے تھے کہ ائمہ اہلبیت رضی اللہ عنہم کی ارواح کو میں نے مشاہدہ کیا کہ ایک دوسرے کے دہن میں جھل مار رہے ہو اور ان کا سلسلہ عالم ارواح میں خطیرۃ القدس کے ساتھ بیچ عجیب و سورخ غریب متصل ہو اور ہم نے مشاہدہ کیا کہ ان کا قول عالم ارواح کے باطن در باطن میں زیادہ تر ہو خارج کی نسبت واللہ اعلم مسترحم کتا ہو حضرت مصنف محقق نے کلام دلپذیر اور تحقیق عدیم القیصر سے شہادت مائیں کو جڑ سے اکھاڑ دیا یعنی نادان کتہ میں کہ قادر یہ اور چشتیہ اور نقشبندیہ کے اشغال مخصوصہ صحابہؓ اور تابعینؓ کے زمانے میں نہ تھے تو بدعت سیئہ ہوئے خلاصہ جواب یہ ہو کہ جس امر کو واسطے اولیا و طریقت رضی اللہ عنہم نے یہ اشغال مقرر کیے ہیں وہ ہر زمان رسالت سے اب تک برابر چلا آیا ہو گو طریق اسکی تفصیل کے مختلف ہیں تو فی الواقع اولیائے طریقت مجتہدین شریعت کے مانند ہوئے مجتہدین شریعت نے استنباط احکام ظاہر شریعت کے اصول ٹھہرائے اور اولیائے طریقت نے باطن شریعت کی تفصیل کی جسکو طریقت کتہ میں قواعد مقرر فرمائے تو یہ بیان

پرعت سببہ کا گمان سراسر غلط ہو مان یہ البتہ ہے کہ حضرات صحابہؓ کو سبب صفائے طبیعت اور حضور
خورشید رسالت کی تخصیل نسبت میں ایسے اشغال کی حاجت نہ تھی بخلاف متاخرین کے کہ امن کو
سبب بعد زمان رسالت کے البتہ اشغال مذکورہ کی حاجت ہوئی جیسے صحابہ کرام کو قرآن اور
حدیث کے فہم میں قواعد صرف اور نحو کے دریافت کی حاجت تھی اور اہل عجم اور باطن عرب
اس کے محتاج ہیں واللہ اعلم سمعت سیدی ابوالدقدیس بشریہ یذکر کرمۃ فیقہۃ لہ طوئیکہ رأی
فیہما الحسن والحسین وعلیاً رضی اللہ تعالیٰ عنہم فقال سألت علیاً کرم اللہ وجہہ
عن سببہ ہل ہی الی کانت عندکم فی زمن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
فأمرنی بالاکستغفار فیہا وتامل جدّاً ثم قال ہی ہی بلا فرق والد مرشد قدس
سرہ سے میں نے سنا کہ اپنے طویل خواب کو ذکر کرتے تھے حسین بن اور سید الاولیاء علی مرتضیٰ
علیہم السلام کو دیکھا تو فرمایا کہ میں نے علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ سے پوچھا اپنی نسبت سے کہ آیا یہ وہی
نسبت ہے جو تم کو زمانہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں حال تھی تو مجھ کو امر کیا نسبت میں استغفار کرنے
کا اور خوب تامل کیا پھر فرمایا یہ نسبت وہی ہے بلا فرق ثم لصاحب المداد ومۃ علی السکینۃ
أحوال ربیعۃ ثوبہ مرقۃ و مرقۃ فلیعلمہما السالک ولعلہما أیضا علما کما قبول
الطاعات وتاثرہا فی صمیم النفس وسویداء القلب پھر معلوم کرنا چاہیے کہ نسبت
پر مدد و مست کرنے والے کے حالات رفیع الشان نوبت نبوت ہوتے ہیں گاہے کوئی اور
کبھی کوئی تو سالک اُن حالات رفیعہ کو غنیمت جانے اور معلوم کرے کہ حالات مذکورہ طاعات
قبول ہونے اور باطن نفس اور دل کے اندر اثر کرنے کے علامات ہیں ومنہا اثبات طاعت
اللہ سبحانہ علی جمیع ماسواہ والغیرۃ علیہ فقد أخرج مالک فی الموطأ عن

۱۷ مثال اسکی ایسی ہے کہ جب تک آفتاب نکلا ہو اور ہر چیز پڑھ لے کتا ہو آدمی اور جب آفتاب غروب ہو گیا تو حاجت
روشنی کی پڑھی پڑھنے کے لیے پس صحابہ رضی اللہ عنہم کے وقت میں آفتاب رسالت طلوع کیے ہوئے تھا کچھ حاجت اشغال کی
حضور رح اللہ کے لیے نہ تھی فقط ایک نظر ڈالنے سے حال باکمال ہو کچھ حال ہو تھا اور جلون بیگانہ نہیں حال ہوتا اور
اب چونکہ وہ آفتاب عالم تاب غروب ہوا حاجت پڑی اُن اشغال کی جس ملکہ حضور کے حال کرنے کے لیے ۱۲ قی -

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ أَنَّ أَبَا طَلْحَةَ الْأَنْصَارِيَّ كَانَ لَصِطِي فِي حَائِطِهِ فَطَارَ دَسْبِي فَطَفِقَ يَبْكُودُ
وَيَلْتَمِسُ مَخْرَجَهُ فَاتَّخَذَهُ ذَلِكَ فَجَلَّ يَتْبَعُهُ لَصِطُهُ سَاعَةً ثُمَّ رَجَعَ إِلَى صِلَاتِهِ
فَإِذَا هُوَ لَا يَدْرِي كَيْفَ صَلَّى فَقَالَ قَدْ أَصَابَنِي فِي مَالِي هَذَا فَنَسْتَعِجُّ إِلَى رَسُولِ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرَ لَهُ الَّذِي أَصَابَهُ فِي حَائِطِهِ مِنَ الْفِلْذَةِ وَقَالَ يَا رَسُولَ
اللَّهِ هُوَ صِدْقَةٌ لِلَّهِ فَضَعَهُ حَيْثُ شِئْتُ وَرِصَّةٌ سَلِيمَانٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْمَشْكُورِ
الْبَيْهَانِي قَوْلُهُ عَزَمَ مِنْ قَائِلٍ فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْيَانِ مَشْهُورَةً مَعْلُومَةً بِمَجْلِهِ
احوال رفیعہ کے مقدم رکھنا ہو طاعات الہی کا اسکے جمع ماسوا پر اور اُس پر غیرت کرنا سوا اللہ امام
مالک نے موطا میں عبد اللہ بن ابی بکر رضی سے روایت کی کہ ابو طلحہ انصاری اپنے باغ میں نماز
پڑھتے تھے تو ایک چڑیا خوش رنگ اڑی سوا دھڑ دھڑ بھگتی بھرتی تھی اور نکل جانے کی
راہ تلاش کرتی تھی یعنی درخت ایسے پچان اور زمین پر جھکے تھے کہ اس کا کھنا دشوار ہوا تو ابو طلحہ رضی
کو یہ امر خوش معلوم ہوا تو ایک ساعت اپنی نظر کو اُس کے ساتھ دوڑایا کیے پھر اپنی نازکی طرف
متوجہ ہوئے تو یہ معلوم نہ رہا کہ کتنی پڑھی تھی تو کہا کہ یہ میرا مال یعنی باغ میرے حق میں فتنہ ہوا تو
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے اور آنحضرت سے یہ قصہ نقل کیا اور کہا یا رسول اللہ یہ
باغ خیرات ہے اللہ کی راہ میں اس کو رکھے اور دیکھے جہاں کہیں چاہیے اور سلیمان علیہ السلام
کا قصہ جبکہ اس آیت میں اشارہ ہو فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْيَانِ مشہور اور معلوم ہو مَسْحَہم
کہتا ہو قصہ مذکورہ مجمل یوں ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام ایک بار گھوڑوں کے دیکھنے میں ایسے
مشغول ہوئے کہ آفتاب ڈوب گیا نماز عصر قضا ہو گئی تو فرمایا کہ گھوڑوں کی نڈلیاں اور گردنیں کاٹی جاویں
خلاصہ یہ ہے کہ اہل کمال کے نزدیک طاعت حق ہر امر پر مقدم ہوتی ہو اگر اچھا نا کسی چیز کی مشغولی
نے طاعت حق میں خلل ڈالا تو غیرت اہل کمال اُس چیز کے دفع کرنے کو مقتضی ہوتی ہو جیسا پنجہ
ابو طلحہ نے عمدہ باغ خیرات کر دیا اور حضرت سلیمان نے گھوڑوں کو مڑا ڈالا اور مٹھا غلبہ الخوف من
اللہ تعالیٰ بَحِثْ يَظْهَرُ عَلَيْهِ ظَاهِرُ الْبَدَنِ وَالْجَوَارِحِ لَهُ امْرَأَةٌ أَحْوَجُ الْحَقَائِقِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ النَّبِيِّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ سَبْعَةٌ يُقَالُ لَهُمُ اللَّهُ فِي ظِلِّهِ إِنْ قَالَ وَرَجُلٌ ذَكَرَ اللَّهَ خَالِيًا فَهُوَ أَهْلُ عَيْنَاكَ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَامَ عَلَى قَبْرِ نَبِيِّ الْحَقِّ أَتَمَّتْ لِحْيَتُهُ وَكَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّيَ بِالنَّبِيِّ أَرْنَزَ كَارِزِيًّا الْمُرْجَلِ أَوْ مِنْ حُلَّةٍ رَفِيعَةٍ
 مذکورہ کے اللہ تعالیٰ کا خوف ہر اس طرح پر کہ اسکا اثر بدن اور جوارح پر ظاہر ہو جائے وہ حفاظت حدیث نے اصول میں یہ حدیث روایت کی کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سات شخصوں کو اللہ تعالیٰ اپنے سایہ رحمت میں رکھیکا یہاں تک کہ پانچواں شخص فرمایا وہ مرد ہر جسے اللہ کو خالی مکان میں یا وکیا پھر اسکی دونوں آنکھیں آنسوؤں سے بہنے لگیں اور حدیث میں وارد ہر کہ عثمان رضی اللہ عنہ ایک قبر پر کھڑے ہوئے تو اتنا روئے کہ ڈاڑھی تر ہو گئی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ حال تھا کہ جب تہجد کی نماز پڑھتے تھے تو سنیہ مبارک سے جوش کی آواز آتی تھی ویک کے جوش کی طرح یعنی رونے کی ایسی آواز آتی تھی سنیہ مبارک سے جیسے ہانڈی سن سن بولتی تھی **ف** مولانا نے فرمایا حدیث میں وارد ہر کہ دروغ میں نہ داخل ہوگا وہ مرد جو رویا اللہ کے خوف سے ہاتھ نہ دھوئے اور ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ مرد کثیر البکات تھے آنکھیں پھٹی تھیں آنسوؤں سے جبکہ وہ قرآن پڑھتے تھے اور جبرین مطہر نے کہا کہ جب میں نے یہ آیت آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام سے سنی اَمْرُ خُلُوفٍ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ اَمْرُهُمُ الْخَالِقُونَ تو گو یا میرے قلب پر گویا خوف سے وَمِمَّا الرُّوْمَا الصَّالِحَةُ قَدْ اُخْرِجَ الْحَقَّ اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ الرُّوْمَا الْحَسَنَةُ مِنَ الرَّجُلِ الصَّالِحِ جُرْعَةٌ مِنْ سِتَّةِ دَرَجَاتٍ جُرْعَةٌ مِنَ الْبُؤْسَةِ وَرَأْنَةٌ قَالَتْ كُنْ لِي قَوْلًا بَعْدَ حَيٍّ مِنَ الْبُؤْسَةِ اَلَا الْمُبَشِّرَاتُ فَعَالُوا وَمَا الْمُبَشِّرَاتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَتْ الرُّوْمَا الصَّالِحَةُ يَرْبُّهَا الرَّحْمَنُ

۱۷ اسکے آگے یہ ہر کہ اسدن کہ نہیں سایہ ہوگا مگر سایہ کا ایک تو امام عادل اور نوجوان کہ نشوونما پایا اسے اللہ کی عبادت میں اور وہ شخص کہ دل اسکا سجدہ میں لگا رہتا ہر جب کھڑے ہو سجدے سے یہاں تک کہ کچھ آئے سجدہ میں اور وہ شخص کہ محبت رکھتے ہیں اس میں اور جمع بھی ہوتے ہیں محبت پر اور جدا بھی ہوتے ہیں محبت پر یعنی حاضر و غایہ محبت کیسے ان رکھتے ہیں اور وہ شخص کہ یاد کیا اللہ کو تنہائی میں پس جاری ہوئے آنکھیں اسکی آنسوؤں سے اور وہ شخص کہ بلایا اسکو ایک عورت حسب حال دالی نہیں کہا اسے کہ میں ڈرتا ہوں اللہ سے اور وہ شخص کہ دیکھ کر صدقہ پس پوشیدہ دیا اس کو یہاں تک کہ نہ جانا بائیں ہاتھ اسکے نے اس جبر کو کہ خرچ کیا دینے ہاتھ اسکے نے نبی اس طرح کچھ دیا کہ دینے ہاتھ والے کو دیا تو بائیں ہاتھ والے کو خبر نہ لی کسی حدیث بخاری اسے تسلیم نے روایت کی ہر اسکوۃ ۱۷ اسکو تعلق بالجمال کہتے ہیں یعنی جیسے دودھ کا گھوٹ نہیں بھرجا یا محال ہر اسیر اسکا دروغ میں جانا محال ہر اس

اور اسی طرح فرشتوں کا دیکھنا جاننے کی حالت میں حدیث میں وارد ہے کہ ایک مرد قرآن پڑھتا تھا ایک رات تو ایک سائبان ظاہر ہوا حسین چراغ سے تھے تا آخر قصہ قصہ مذکورہ مجملہ صحیحین کی روایت سے یوں ہے کہ اسید بن حصیر بنجد کے وقت سورہ بقرہ پڑھتے تھے تو ایک سائبان آسمان کی طرف سے حسین چراغوں کے مانند روشنی تھی اتنا قریب آگیا کہ آگ کا گڑا پھر کٹنے لگا انھوں نے یہ قصہ آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام سے عرض کیا فرمایا کہ تجھ کو معلوم ہے کہ وہ کیا تھا انھوں نے کہا کہ نہیں فرمایا وہ فرشتے تھے تیرے قرآن کی آواز شکر قریب ہو گئے تھے اگر تو پڑھے جاتا تو صبح کے وقت انکو لوگ دیکھ لیتے وہ فحقی نہوتے مترجم کتا ہی روایت نبوی جمیع مقامات سے اس واسطے مقدم ہوئی کہ صحیحین میں ابوہریرہ سے حدیث مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس نے مجھ کو خواب میں دیکھا اُس نے مجھ کو فی الواقع دیکھا اس واسطے کہ شیطان میری صورت میں پکڑ سکتا مولانا نے فرمایا دو دھار شد کے مانند سفید کپڑوں کا بھی خواب ہے احمد اور ترمذی نے عائشہ صدیقہ سے روایت کی کہ کسی نے ورقہ بن نوفل کا حال رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سے پوچھا تو خدیجہ الکبریٰ نے کہا کہ اُس نے تو آپ کی تصدیق نبوت کی تھی لیکن وہ مر گیا قبل آپ کے ظہور کے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے اُس کو خواب میں دیکھا اُس پر سفید پوشاک تھی اور اگر وہ دوزخی ہوتا اُس پر لباس سفید نہوتا وَمِنْهَا الْفِرَاسَةُ الصَّادِقَةُ وَالْخَاطِرُ الْمُطَابِقُ الْوَقْعُ فَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ الْقَوْلُ اَفْرَاسَةُ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ مَبْنُورًا لِلَّهِ اور منجملہ حالات رفیعہ فرست صادقہ ہے اور وہ خاطر جو مطابق ہو واقع کے سوا البتہ حدیث میں آیا ہے کہ مومن کی فرست سے ڈرو کہ وہ بواسطہ نور الہی کے نظر کرتا ہے مترجم کتا یہ فرست صادقہ سے ٹھیک کمال مراد ہے وَمِنْهَا اجَابَةُ الدُّعَاءِ وَطَهْرُ مَا يَلْبَسُهُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى يُجِبُ هَمَّتِهِ وَآيَةُ الْإِسَارَةِ مِنْهُ الْحَدِيثُ رَبِّ اعْبُدْ وَاسْتَعِذْ دُخَانِ طَبَرِ لَيْلٍ لَا يُؤْبَا بِهٖ لَوْ اَسْمَعُ عَلَى اللَّهِ كَلْبَةً وَبِالْجَمَلِ قَهْرًا الْوَقَائِعُ وَامْثَالُهَا ذَلَالَةُ عَلَى مَحَبَّةِ الْإِيمَانِ الرَّحْلِ وَقَبُولُ طَاعَاتِهِ وَسِرِّيَّةِ النُّورِ فِي صَمِيمِ قَلْبِهِ فَلْيَعْتَنِّهَا اور منجملہ حالات رفیعہ کے دعا قبول ہونا اور ظاہر ہونا اس کا جس کا اللہ سے

طالب ہر اپنی ہمت کی کوشش سے اور اسی کی طرف اشارہ حدیث میں ہے کہ بعض شخص غبارِ آلودہ شام
موجرانے پھٹے کپڑے والے ایک کوئی خیال میں نہیں لاتا اگر وہ قسم کھا بیٹھے اللہ کے بھروسے پر تو حقیقتاً
اسکی قسم کو سچا کر دے یعنی خدا کے نزدیک اسکی ایسی وجاہت ہو جیسا اُس نے کہا ویسا ہی کر دے خلاصہ
کلام یہ ہے کہ ایسے حالات رفیعہ جو مذکور ہوئے اور مانند ان کے اور حالات بلند ذلات کرتے ہیں مروکی
صحت ایمان پر اور اسکی طاعات کے قبول ہونے پر اور نورِ رسالت کو جانے پر اس کے قلب کے باطن
میں تو سالک انکو غنیمت جانے ثم بعد حصول النسبہ عروج آخر و هو الفناء فی اللہ
والبقاء فیہ والحق عندی اللہ لیبی متواترنا عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم بواسطہ
المتابعین بالسند المتصل بل ہو موہبہ من اللہ تعالیٰ یہیہ من شاء من عبادہ من
غیر توارث و ما تشہد لحد المعنی ما روی ان خواجہ نقشبند مصل عن سلسلہ
شیوخہ فقال لم یصل احدی الی اللہ بالسلسلہ بل وصلت الی حدیثہ فاولی صلی
الی اللہ قضیۃ لما ورد حدیثہ من حدیثات اللہ تبارک اللہ تواری علی الثقلین ہذا مع ان سلسلہ
شیوخہ معلومہ و معروفہ فمن شاء هذا العروج فلیرجع الی سائر کتبنا واللہ اعلم
بیر بعد حال ہونے نسبت کے دوسرے عروج اور ترقی ہو اور وہ عبارت ہو قافی اللہ اور بقا باللہ سے
اور میرے نزدیک واقعی یہ امر ہے کہ مرتبہ فنا اور بقا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بواسطہ
سلسلہ سند متصل سے متواتر نہیں بلکہ یہ تو خدا کی داد ہو جسکو اپنے بندوں میں سے چاہے غایت کرے
بدون توارث کے اور اس مدعا کا شاہد وہ امر ہے جو خواجہ نقشبند سے منقول ہے کہ کسی نے اُس کے
پیروں کا سلسلہ پوچھا تو فرمایا کوئی شخص اللہ تک اپنے سلسلے کے واسطے نہیں پہنچا بلکہ مجھ کو تو
کشش ربانی پہنچ گئی سو اُس نے مجھ کو اللہ تک پہنچا دیا یہ کلام مطابق ہے اس حدیث مروی کے
کہ کشش ربانیہ سے ایک کشش جن اور انسان کے عمل کے مقابل ہو اسکو یاد رکھنا یا نیمہ خواجہ
نقشبند کے مرشدوں کا سلسلہ معروف اور مشہور ہے سو اس امر کی جو زیادہ تحقیق چاہے یعنی فنا
اور بقا کے و مہی ہونے کی نہ کیسی ہوشی تو ہماری اور کتبوں کی طرف رجوع کرے اور اللہ جل شانہ

یہاں ہر مصنف قدس سرہ نے حاشیہ منہیہ میں فرمایا کہ اس مقدمے کو ہم نے کتاب
حجۃ اللہ البالغہ میں تفصیل بیان کیا ہے جس کو شوق ہو وہ اس کتاب کو دیکھے۔

فصل آٹھویں

فِي شَيْءٍ مِّنْ تَوَائِدِ سَيِّدِنَا الْوَالِدِ الْقُدُّوسِ سِرُّهُ اسْ فَضْلُ مِيقَاتِ صَلَاتِهِ وَالدَّرَجَاتُ الَّتِي فِيهَا يَرْفَعُ رُوحَهُ
بَعْضُ فَاوَعِدَ مَرْكُورِيَّاسَ نَبِيَّيْنِ حَضَرَتِ مَصْنُفِ كَيْ خَانِدَانِي اَعْمَالِ مَجْرِبَةِ كَامِلِينَ ذَكَرَ فِي رُؤُوسِ صَلَاةِ
سَيِّدِي الْوَالِدِ الْقُدُّوسِ سِرُّهُ بِمَوَاطِنَ يَأْمُرُ بِهَا كُلَّ يَوْمٍ مِّمَّا تَكُنُّ وَالْفَتْ مَرَّةً وَنُورُ
الْمَرْمِلِ اَرْبَعِينَ مَرَّةً فَاِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَاَحَدِي عَشَرَ مَرَّةً وَقَالَ هَذَانِ الْمَجْرِبَانِ
لِلْغَنِيِّ الْقَلْبِيِّ وَالظَّاهِرِيِّ كِلَاهُمَا وَالِدُ مَرشدِ قُدُّوسِ مَرْوَنَ مَجْرِبَةِ كَوَصِيَّتِ كِي يَأْمُرُ بِهَا كِي يَأْمُرُ
كِي يَهْدِي كِي يَهْدِي سَوِيَارًا وَرُوحَهُ مَرْوَنَ يَهْدِي كِي يَهْدِي سَوِيَارًا وَرُوحَهُ مَرْوَنَ يَهْدِي كِي يَهْدِي سَوِيَارًا
اور فرمایا کہ یہ دونوں عمل غناے دلی اور ظاہری دونوں کے واسطے مجرب ہیں قَدْ صَلَّيْنَا
بِمَوَاطِنَ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُلَّ يَوْمٍ وَقَالَ بِهَا وَحْدَانَا
مَا وَحْدَانَا اور مجھ کو وصیت کی درود کی کھشکی پر ہر روز اور فرمایا کہ اسی کے سبب سے
میں نے پایا جو پایا وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ اِذَا جَاءَكَ مِنْ تِيْلِكَ خَيْرٌ مِنْهُ اَوْ رَأْسُهُ اَوْ تَوَجَّعُهُ
الرِّيَّاحُ فَحَدِّثْهُ طَاهِرًا وَصَلِّ عَلَيْهِ رُحْمًا طَاهِرًا وَاسْتَبِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَتَقْدِرُ بِالْأَسْمَاءِ عَلَى الْأَلِفِ وَاقْرَأِ الْفَاتِحَةَ مَرَّةً وَصَاحِبُ الْأَلِفِ وَاضْعُ أَصْبَعَهُ عَلَى
مَوْضِعِ الْأَلِفِ ثَبَاتًا ثُمَّ اسْأَلْهُ هَلْ شَفِيتُ فَإِنْ شَفِيتُ بِهَا وَلَا تَقْلُتِ السُّؤَالَ إِلَى الْبَاءِ

۵۱ اور بعضے مستراح سے بڑھا سوہ منزل کا اکتالیس بار بھی منقول ہے اور بعض سے نماز میں پڑھنا اسکا اس طرح کہ غشا کے بعد و کہتوں میں اکتالیس بار پڑھے اس طرح کہ اکیس بار پہلی رکعت میں اور تین بار دوسری رکعت میں اور مولوی محمد امین صاحب رحمہ اللہ کے مرقن میں جرب اسکا ایک طریق یہ ہے کہ بعد صفت فجر کے اکیس بار اور بعد ہر نماز کے بیجا گناہ میں سے دو دو یا اگر شب و روز میں گناہ بار چھاپے جائے اور اس فقر کو انب طرق کی اجازت ہے اور جو چاہے پڑھے اسکو بھی یہی طریق سے اجازت ہے **بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ الْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ لَہُ الْحَمْدُ** ۱۲

۵۲ ظفر جلیل میں کچھ فائدے درود شریف کے اور الفاظ اس کے میں نے لکھے ہیں جو چاہے اس میں سے دیکھ لے اور صلوة تحفینا کا شہر بارہر روز پڑھنا قصاے حوائج کے لیے ایک بزرگ سے مجھ سے پوچھا ہے اسکی بھی اجازت ہے جو چاہے سو پڑھے۔

اعمال محمد بن قاسم بن ابی حمزہ رضی اللہ عنہما

ہزارے کتابیں بظاہری و باطنی

وَقَرَأْتَ الْفَاتِحَةَ مَرَّتَيْنِ وَسَأَلْتَهُ لَا أَوْلَىٰ فَإِنْ شَفَىٰ فَبَعَا وَلَا تَقْلُتِ الْمَسَارِكُ إِلَى الْحَيْمِ وَ
 تَرَأْتَ الْفَاتِحَةَ ثَلَاثًا وَهَكَذَا اخْلَا تَصِلُ إِلَى آخِرِ الْحُرُوفِ أَلَا وَقَدْ شَفَاكَ اللَّهُ تَعَالَىٰ أَوْ رَسْنَا
 مین نے والد مرشد سے فرماتے تھے کہ جب کوئی تیرے پاس اپنے دانت کے درد یا سر کے درد سے نالان
 آوے یا اسکو ریا ح ستاتے ہوں تو ایک تختی یا پٹری پاک لے اور اس پر پاک ریتا ڈالے اور ایک کیل
 یا کھونٹی سے اس پر بجز پور حطی لکھ اور کیل کو الف پر زور سے داب اور ایک بار سورہ فاتحہ پڑھ اور
 درد و الا آدمی اپنی انگلی کو درد کے مقام پر زور سے رکھے رہے پھر اس سے پوچھ کہ تجھ کو آرام
 ہو گیا اگر درد جاتا رہا تو خوب ہو اور نہیں تو کیل کو دوسرے حرف یعنی بے کی طرف نقل کرے
 اور دوبار سورہ فاتحہ پڑھے اور پوچھے پہلی بار کی طرح صحت ہوئی یا نہیں اگر صحت ہو گئی تو فوالمراد
 اور نہیں تو جہم کی طرف کیل کو نقل کرے اور تین بار اچھ پڑھے اور اسی طرح ہر حرف پر کیل سے
 دہا جاوے اور سورہ فاتحہ کو ہر بار پڑھا تا جاوے تو آخر حرف تک تو نہ پہنچے گا مگر یہ خدا
 اس کے اندر ہی شفا غایت کریگا وَ سَمِعْتُهُ يَقُولُ إِذَا عَسَتْ لَكَ حَاجَةٌ أَوْ كَانَ لَكَ غَائِبٌ
 فَأَرَدْتَ أَنْ تَرْجِعَهُ اللَّهُ سَأَلْنَا غَائِبًا أَوْ كَانَ لَكَ مَوْتٌ فَأَرَدْتَ أَنْ يَشْفِيكَ اللَّهُ تَعَالَىٰ
 فَأَقْرَأْ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ أَحَدِي وَارْتَمِلْنِ مَرَّةً بَيْنَ سُنَّةِ الْفَجْرِ وَفَرْجِنِہَا اور میں نے والد
 مرشد سے سنا فرماتے تھے کہ جب تجھ کو کوئی حاجت پیش آوے یا کوئی شخص تیرا غائب ہو اور تو چاہے
 کہ حق تعالیٰ اسکو سالم اور غافم پھیر لاوے یا کوئی تیرا بیمار ہو سو تو چاہے کہ اللہ تعالیٰ اسکو صحت
 بخشے تو سورہ فاتحہ کو استالیں بار فجر کی سنت اور فرض کے درمیان میں پڑھ **ف** مولانا رحم
 نے حاشیہ میں فرمایا کہ امام جعفر صادق علیہ السلام سے منقول ہے کہ جو فاتحہ الکتاب کو چالیس بار
 پانی کے پائے پر پڑھے اور محموم یعنی تپ والے کے منہ پر چھٹا کرے تو حق تعالیٰ اسکو فائدہ بخشے
 وَ سَمِعْتُهُ يَقُولُ مَنْ عَصَهُ الْكَلْبُ الْجَوْنُ وَ خِيفَ عَلَيْهِ الْجَوْنُ فَاتَّكَبَ لَهُ هَذِهِ الْأَيَّةُ

۱۵ اور اس فقیر کو ایک بزرگ سے پہونچا ہوا کہ جس رٹکے کو سان کی سیڑی ہو تو اس پر الحمد کتابیں بار ساتھ چل میں بسم اللہ کے
 ساتھ الحمد کے چھ کر چالیس روز تک دم کیا کرے انشاء اللہ تعالیٰ وہ مرض اسکا جاتا رہے گا اور اگر فرصت ہو تو تین بار کا پڑھنا
 بھی کفایت کرتا ہے۔ ۱۶

بسم اللہ الرحمن الرحیم اور سورہ فاتحہ پڑھنا

بسم اللہ الرحمن الرحیم اور سورہ فاتحہ پڑھنا

عَلَىٰ اَرْبَعِينَ كِسْفَةً مِنَ الْخَبَرِ اَنَّهُمْ يَكِيدُ وَنْ كَيْدًا هَ وَ اَكِيدُ كَيْدًا هَ فَمَهْلِ الْكُفْرِ يَنْ
 اَمَلَهُمْ سُرُودًا هَ وَ مَرَّةً اَنْ يَا كَلَّ كُلَّ يَوْمٍ كِسْفَةً اور میں نے سنا اُن ہی حضرت
 سے فرماتے تھے کہ جس کو باؤ لاکتا کاٹے اور اُس کے دیوانہ ہو جائے کا خوف ہو تو اس آیت
 کو روٹی کے چالیس ٹکڑوں پر لکھ اَنَّهُمْ يَكِيدُ وَنْ كَيْدًا هَ لفظ رویدانک اور اُس سے کہہ
 کہ ہر دن ایک ٹکڑا کھایا کرے وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْوَاقِعَةِ كُلَّ لَيْلَةٍ لَمْ
 تُصِبْهُ فَاَقَةٌ اور میں نے اُن حضرت سے سنا فرماتے تھے کہ جو شخص سورۃ واقعہ کو ہر رات
 پڑھے اس کو فاقہ نہیں ہوتا مترجم کتابا پر یہ عمل حدیث کے موافق ہے وَاَسَدٌ اعْلَمَ وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ
 مَنْ قَرَأَ عِنْدَ نَوْمِهِ اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ اِلٰى آخِرِ سُورَةِ الْكَافِرِ وَسَلَّ اللَّهُ
 تَعَالٰی اَنْ يُّوْقِفَ فِيْ اَيِّ سَاعَةٍ اَمَّا اِذَا نَقَضَهُ اللَّهُ تَعَالٰی فِيْهَا اور میں نے اُن حضرت سے سنا
 فرماتے تھے کہ جو شخص نے سونے کے وقت اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سورہ کاف کے آخر تک پڑھے
 اور اللہ تعالیٰ سے یہ دعا کرے کہ اس کو جگاوے جس وقت کا کہ ارادہ کرے تو حق تعالیٰ اس کو جگاوے مترجم کتابا
 کہ سورہ کاف کی آیت مذکورہ یہ ہیں اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ تُرْجَا
 خَالِدِيْنَ فِيْهَا لَا يَغْوُوْنَ عَنْهَا شَيْءٌ لَّا هَ قُلْ لَوْ كَانَ الْجَحِيْمُ اِذَا الْكَلَامُ رَبِّيْ لَنَفِذَ الْجَهَنَّمَ قَبْلَ اَنْ
 تَنْفَذَ كَلَامُ رَبِّيْ وَلَوْ عِشْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا هَلْ اِنَّمَا اَبَشُرُكُمْ تِلْكَ رُوحِيْ اِلٰى اِنَّمَا اَلْهَمَ اَللهُ وَاحِدًا
 فَمَنْ كَانَ يَدْرِيْ جَوَابَ سَأَلِهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يَشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ اَحَدٌ یہ عمل حدیث کی موافق
 صاحب دارمی نے اپنی سند میں روایت کیا ہے کہ خاندانی الحاشیہ لیسہ العزیز نے سَمِعْتُهُ يَقُولُ اَكْتُبْ لَوْلَا
 اَلْعَوْدَةُ وَعَلَّقَهَا فِيْ عُنُقِ الطِّفْلِ يَحْفَظُهُ اللهُ تَعَالٰی بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اَعُوْذُ بِكَلِمَاتِ اللهِ
 التَّامَّةِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَا مَمَّةٍ تَحَصَّنْتُ بِحِصْنِ الْاَلْفِ الْاَلْفِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ

برائے انہیں سبک دیا
 برائی روایت

علی حفظہ اطفال سید الشان الرشید

۱۔ سنا اس فقیر نے اپنے اُستاد مولانا اچھ صاحب رحمہ اللہ سے کہ فرماتے تھے جس کو باؤ لاکتا کاٹے تو ایک ٹکڑا بات کا قہوڑے
 سے گرو میں لپیٹ کر کھلاوے تو انشاء اللہ تعالیٰ نہر اس کا کہیں اُتر نہ کرے گا ۱۲ ق
 ۲۔ اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمہ اللہ نے حزب البوکا شرح میں حدیث سے یا کسی صحابی سے لکھا ہے کہ جو کوئی
 لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم تو بار ہر روز پڑھ لیا کرے تو اس کو فاقہ نہیں ہوئے گا ۱۲ ق

عمل حفظ اطفال

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَتُوبُ اِلَيْكَ الْعَظِيْمُ ط اور سنا میں نے حضرت والد سے فرماتے تھے کہ اس تعویذ کو لکھو اور بچے کی گردن میں لٹکاؤ حق تعالیٰ اُسکو محفوظ رکھیں گے بسم اللہ سے آخر تک تعویذ کو روبرو ترجمہ اُسکا یہ ہو کہ بواسطہ کلمات التبیہ کے جو اپنی تاثیر میں پورے بین میں پناہ مانگتا ہوں ہر شیطان اور کاٹنے والے کیڑے اور نظر لگانے والی آنکھ کی شر سے میں نے پناہ پکڑ لی دس لاکھ لاکھ اول ولاقوۃ الہا بسم اللہ العلیٰ العظیم کے قلم سے میں وَمَعِيْهِ يَقُوْلُ هٰذَا الدُّعَا وَامَانٌ مِّنْ كُلِّ اَفْتَةٍ يَقُوْلُ اُحْبَبَا حَا وَمَسَاءً بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ رَبِّىْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ وَاَنْتَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ مَا سَأَعَا لَلّٰهُ كَانَ وَمَا لَمْ يَسْأَلْكُمْ يَكُنْ اَشْهَدُ اَنَّ اللّٰهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ وَاَنَّ اللّٰهَ قَدْ احْطٰ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا وَاَحْصٰ كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِيْ وَمِنْ شَرِّ كُلِّ دَابَّةٍ اَنْتَ اَبْلَغُ اَحَدًا اَيْنَا صِلَتْهَا اِنَّ رَبِّىْ عَلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيْمٍ وَاَنْتَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَافِظٌ اِنَّ وَلِيَّيَّ اللّٰهَ الَّذِى نَزَلَ الْكِتٰبَ وَهُوَ يَتَوَكَّلُ الْاَمْلٰكُ اِنْ اَنْتَ تَوَكَّلْ حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ اور سنا میں نے اُسے فرماتے تھے کہ یہ دعا یعنی بسم اللہ سے آخر تک امان اور پناہ ہر آفت سے بڑھا کرے اُسکو صبح اور شام ترجمہ اُسکا یہ ہو کہ شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے خداوند اتمیرا رب ہو کوئی مسبود و برحق نہیں سوائے تیرے تجھی پر میں نے بھروسہ کیا اور تو ہی مالک ہر عرش عظیم کا اور نہ بچاؤ ہو گناہ سے اور نہ قوت ہو بندگی پر مگر اللہ کی توفیق سے جو بلند اور بزرگ ہو جو اللہ نے چاہا ہوا اور جو نہ چاہا ہوا میں گو اہی دیتا ہوں اُسکی کہ اللہ ہر چیز پر قادر ہو اور مقرر اللہ نے اپنے علم سے ہر چیز کو گھیر لیا ہو اور ہر چیز کو شمار کر لیا ہو گن کر خداوند اتمین پناہ مانگتا ہوں اپنی ذات کی بُرائی سے اور ہر چلنے والے جاندار کی بُرائی سے جسکی چوٹی کو تو تھامے ہو یعنی تیرے قبضہ قدرت میں

برائے امان از ہر آفت

۱۰ حدیث شریف میں آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے لیے یہ تعویذ کرتے تھے اَعِيْذُكَ بِكُلِّ مَلَكٍ مِّنَ الْمَلٰٓئِكَةِ مِّنْ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَمِنْ كُلِّ عَيْنٍ لَّامَةٍ اور فرماتے تھے کہ تمھارے باپ حضرت ابراہیمؑ تعویذ کرتے تھے ساتھ اس دعا کے کہ سُبْحٰنَکَ اَرْسَلْنٰکَ بِسْمِ اللّٰهِ اِنِّیْ اَسْتَعِيْذُ بِکَ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَمِنْ كُلِّ عَيْنٍ لَّامَةٍ ۱۲

میں ہر مقرر تیسرا رب صراط مستقیم یہ ہو اور تو ہر چیز کا گنبدان ہو القیہ میرے کام کا بنایا اللہ سب سے
 جس نے قرآن اتارا اور وہ نیکو کاروں کو دوست رکھتا ہو سوا گروہ نہ مائین اور گروہ کی
 کریم تو کہ مجھ کو اللہ کافی ہو کوئی معبود برحق نہیں سوائے اُس کے اسی پر میں نے عہد ادا کیا
 کیا اور وہی مالک ہر عرش عظیم کا وَسِیَّتْهُ یَقُولُ مَنْ خَافَ ذَا سُلْطَانٍ فَلْیَقُلْ
 کَھِیْصُ کَفِیْتُ حَمْدُکَ حَمْدُکَ حَمِیْتُ وَلِیْقَبِضُ کُلَّ اَصْبَعٍ مِنَ الْمِیْدَانِیْنِ عِنْدَا
 کُلِّ حَرْفٍ مِنَ الْاَلْفِظِ الْاَوَّلِ وَمِنْ الْیُسْرِ اِلَیْ عِنْدَ کُلِّ حَرْفٍ مِنَ الثَّانِیِ ثُمَّ
 لَیَقْبَحُہُمَا جَمِیْعًا فِی وَجْہِ مَنْ یَتَخَذُ مِنْہُ اور میں نے حضرت خالد سے سنا فرماتے تھے کہ جو
 شخص کسی صاحب حکومت سے ڈرے اُسکو چاہیے یوں کہ کَھِیْصُ کَفِیْتُ حَمْدُکَ حَمِیْتُ
 اور چاہیے کہ داہنے ہاتھ کی ہر انگلی کو بند کرے لفظ اول کے ہر حرف کے ساتھ اور بائیں
 ہاتھ کی ہر انگلی کو قبض کرے لفظ ثانی کے ہر حرف کے نزدیک پھر دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بند
 کیے چلا جاوے پھر دونوں کو کھول دے اُسکے سامنے جس سے ڈرتا ہو مترجم کتاب لفظ اول سے
 کَھِیْصُ اور لفظ ثانی سے حَمْدُکَ مراد ہو یعنی جب کاف کہے تو داہنے ہاتھ کی ایک انگلی بند کرے پھر جب
 ہا کہے یعنی دوسرا حرف بولے تو دوسری انگلی بند کرے اور بائیں ہاتھ کی ایک انگلی بند کرے پھر جب
 او عین کے بعد چوتھی اور صا و کے بعد پانچویں بند کرنے اور علیٰ ہذا القیاس لفظ ثانی کے ہر حرف
 کے ساتھ ایک ایک انگلی بائیں ہاتھ کی بند کرے وَسِیَّتْهُ یَقُولُ مِسْتُ اَیَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ
 تَسْمِیَ اَیَاتِ الشِّفَاءِ یَلِیْہَا لَیْسَ فِیْ اِنَاءٍ فِیْہَا بِالْمَاءِ وَلِیَسْرُبَ وَکِیْفَ مَدَدُ
 قُوْمٍ مُّؤْمِنِیْنَ وَشِفَاءُ لَمَّا فِی الصَّدُوْرِ یُخْرِجُ مِنْ لُطُوْنِہَا سُرَّاتٍ مُّخْتَلِفَ الْوَلَوِ
 فِیْہِ شِفَاءُ لِّلنَّاسِ وَتَنْزِیْلٌ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّمُؤْمِنِیْنَ
 وَاِذَا مَرَضْتَ فَهُوَ شَیْفِیْنِ قُلْ هُوَ الَّذِیْنِ اٰمَنُوا هُدٰی وَشِفَاءُ اور میں نے سنا
 حضرت والد ماجد سے فرماتے تھے کہ چھ آیتیں ہیں قرآن کی جن کا آیات شفا نام ہو بیمار کے
 واسطے اُنکو ایک برتن میں لکھے اور پانی سے دھو کر بلاوے آیات مذکورہ و شِفِیْ سے آخر تک ہیں

بائیں ہاتھ

آیات شفا کے برتن

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا بِمَا نُزِّلَ
إِلَيْكُمْ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ۚ أُولَٰئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ ۚ
وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ط إِنَّ اللَّهَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ط لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ
لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۚ مَنْ ذَٰلَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ۚ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ
أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ ۚ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ
وَالْأَرْضَ ۚ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا ۚ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ۚ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الَّذِي قَدْ يَشْفَعُ الرُّسُلُ
مِنْ أَلْفِ قَوْمٍ ۚ مَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ ۚ لَا انْفِصَامَ
لَهَا ۚ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ۚ اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ
وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَائُهُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُهُم مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ ۚ أُولَٰئِكَ
أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ۚ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۚ وَإِنْ تُبْكَرُوا
مَا فِي الْفَيْسَلِ ۚ أَوْ تُخَفَّوْا ۚ يَكْسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ ۚ يَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَلَعَذَابُ مَنْ يَشَاءُ ۚ وَاللَّهُ
عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۚ مَرَّتْ رُسُلٌ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنَ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ
وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ ۚ لَا يَفْرُقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ ۚ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا
غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ۚ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا أَلًّا وَسْمًا ۚ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا
الْكَسْبُ ۚ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا ۚ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْ عَلَيْنَا جُمُوعًا حَمَلَةً عَلَى
الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا ۚ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مِلَّةَ الْفَاسِقِينَ ۚ وَاعْقِلْنَا ۚ وَارْحَمْنَا ۚ
مَوْلَا نَادَيْتُمْ فَانصَرْنَا عَلَى الْكَافِرِينَ ۚ إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ
فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ۚ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ ۚ يُغْشَىٰ اللَّيْلُ اللَّيْلُ ۚ يُطَلِّبُهُ حَتِّيَّاهُ ۚ وَاسْتَسْبَحَ
وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ ۚ مَسْحُورٌ بِأَمْرِ الْآلِهَةِ ۚ خَلَقَ وَلَا مَرُومَ ۚ رَبُّ الْعَالَمِينَ ۚ أَدْعُوا
رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً ط إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ۚ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ ۚ بَعْدَ مَا جَاءَ
وَأَدْعُوا خَوْفًا وَطَمَعًا ۚ إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْحَسِنِينَ ۚ قُلْ أَدْعُوا اللَّهَ وَأَدْعُوا الرَّحْمَنَ

أَيَا مَا نَدْعُوا فَكَلِّهِ السَّمَاءُ الْحُسْنَىٰ وَلَا تَجْهَرْ بِفِعْلِكَ وَلَا تَخَافْ مِنْهَا وَابْتَغِ بَيْنَ
 ذَلِكَ سَبِيلًا هـ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ لَمْ يَكُنْ
 لَهُ وَلِيٌّ مِنَ الذَّلِيلِ وَلَكِنَّهُ تَكْبِيرًا هـ وَالصَّافَاتِ صَفًا خَالِدَاتٍ رُجُبًا هـ فَالْمَلَايِكُ
 ذُكِّرُوا هـ إِنَّ الْهَکْمَ لَوَاحِدُهُ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَارِقِ هـ
 إِنَّا نَبَأَ السَّمَاءَ الدُّنْيَا بَرِيَّةً بِالْكَوَالِبِ هـ وَحَفِطًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِهٍ لَا يَسْمَعُونَ
 إِلَى الْمَلَأَةِ أَعْلَى وَلَقَدْ قَرَّبْنَا مِنْ كُلِّ جَانِبٍ دُجُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ هـ لَا مِنْ خِلْفٍ
 الْحُفَّةِ فَاتَّبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ هـ فَاسْتَقْبَهُمُ اللَّهُ اسْتِقْبَاقًا هـ فَاسْتَفْتَاهُمْ فِي مَا يَخْلُقُ هـ فَاذْكُرُوا
 مَنْ طِينَ لَارِبٍ هـ يَا مَعْزِرَاتُ النَّاسِ إِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ
 وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ هـ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ هـ يُرْسِلُ
 عَلَيْكُمْ سُورًا مِنْ نَارٍ وَخُمُوشًا فَلَا تَنْفَعُكُمْ هـ وَلَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ
 لَرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ هـ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ
 يَتَفَكَّرُونَ هـ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ
 هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقَدِيمُ الْمُسْلِمُ الْمُؤْمِنُ الْمُحْيِي الْمُمِيتُ الْحَيُّ الْقَيُّومُ
 الْمُبْتَلَى سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُوَ اللَّهُ الْخَلَّاقُ الْبَارِي الْمُصَوِّرُ لَهُ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ
 يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ هـ قُلِ أَدْعُوا إِلَى اللَّهِ مَا دَعَى إِلَى اللَّهِ سَمْعٌ لَفَرْ
 مِنَ الْجَنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ وَلَنْ نُشْرَكَ بِرَبِّنَا
 أَحَدًا وَانَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا هـ وَانَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّهِ
 شَطَطًا هـ وَسَمِعْتَهُ يَقُولُ إِذَا ظَهَرَ مَرَضُ الْحَصْبَةِ فَنَحْضُ خَيْطًا أَرَزَقْتُ وَأَقْرَأُ سُورَةَ
 الرَّحْمَنِ وَكَلَّمَ امْرَأَتِي عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ هـ وَاعْقِدْ عُقْدَةً
 وَانْفُتْ فِيهَا وَعَلِقِ الْخَيْطَ وَغُنْقِ الصُّوْبَ يُعَافِيهِ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ ذَالِكَ الْمَوْضِعِ
 اور میں نے حضرت والد سے سنا فرماتے تھے کہ جب چچک کی بیماری ظاہر ہو تو نیلا تاکالے

وَكَذَلِكَ يُخَيِّمُ الْمُؤْمِنِينَ كَوْتُ بَارِطٍ هے اور دوسری رکعت میں بعد فاتحہ کے کہ تَبَارَكَ
 مَسْنَى الصُّوْرَاتِ اَرْحَمُ الدِّجَمِينَ سُوْبَارِطٍ هے اور تیسری رکعت میں بعد فاتحہ کے وَافَوْصِي
 اَمْرِي اِلَى اللّٰهِ طَانَ اللّٰهُ نَصِيْرًا لِّعِبَادِهِ سُوْبَارِطٍ هے اور چوتھی رکعت میں بعد فاتحہ کے قَالُوْهُمُ حَسْبُنَا
 اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيْلُ سُوْبَارِطٍ هے پھر سلام پھیر کر کے رَبِّ اِنِّیْ مَغْلُوْبٌ فَانْقِصْ سُوْبَارِطٍ مولانا نے
 فرمایا اہم جعفر صادق علیہ السلام نے ارشاد کیا کہ یہ چارون آیتیں ہم عظیم ہیں کہ جتنے وسیلے سے جو
 سوال کرے پاوے اور جو دعا کرے قبول ہو اور جو کچھ تعجب نہ ہو اس شخص سے کہ بواسطہ انکے دعا کرے
 اور قبول ہو فائدہ جلیل حضرت شاہ اہل اللہ قدس سرہ نے چار باب میں فرمایا کہ جو عمل حاصل
 ہر مطلب میں جلالی ہو یا جمالی حکم میں کبریت اجر کے ہو اور اسکو اسم عظیم شمار کیا ہو وہ یہ آیت ہو کہ
 اَللّٰہُ اَکْبَرُ اَنْتَ سُبْحَانَکَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظّٰلِمِیْنَ رسول علیہ السلام نے فرمایا کہ یہ دعا ذوالنون
 علیہ السلام کی ہو کہ جھیلی کے پیٹ میں فرمائی جو مسلمان جس مطلب کی واسطے اس آیت سے دعا کریگا قبول ہوگی
 اور حق تو یہ ہو کہ یہ دعائیت بحرب تاثیر اور کمال سیرج الاثر میں امر میں چاہے اس آیت سے دعا کرے
 اور شایخ اسکی سرعت تاثیر اور عدم تخلف پر اجماع اور اتفاق رکھتے ہیں اور طریقہ دعا کا انھوں
 نے باقسام متعدد ذکر کیا ہو آسان تر و در طریقے میں ایک یہ کہ بارہ دن تک بہ نیت حصول مطلب
 بارہ ہزار بار پڑھے اور اگر نہ ہو سکے تو بارہ سو بار پڑھے اول اور آخر ہزار بار روڈ پڑھے کے اور دوسرا طریقہ یہ ہو
 کہ ایک لاکھ پچیس ہزار بار پڑھے خلاصہ یہ ہو کہ اسکی قوت تاثیر میں کچھ شک نہیں اسواسطے کہ ایسا کوئی
 عمل نہیں کہ اسکی سخت قرآن مجید سے بھی ہو اور صحیح حدیث سے بھی اور مسلح کے اقوال سے بھی سوائے
 اسکے قرآن میں اسکی شان میں وارد ہو فَاَسْتَجِبْ اَللّٰہُ مِنْ تَحْتِہَا وَکَذٰلَکَ یُخَيِّمُ الْمُؤْمِنِیْنَ

۱۔ جناب مولانا عبد العزیز صاحب علیہ الرحمۃ نے یہ فقیر سرمدہ دن کے جب یہ آیت کوکے اَنَّا نَدْعُ اَللّٰہَ نَعْمَ اَللّٰہُ اَکْبَرُ شایخ
 متبرین سے واسطے دفع ہر غم داندہ کے آیت کا اَللّٰہُ اَکْبَرُ اَنْتَ سُبْحَانَکَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظّٰلِمِیْنَ کا پڑھنا تریاق حرب ہو اور طریق
 آ کے پڑھنے کے دو میں ایک تو کہ سو لاکھ بار نیت جماعی ایک مجلس میں پڑھے دوسرے یہ کہ ایک شخص تنہا اس آیت کو تین سو بار بعد نماز
 عشا کے تمکیر مکان میں بیٹھ کر ساتھ شراکھا طہارت اہل تقبال قبلے کے پڑھے اور پیا لپانی کا کھڑک اپنے پاس رکھ لے اور کچھ لمحہ اشش
 پانی میں ہاتھ نہا ڈال کر اپنے لبہ اندر منہ پر پھیرتا رہے تین روز یا سات روڈ یا چالیس روز یا تریب سے پڑھے اتنی اور نظر طویل
 میں درمیان دعاؤں دفع غم کے قول حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام کا یہ فقیر اُن چار دن آیتوں کے خوب کھا کر جو چاہے سو دیکھ ۱۷۲

وَلَمَّا دَخَلَ الشَّيْطَانُ يَهْرَأُ فِي أُذُنِهِ الْيَوْمَىٰ سَبَّحَ مَرَّاتٍ وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا
 عَلَى الْكُرْسِيِّ جَنَدًا ثُمَّ أَنَابَ هـ اور جس کو شیطان باولاد رکڑا الیٰ نعیمیٰ سبب کل ہو تو
 اس کے بائیں کان میں یہ آیت سات بار پڑھے وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى الْكُرْسِيِّ جَنَدًا ثُمَّ
 أَنَابَ هـ وَأَيُّهَا يُوْذُنُ فِي أُذُنِهِ سَبَّحَ مَرَّاتٍ وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى الْكُرْسِيِّ جَنَدًا
 وَالطَّارِقِ وَآخِرُ سُورَةِ الْحَشْرِ وَسُورَةِ الصَّفَاتِ كُلِّهَا فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَهْرُفُ أَوْ رَفَعَ آسِيبًا
 یہ بھی عمل ہو کہ اس کے کان میں سات بار اذان دے اور سورہ فاتحہ اور قل اغوی رب لفق اور قل اغوی
 رب الناس اور آیت الکرسی اور سورہ طارق یعنی دالسا والطارق اور سورہ عشر کی آیتیں یعنی
 هُوَ اللَّهُ الَّذِي سَعَىٰ آخِرُ تَابٍ اور سورہ صافات ساری پڑھے آسب جل جاوگا وَأَيُّهَا يَهْرُفُ فِي أُذُنِهِ
 الْحَشْرِ ثُمَّ إِلَى آخِرِ سُورَةِ الْكُرْسِيِّ اور آسب زندہ کیو اسطے یہ بھی عمل ہو کہ اس کے کان میں آخر
 سورہ مؤمنین کی آیتیں پڑھے اَحْسِبْنِمُ اِنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَيْنًا وَكَلَّمَكُم بِاللَّيْلِ لَا تَرْجُونَ هـ فَتَعَالَى
 اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ طَلَا إِلَهَ الْأَكْهَرِ رَبِّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ هـ وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا
 يَكْفُرْ لَهُ فَاِنَّمَا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ إِنَّهُ لَا يُعْلَمُ الْكَافِرُونَ هـ وَكُلُّ رَبِّ غَفُورٌ رَحِيمٌ وَأَنْتَ
 خَيْرُ الْمَرِئِينَ هـ وَأَيُّهَا يَهْرُفُ عَلَى مَاءِ طَاهِرٍ أَلْفَ مَرَّةٍ أَلْفَ مَرَّةٍ وَاللَّيْلِ وَاللَّيْلِ مِنْ أَوَّلِ سُورَةِ
 الْحَجِّ وَيَرْشُدُ بِهِ وَجْهَهُ فَإِنَّهُ يُفِيقُ وَإِذَا أَحْسَسَ بِالْحَجِّ فِي مَكَانٍ فَرَسَ هـ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ فِي
 نَوَاحِي الْمَكَانِ فَإِنَّهُ لَا يَعُودُ إِلَيْهِ هـ اور دفع آسب کا یہ بھی عمل ہو کہ پاک پانی پر سورہ فاتحہ اور آیت الکرسی
 اور پانچ آیتیں اول سورہ جن کی پڑھے اور اُس پانی کا اس کے منہ پر چھینٹا مارے کہ ہوش میں آجاوگا
 اور جب کسی مکان میں جن معلوم ہو سو اسی پانی سے اُس مکان کی نواحی میں چھینٹے مارے
 تو وہاں بھرنے آوگا مگر تم کہتا ہو سورہ جن کی آیات مذکورہ یہ ہیں اَوْحَىٰ إِلَى اللَّهِ أَسْمِعْ لَكُمْ
 مِنَ الْجِنَّةِ فَعَاوُا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا يَهْدِي إِلَى الرُّسُلِ فَاَمَّا بِهِ طَوْلُكَ مَشْرُكُ رَبِّكَ فَاعْلَمْ
 وَآلَهُ تَعَالَىٰ جَدِّ سَامَا اِتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا فَكْلًا هـ وَآلَهُ كَانَ يَقُولُ سُبْحَانَكَ اللَّهُ
 سَطَّاهُ وَأَنَا ظَنَّا أَنْ لَنْ يَقُولَ إِلَّا سُبْحَانَكَ عَلَى اللَّهِ كَيْدًا هـ وَلَمَّا هَرَسَ الشَّيْطَانُ الْبَيْتَ وَ

مِمَّا يَكُونُونَ ۚ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ ۚ اور قل یا ایہا الکافرون پر سے
 اور چھو کے ۚ وَالَّتِي ضُرِبَ فِيهَا الْحَاضُ يَكْتَبُ فِي رُفْعَةٍ وَالْقَتَّ مَا فِيهَا وَحَقَّتْ ۚ وَأَخَذَتْ لِرَبِّهَا
 وَحَقَّتْ ۚ إِهْيَا أَشْرَاهِيَا وَلَيْفَ الْمُرَّةُ فِي ثَوْبٍ طَاهِرٍ وَلَيْفَ هَانِي تَحْدِ مَا الْيَسْرَى فَإِنَّهَا
 تِلْدٌ سِرْعًا قُلْتُ حَفِظْتُ مِنْ كِتَابِ الدُّنْيَا الْمَشْهُورِ ۚ الْأَعْمَشُ أَنَّ هَذِهِ السُّكَّةُ دَعَاؤُ مُوسَى
 عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعْنَا لَا يَأْتِي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ وَيَأْتِي لَعْدُ كُلِّ شَيْءٍ ۚ اور جس عورت کے دروزہ ہو
 یعنی لڑکا پیدا ہو نیکا در و تکلیف دے تو پرچہ کا غد میں یہ آیت لکھے ۚ وَالْقَتَّ مَا فِيهَا وَحَقَّتْ ۚ
 وَأَخَذَتْ لِرَبِّهَا وَحَقَّتْ ۚ إِهْيَا أَشْرَاهِيَا ۚ اور اُس پرچے کو پاک کپڑے میں بیٹھے اور اُس کی
 بائیں ران میں باندھے تو وہ جلد جنے گی میں کتا ہون مجبویا ۚ یہ جلال الدین سیوطی تحریر کتاب
 درنثور سے بروایت عیش کہ یہ کلمہ یعنی إِهْيَا أَشْرَاهِيَا جناب موسیٰ علیہ السلام کی دعا ہے مبنی
 اُسکے یہ کہ امی زندہ قبل ہر چیز کے اور امی زندہ بعد ہر چیز کے ۚ مترجم کتا یہ إِهْيَا کہ ہمزہ
 دَ أَشْرَاهِيَا لَفَتْ ہمزہ و شین لفظ یونانی ہے یعنی وہ ازلی کہ کتب اُسکو زوال نہیں اور شَرَّ إِهْيَا کتا
 برون ہمزہ کے خطا ہے نیز عم علامے یہود کے کذابی القاموس مولانا نے فرمایا کہ اگر اول سورہ
 سے حَقَّتْ تک شیری بر پڑے اور حاملہ کو کھلاوے تو بھی جلد جنے ۚ وَالَّتِي لَا تِلْدُ إِلَّا أَشْنَى
 تَلَيْتُ قَبْلَ أَنْ مَيِّضِي عَلَى الْخَبْلِ ثَلَاثَةَ أَشْهُورٍ عَلَى رَقِّ الْغَزَالِ بِالزَّعْفَرَانِ وَمَاءِ الْوَرْدِ هَذِهِ
 الْآيَةُ ۚ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ امْرَأَةٍ ۚ وَمَا تَقِيضُ إِلَّا رَحَامُ وَمَا تَزِدُ إِلَّا طَوْلٌ ۚ كُلُّ شَيْءٍ عِنْدَ ۚ
 مَقْدَارِهِ عَالِمُ الْغَيْبِ ۚ وَالشَّهَادَةُ الْكُبْرَى الْمَتَّالُ ۚ وَهَذِهِ الْآيَةُ يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ الْآيَةَ ۚ
 ثُمَّ يَكْتُبُ مَحْيًى مَوْلَيْكَ وَعِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ طَوِيلُ الْعُمَرِ ۚ مُحَمَّدٌ ۚ وَإِلَيْهِ ۚ اور جو عورت سوائے
 لڑکی کے لڑکا نہ جنی ہو تو حمل پر پتین مینے گذرنے سے پہلے ہرن کی چھلی پر زعفران اور گلاب
 سے اس آیت کو لکھے ۚ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ امْرَأَةٍ ۚ وَمَا تَقِيضُ إِلَّا رَحَامُ وَمَا تَزِدُ إِلَّا طَوْلٌ ۚ كُلُّ شَيْءٍ
 عِنْدَهُ بِمَقْدَارِهِ ۚ عَالِمُ الْغَيْبِ ۚ وَالشَّهَادَةُ الْكُبْرَى الْمَتَّالُ ۚ اور اس آیت کو لکھے یا زَكَرِيَّا
 إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ ۚ اسْمُهُ يَحْيَىٰ ۚ لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا ۚ پھر یہ لکھے مَحْيًى مَوْلَيْكَ وَعِيسَى ابْنُ

برائے دروزہ

یہ کتا ہمزہ کے خطا ہے نیز عم علامے یہود کے کذابی القاموس مولانا نے فرمایا کہ اگر اول سورہ سے حَقَّتْ تک شیری بر پڑے اور حاملہ کو کھلاوے تو بھی جلد جنے ۚ وَالَّتِي لَا تِلْدُ إِلَّا أَشْنَى

صالحاً طویل العمر یحییٰ والدہ یعنی بھروسے قویٰ کو حاملہ باندھے رہے وَاخْبَرَنِي مَنْ اَتَى
 بِهِ لِمَقْلَاحَةٍ لَا تَعْنِي كَمَا قُلْتُ يَا خُذْ نَاحِيَةَ الْاَسْوَدِ وَاقْرَأْ عَلَيْهَا عِنْدَ طَهْرَةٍ
 يَوْمِ الْاَتَيْنِ اَرْبَعِينَ مَرَّةً سُورَةَ الشَّمْسِ يَبْدَأُ كُلَّ مَرَّةٍ بِالنَّصَاوَةِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ وَيُخْتَمِرُ بِهَا نَاحِيَةَ الْمَرْأَةِ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ حَامِلِهَا إِلَى انْطِقَ الْوَلَدُ اور اس شخص نے جس پر محکمہ
 اعتماد ہو خبر دی کہ جس عورت کا لڑکا زندہ رہتا ہو تو جو اسے اوکالی مچ لے دونوں خیرین پر
 دو شنبے کے دن دوپہر کو چالیس بار سورہہ الشمس پڑھے ہر بار درود پڑھ کر شروع کرے اور
 اسی پر ختم کرے اسکو ہر روز عورت کھایا کرے حل کے دن سے لڑکے کے دودھ چھڑائے تک
 وَاخْبَرَنِي الْفَيْضُ اللَّيْثِيُّ لَا يَلِدُ إِلَّا اُنْتَنِي اَنْ يُحِطَ خَطَا مُسَدِّدًا عَلَى الْاُطْنِهَا سَبْعِينَ مَرَّةً فِي
 كُلِّ مَرَّةٍ يَقُولُ مَعَ اِحَادَةِ الْاَصْبَعِ يَامَتَيْنِ اور یہ بھی اسی شخص معتمد نے محکمہ خبر دی کہ جو عورت
 سوائے لڑکی کے لڑکا نہ جنمی ہو تو اس کے پیٹ پر گول لکیر کھینچے ستر بار بارانگی کے پھرنے کے ساتھ
 يَامَتَيْنِ کہ تم نموداری الکلام الاول فَقَوْلُ مِنْ تِلْكَ الْعَزَائِمِ اللَّصْبِيَّةِ الَّتِي اَصَابَتْ عَيْنَ
 عَائِشَةَ بِخَطَا مُسَدِّدًا يَا تَسْلِيْنٌ وَهُوَ يَقْرَأُ آيَةَ الْكُرْسِيِّ وَهَذِهِ الْاَيَاتُ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ
 وَرَهَقَ الْبَاطِلُ اِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا وَحَقَّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَةٍ وَلَوْ لَوَا الْجَاهِلُونَ هُوَ يَدِي
 اللَّهُ اَنْ يُحَقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَةٍ وَلَقَطَعَ دَابِرَ الْكُفْرِ لِيُحَقَّ الْحَقُّ وَيُسْطَلَّ الْبَاطِلُ وَلَوْ لَوَا الْجَاهِلُونَ هُوَ
 وَيُجَوِّدُ اللَّهُ الْبَاطِلَ وَحَقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَةٍ اِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ثُمَّ يَقُولُ اَعُوذُ بِكَلِمَاتِ
 اللَّهِ النَّامَاتِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَعَيْنِ الْاَمَةِ يَا حَفِظُ يَا رَقِيبُ يَا وَكِيلُ يَا فَصِيلُ
 نَسْئَلُكَ يَا اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ثُمَّ يَذْكُرُ التَّسْلِيْنَ فِي قُسْطِ الدَّائِرَةِ وَيَقُولُ
 رَكَزْتُهَا فِي قَلْبِ الْعَائِشَةِ ثُمَّ لَيْسَتْ رُهَا حَتَّى صَحْفَةٍ اَوْ قَمِيٍّ بَعْدَ رَجْعِ كَرْتَمِنْ بِلَا كَام
 کی طرف تو کہتے ہیں اُن ہی عزیمتوں سے یعنی جنکی والد ماجد سے اجازت ہو یہ عمل ہر اس لڑکے
 کے واسطے محکمہ نظر لگانوالی عورت کی نظر لگ گئی اس عورت کو ڈرائے اور بھیجا بھی کہتے ہیں

بلائے نہ لے کہ فرزند نشانی تیر

الضیاء باریک و نذر زینہ

۱۰ سقلا بالکسر نہ کہ فرزند شش نہ زید ۱۳ ص ۱۵ گول لکیر یعنی دائرہ ۱۰

ایک گول لکیر چھری سے کھینچے آیت الکرسی اور ان آیتوں کو پڑھتے ہوئے قُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَ
 زَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا وَبِحَقِّ اللَّهِ الْحَقُّ بِكَلِمَاتِهِ وَأَكْبَرُ الْمُجْمُوعِينَ وَيَكْفِي
 اللَّهُ أَنْ يُحَيِّيَ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ هَلْ يُحْيِي الْحَقُّ وَمَيِّطُ الْبَاطِلَ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْمُوعُونَ
 وَيُجَوِّدُ الْبَاطِلَ وَيُحْيِي الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ ط إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ہ پھر دعا پڑھے اَعُوذُ
 بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَا مَمَّةٍ يَا حَفِيظُ يَا قَرِيبُ يَا
 وَكِيلُ يَا كَافِلُ فَيَسْلِفُ لَكُمْ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ہ پھر چھری کو کنٹرل کے اندر
 گاڑے اور کہے کہ میں نے چھری ٹھونک دی نظر لگانے والی کے دل میں پھر ہسٹو ڈھکنے والی
 کے نیچے یا قب کے یعنی طباق کے نیچے وَالْيَمَانَةُ قَالِ لِلْعَائِنِ أَوْ الشَّاعِرِ يَا فَلَانُ وَدَعَا
 بِاسْمِهِ وَقَدْ أَصَابَتْهُ أَوْ قَدْ حَكَا بِيَدِهِ عَنْ نَفْسِهِ بَطَلَ عَمَلُهُ اور یہ بھی ہو کہ جو نظر لگانے والی
 یا جاوہر کو کہے یا فلانے اور اس کا نام لیکر پکارے نظر لگانے کے وقت یا سوقت جب خود کا
 ذکر کرے تو اس کا اثر باطل ہو جائیگا وَالْيَمَانَةُ إِذَا تَحَقَّقَ الْعَيْنُ وَالْعَائِنُ يَمُوتَانِ فَيَسْلِفُ وَجْهَهُ
 وَذِرَاعَيْهِ وَرِجْلَيْهِ دَاخِلَةً زَارِعَةً فِي أَنْعَاءِ وَصَبَ ذَلِكَ الْمَاءُ عَلَى السُّوْنِ بَرَأَ مِنْ سَائِرِ
 قُلْتِ أَخْرَجَ مَالِكٌ فِي الْمَوْطَا أَمْرُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِعَائِنِ قَرْنِي لَوْ هَذَا الْكَيْفِيَّةُ
 اور یہ بھی ہو کہ جب نظر لگانا اور نظر کا لگانے والا ثابت ہو جاوے تو اس کے منہ اور دونوں ہاتھ
 اور دونوں پاؤں اور ہسکی شرمگاہ کے دھونے کو کہے ایک برتن میں اور اس میں پانی کو چھری کے
 جس کو نظر لگی تو اسیدم اچھا ہو جاوے میں کہتا ہوں امام مالک نے موطا میں روایت کی کہ
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نظر لگانے والے کو اسی طرح کے مانند حکم کیا یعنی شرمگاہ وغیرہ کے
 دھونیکا **ف** مولانا نے فرمایا کہ صحیح مسلم میں مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 فرمایا کہ نظر کا لگنا ٹھیک ہے اگر کوئی چیز تقدیر پر غالب ہوتی تو نظر غالب ہوتی اور جب کوئی
 تم میں سے دھلاوے تو دھود یعنی اگر دفع نظر کی واسطے کوئی شے درجست کرے کہ منہ وغیرہ
 دھودے یا تو دھود دینا چاہیے کہ شاید تمھاری ہی نظر لگ گئی ہو اس کا بڑا ناسخ است ہوا اور روایت ہے

اعمال مجربہ خانہ فی حضرت معتمد

ایضاً برائے چشم

ایضاً برائے چشم

کہ عثمان رضی اللہ عنہ نے ایک خوبصورت لڑکا دیکھا تو فرمایا اسکی ٹھوسری میں کالامیکا لگا دو کہ سکو نظر لگے مگر تم
 کہتا ہو کہ یہ جوڑکے کے کالامیکا لگا دیتے ہیں معلوم ہوا کہ بے اصل بات نہیں واللہ اعلم والنصار اذبح
 من خط طاهر ثلثة اذبح واسر له عند من يحفظه ثم اقر هذه العزيمة على الميمون
 ثم اذبح زائيا فان زاد او نقص فهو ميمون فكرر العمل ثلثا نديسب اقر العين بسب الله
 بلا قوة الا بالله ثلث مرات وتقرأ الفاتحة ثلث مرات ثم تقول غرمت عليك ايتمها
 العين التي في فلان بن فلانة او فلانة بنت فلانة بعز عز الله وسبر عظمه وحبه الله
 بما جرى به القلم من عنده الله الى خير خاني الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم
 غرمت عليك ايتمها العين التي في فلان بن فلانة بجي اشواهييا براهييا اذونيا احبنا
 ال شدا اي غرمت عليك ايتمها العين التي في فلان بن فلانة بجي شعت شعت شعت
 يا قنطاع النجا بالذي لا يقوى عليه ارض ولا سماء ان اخرجني يا نفس السوء من
 فلان بن فلانة كما اخرج يوسف من المصنبي وحل لي موسى في البحر طري والا كانت
 بريئة ون الله تعالى والله تعالى ابري منك اخرجني يا نفس السوء من فلان بن فلانة
 بالالف قل هو الله احدى الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد
 اخرجني يا نفس السوء بالالف لاهل ولا قوة الا بالله العظيم ونزل من القران
 ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين لا كوانر لنا هذا القران على جبل كراية خاشعا متصدعا
 من خشية الله فاما الله خير حافظا وهو ارحم الراحمين حسبا الله ونعم الوكيل
 ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم وصلى الله على سيدنا محمد واله صحابه وسلم
 اور یہ بھی چشم زخم کا عمل ہو کہ ایک باک تاگاتین ہاتھ ناب اور اسکے پاس کہ جو نظر زدہ ہو
 پھر یہ عزیمت یعنی غرمت عليك سے آخر تک بڑھ چسب نظر لگی ہو پھر اس تاگے کو دوسری بار ناب
 سوا کرتین ہاتھ سے بڑھ جائے یا کم ہو جائے تو معلوم کر کہ سکو نظر لگی ہو تو اس عمل کو تین بار کر کر

یہ بھی چشم زخم کا عمل ہو کہ ایک باک تاگاتین ہاتھ ناب اور اسکے پاس کہ جو نظر زدہ ہو

تھانے زمین اور اسکو کھمے کی دو انگلیوں سے اٹھائے زمین اور جیسے چوری کی ہمت ہو اسکا
 نام بدھنی میں لکھے اور سورہہ یس کو من المکر میں تک پڑھے سو اگر وہی شخص چور ہوگا تو بدھنی
 گھوم جاوے گی پھر اگر نہ گھومے تو اسکا نام مٹا کر دوسرے شخص کا نام لکھے اور وہین تک پڑھے
 اور اسی طرح ہر شخص متهم کا نام لکھتا جاوے یہاں تک کہ گھومے میں کہتا ہوں کہ جو شخص یہ عمل
 یا ایسا کوئی اور عمل کر کے چور پر مطلع ہو تو اس پر واجب ہر کہ اس کے چرانے پر یقین نہ کرے اور اسکو
 بدنام نہ کرے بلکہ قرآن کی پیروی کرے کہ یہ عمل بھی اتباع قرآن کا ایک طریقہ ہر حق تعالیٰ نے
 سورہہ نبی اسرئیل میں فرمایا اور نہ چھپے پڑ اس چیز کے جسکا کچھ یقین نہیں مقرر کان اور
 آنکھ اور دل ہر ایک کا سوال کیا جاوے گا وَاِذَا بَلَغَ الْاَقْلَامُ فَاَلْتَبْتُ فِي قُرْطَانٍ وَاجْعَلْهُ
 فِي غِطَاءٍ وَاتْرُكْهُ فِي بَلِيٍّ مُّظْلِمٍ وَضَعَهُ بَيْنَ حَجْرَيْنِ وَهِيَ الْفَاتِحَةُ وَآيَةُ الْكُرْسِيِّ ثُمَّ
 اَلْتَبْتُ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ بِاَنَّ لَكَ السَّمٰوٰتُ وَالْاَرْضُ وَمَنْ فِيْهِمَا فَاَجْعَلِ اللّٰهُمَّ
 السَّمَاءَ وَالْاَرْضَ وَمَنْ فِيْهِمَا عَلٰی عَبْدِكَ فُلَانِ ابْنِ فُلَانَةٍ اَصْنَقَ مِنْ خَلْقِكَ حَتّٰی
 یَبْرَحَ اِلٰی مَوْلَاہُ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّحْمٰنِ ثُمَّ اَلْتَبْتُ اَوْ كَاطَمْتُ فِيْ بَیْزِ اِلٰی
 فَاَلَمْ يَرْجِعْ نُوْرٌ مِنْ وَّرَآئِهِمْ یُرْزَخُ اِلَیْهِمْ یَوْمَ یُكْفَوْنَ وَضُرِبَ لَنَا مَثَلٌ لِّمَنْ خَلَقَهُ طَرَفُ اللّٰهِ
 مِنْ وَّرَآئِهِمْ حِطُّهُ بَلْ هُوَ قَرٰنٌ حَمِیدٌ فِیْ نَوْحٍ مَّحْمُوْطٍ ثُمَّ یَقُوْلُ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ
 بِحَقِّ هَذِهِ الْاٰیٰتِ اَنْ تُصَلِّیَ عَلٰی بَلَدِکَ سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِہٖ وَصَحْبِہٖ وَسَلِّمْ وَاَنْ تُرَدَّ الْعَبْدُ
 اِلٰی مَوْلَاہُ بِرَحْمَتِکَ يَا اَرْحَمَ الرَّحْمٰنِ ۵ اور اگر تیرا غلام بھاگ گیا ہو تو ایک کاغذ میں لکھ
 اور اسکو کسی چیز میں لپیٹ کر اندھیری کوٹھری میں دو پتھروں کے بیچ میں رکھ دے یعنی
 سورہہ فاتحہ اور آیتہ الکرسی کو لکھ پھر اللہ سے بارِ رحم الرحمن تک لکھ پھر یہ آیت لکھ اَوْ كَاطَمْتُ
 فِيْ بَیْزِیْ یَعْنٰی اَمُوْجٌ مِنْ نُّوْقِہٖ مَوْجٌ مِنْ نُّوْقِہٖ مَحَابِّ ظَلَمَاتٌ لَعْنَتُہَا فَوْقَ بَعْضِیْ ط اِذَا اَخْرَجَ
 رَبُّہٗ لَمْ یَلِدْ نَرَاہَا وَمَنْ لَمْ یُجْعَلِ اللّٰهُ لَہٗ لُوْا فَاَلَمْ یَلِدْ لَہٗ لُوْرٌ ۵ وَمِنْ وَّرَآئِهِمْ یُرْزَخُ اِلَیْهِمْ یَوْمَ
 یُکْفَوْنَ وَضُرِبَ لَنَا مَثَلٌ لِّمَنْ خَلَقَهُ طَرَفُ اللّٰهِ مِنْ وَّرَآئِهِمْ حِطُّهُ بَلْ هُوَ قَرٰنٌ حَمِیدٌ

وَجَلَّالِ اللَّهِ وَكَمَالِ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ مَا رَجَدُ أَوْ حُلِي كَرُونِ مِنْ كَيْدِهَا
 ہو تو چمکے کے تسمے پر جو مریض کے قدر کے برابر ہو اکتالیس گروہ دے اور ہر گروہ پر یہ دعا پھونکے یعنی
 بِسْمِ اللَّهِ سَے آخر تک وَلَمْ يَنْظُرْ عَلَى بَدَنِهِ الْحَمْدُ يُرْفَعُ بِهِ الدُّعَاءُ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَبَشِيرُ
 بِالْمُسْلِمِينَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ بِسْمِ اللَّهِ
 الْعَظِيمِ الْحَكِيمِ اَللّٰهُمَّ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ بِعِزَّةِ اللَّهِ وَقُدْرَتِهِ وَ
 سُلْطَانِهِ اَيُّهَا الْحَمْرَةُ جَاءَتْكَ هُبُودٌ مِنَ السَّمَاءِ وَقَالَ سُلَيْمَانُ اَيُّهَا الرَّحْمَنُ جِي
 دَاعِيَ اللَّهِ وَمَنْ لَمْ يُجِبْ دَاعِيَ اللَّهِ فَمَالَهُ مِنْ مَلْجَأٍ وَمَالَهُ مِنْ ظَهِيرٍ بِسْمِ اللَّهِ
 وَبِالْتَّائِ الطَّيِّبِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ يَكْفِيكَ وَاللَّهُ كَشْفِيكَ مِنْ كُلِّ دَاعٍ تُوذِيكَ وَمِنْ كُلِّ
 آفَةٍ تَعْتَرِيكَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ
 مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ
 اور جس کے بدن پر سرخ بادہ ظاہر ہو وہ افسوس کرے اس دعا سے سات بار اور اشارہ کرنا جاوے
 پڑھنے کے وقت چہرے سے وہ دعا بسم اللہ سے آخر تک ہر وقت نیکو کھڑکھڑا کر لے گا
 آيَةُ مُشْفَا عَنْكَ غَطَاءُكَ فَصِرْكَ الْيَوْمَ حَيِّدٌ نَدَاهُ نَعْدُ كُلِّ صَلَوةٍ مَكْتُوبَةٍ اَوْ جَو
 ضَعِفِ بَصَارَتِ سَے نالان ہو وہ یہ آیت پڑھا کرے بعد ہر نماز فرض کے فَكُشِفْنَا عَنْكَ غَطَاءُكَ
 فَصِرْكَ الْيَوْمَ حَيِّدٌ وَلَمْ يَنْتَبَلِ بِالْصَّوْرِجِ يَا خَذُوكَ حَامُونَ النِّجَاسِ فَيَنْقُشُ
 فِيهِ اَوَّلَ سَاعَةٍ مِنْ يَوْمٍ لَا حَدَّ فِي طَرَفٍ مِنْهُ يَا قَهَّارُ اَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ
 اِنْتِقَامُهُ يَا قَهَّارُ وَفِي الطَّرَفِ الْآخَرِ يَا مُدِيلُ كُلِّ جَبَّارٍ عِنْدَ الْبَقَرِ غَزِيرَةُ سُلْطَانَهُ
 يَا مُدِيلُ وَاللَّهُ الْمُؤْتِقُ وَالْمُعْتِقُ اَوْ جَو مری میں مبتلا ہو تو تانبے کی ایک تختی لے سو مین کی شبہ کی
 سیلی ساعت میں اس تختی کے ایک طرف یہ کھدواوے یا قَهَّارُ اَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ
 اِنْتِقَامُهُ يَا قَهَّارُ اور دوسری طرف یہ کھدواوے یا مُدِيلُ كُلِّ جَبَّارٍ عِنْدَ الْبَقَرِ غَزِيرَةُ
 سُلْطَانَهُ يَا مُدِيلُ اور اللہ توفیق دے واللہ اور دگر یعنی اعمال کا اثر توفیق اور غایت بانی پر منحصر ہے

بیاض خانہ

برائے سرخ بادہ

برائے سرخ بادہ

برائے سرخ بادہ

برائے سرخ بادہ

فصل نوین

مصنف قدس سرہ نے عالم ربانی یعنی عالم حقانی جو علم ظاہر اور علم باطن دونوں سے کامل ہو سکے آداب اس فصل میں ارشاد کیے قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَلَكَ مَا لَكَ لَفَزَ مِنْ كَلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ۝ حق تعالیٰ نے فرمایا سو کیوں نہیں نکلتے ہر قوم سے چند لوگ تا وہ دین کا فہم حاصل کریں اور تا اپنی قوم کو خدا کی نافرمانی سے ڈراویں جب انکی طرف لوٹ جاویں شاید وہ پرہیز کریں نافرمانی سے ۝ مولانا نے فرمایا یعنی طالبان علوم دین کو چاہیے کہ اپنی نہایت سچی اور عمدہ عرض تقاہت سے رہنمائی قوم کی اور ڈرانا اور کاٹھڑاویں اور ڈرانے کو اس واسطے خاص کر ذکر فرمایا نہ مژدہ رسانی کو ڈرانا اہم ہر رہنمائی سے اور اس آیت میں دلیل ہے اس پر کہ تفقہ اور تذکر فیض کفایہ ہر یعنی ہر قوم اور ہر شہر اور گاؤں میں چند لوگوں پر علم دین سیکھنا اور مسائل فقہ کا درخت کرنا اور باقی لوگوں کا سکھانا ضرور ہو اور اگر بعض اہل شہر علم دینی نہ سیکھیں گے تو سب گنہگار ہونگے اور معلوم ہوا اس آیت سے کہ علم دین سیکھنے سے یہ غرض ہے کہ خود دین پر قائم ہو اور باقی لوگوں کو دین پر لاوے اور بنیبن کہ اپنے علم کے گھنڈے سے لوگوں کو ذلیل جانے اور غلٹ اندک کو اپنی طرف جھکاوے دنیا حاصل کرنے کو منہ پر جھک کر کتاب حکیم سنائی علیہ الرحمۃ نے کیا خوب فرمایا نظم

علم کز تو ترانہ ستانند جہل ازان علم بہ بود صدار
کہ نداند ہمیں ہمیں و بسیار بل بدان لعنت است کا نذرین
علم داند علم نہ کند کار نہ بدان لعنت است برائیں

اَلْعَالِمُ الرَّبَّانِيُّ الَّذِي يَكُونُ وَاثِقًا بِالنَّبِيَّاتِ وَالْمُؤَسَّلِينَ هُوَ مَنْ يَحْفَظُ عَلَى الْأُمُورِ
عالم ربانی اور فقیہ حقانی جو انبیاء اور مسلمان کا واثق ہو وہ ہر جو محافظت کرے چند امور پر انہماک مصنف
حقانی نے پانچ امر بیان فرمائے مِنْهَا أَنْ يَدْرُسَ الْعِلْمَ مِنَ النَّفْسِ وَالْحَدِيثِ وَالْإِسْلَامِ
الْفِقْهِ وَالسُّلُوكِ وَالْعَقَائِدِ وَالنَّحْوِ وَالصَّوْنِ لِيَسِيَ لَهُ أَنْ يَشْغَلَ بِالْكَلامِ وَالْأَصُولِ وَالْمَنْطِقِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ
 وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ ۚ وَهُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ ظُلُمَاتٍ إِلَىٰ نُورٍ ۚ وَهُوَ الَّذِي يَهْدِي
 كُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ
 کہ پڑھاوے علم کو از قسم تفسیر اور حدیث اور فقہ اور سلوک اور عقائد اور نحو اور صرف کے
 اور اس کو لازم نہیں کہ علم کلام اور اصول اور منطق سے مشغول رہے حق تعالیٰ نے سورہ جمعہ
 میں فرمایا کہ اللہ وہ ہے جسے بن پڑھوں میں رسول بھیجا ان ہی میں سے یعنی وہ بھی ملتی ہے
 خواندہ بہتین تلاوت کرتا ہے اس پر آیات خدا کی اور پاک کرتا ہے ان کو اور سکھاتا ہے ان کو کتاب
 یعنی قرآن مجید اور حکمت یعنی حدیث **ف** مصنف قدس سرہ نے آیت قرآنی سے ثابت کیا
 کہ علم دین منحصر ہے قرآن اور حدیث میں اور فقہ اور سلوک اور عقائد قرآن اور احادیث سے
 مستخرج اور مستنبط ہیں کتاب اور سنت بجائے متن میں اور علوم ثلاثہ مذکورہ بجائے شرح
 کے اور نحو اور صرف اس واسطے علم دین میں شمار ہوئے کہ فہم کتاب اور سنت کا اس پر موقوف
 ہو اور عطف اصول کا کلام پر عطف تفسیر ہی اس واسطے کہ کلام کو اصول بھی بولتے ہیں اور
 اصول سے فقہ اصول حدیث مراد ہیں اس واسطے کہ جب حدیث اور فقہ علم دین ہوئے تو ان کے اصول
 بھی علوم دینیہ میں داخل ہیں مولانا مہ نے حاشیہ میں فرمایا عقائد اور کلام میں فرق یہ ہے کہ عقائد
 علم باللہ اور اس کے صفات اور افعال سے عبارت ہے دلائل عقلیہ سے خالص ہو کر اور اگر دلائل
 عقلیہ میں مذکور بھی ہوں تو بطریق تبرع اور عدم لزوم کے اور علم کلام میں تو مباحث منطق اور
 امور عامہ اور جوہر اور عرض اور ہیولی اور صورت کے مباحث اور نفس وغیرہ کے مباحث داخل
 ہیں اور وہ یعنی کلام تو نہیں ہے مقدمات عقلیہ اور دلائل بدعیہ سے وما یجب فی التدریس
 موانع اللہ اشیا غریب لغت اور تدریس میں جس کی مراعات واجب ہے چند چیزیں ہیں (۱)
 شرح غریب کرنا باعتبار لغت کے یعنی اگر کوئی لفظ قلیل الاستعمال ہو جس کے معنی نہ مفہوم ہوتے
 ہوں تو اس کو بیان کرے بحسب لغت یا اصطلاح کے وَالْعَوْنِ الْمَعْلُیٰ فَهُوَ (۲) اور جو
 مشکل معلق ہو بنا بر قواعد نحو یہ کے اس کو بیان کرے یعنی اگر کوئی صیغہ دشوار یا ترکیب پیچیدہ کہ

شاگردوں کے ذہن پر صوب ہو تو اسکو موافق صرف اور نحو کے حل کر دے و توجیہ السائل بان
 یصورها بالامثلة الجزئية ومبين حاصلا (۳) اور توجیہ مسائل کی اس طرح پر کرنا کہ
 اسکی صورت باندھ دے جزئی مثالوں سے اور انکا حاصل بیان کرے یعنی اگر کتاب میں قواعد
 کلیہ مذکور ہوں اور طلبہ کے ذہن میں نہ آتے ہوں تو صاف صاف عبارت سے انکی بعضی جزئی
 مثالیں مذکور کرے اور خلاصہ انکا سطح بیان کرے کہ فاطمین کے ذہن میں آ جاوے و تقریب
 الکلیات لتحصل النتيجة بلزوم بعض المقدمات لبعض و اذ راج بعض ما فی بعضی (۴)
 اور تقریب دلائل اس طرح پر کرنا کہ نتیجہ حاصل ہو جائے سبب لازم ہونے بعض مقدمات کے بعض کو اور
 ہونے بعض مقدمات کے بعض میں یعنی اگر کتاب میں کسی مسئلہ پر دلیل قائم ہو تو اس کے مقدمات پیچیدہ
 کو اس طرح روان کرے کہ اگر شرطیات سے قیاس مرکب ہو تو لزوم بعض مقدمات سے بعض کو اور اگر
 حلیات سے قیاس مرکب ہو تو سبب اندراج بعض کے بعض میں نتیجہ حاصل ہو جاوے تقریب دلیل
 عبارت ہر سوق دلیل سے اس طرح کہ مسئلہ مطلوب ہو و فوائد القیود فی التعریفات والقواعد
 الکلیات (۵) اور فوائد قیود کے بیان کرنا تعریفات اور قواعد کلیہ میں یعنی تعریف اور قواعد
 میں ہر ہر قید کا فائدہ بیان کرے تا حد جامع اور مانع غیر متدرک محصل ہو یعنی فلائی قید ہوا سطرے
 مذکور ہوئی کہ فلائی فلائی صورت نکلاوے جو معروف کے افراد میں نہیں ہر مثلاً کلمے کی تعریف
 میں لفظ اسوا سطرے مذکور ہوا کہ ذوال اربع سے ہزار ہو جاوے ہوا سطرے کہ وہ کلمے کے افراد میں
 نہیں اور اس طرح سے قواعد کلیہ میں جہاں علم اصول میں یوں کہنا کہ حدیث مرسل غیر ثقہ وہ جب عمل
 نہیں تو مرسل غیر ثقہ کی قید سے مرسل ثقہ خارج ہو گیا جیسے سعید بن المسیب کے مرسل امام شافعی
 کے نزدیک احب العمل بہن کذا فی الحاشیۃ الغزیریۃ و وجوہ التخصیص فی التسمیات (۶) اور
 تسمیات میں وجہ صر کے بیان کرنا یعنی بحسب استقرار یا بدلیل عقلی بیان کرے کہ مطلوب قسم مذکورہ
 میں منحصر ہو و دفع الشبہات الظاہیۃ مختلفین یروی انہما مسیتہان کو مشبہ ہیں یہ

یعنی خطوط اور اشارات اور اشارے سیلون کے اور عقود یعنی انکلیون سے گزرتا ہے۔

اَنَّهُمْ مُخْتَلِفَانِ فِي الْمَذَاهِبِ وَالتَّوَجُّهَاتِ وَالْعِبَارَاتِ (۴) اور دفع کرنا شبہات
 ظاہرہ کا یہی ہے دو مختلف مذہب یا توجہ یا عبارات کا مشتبہ خیال میں آنا یا دو مشتبہ مذہب وغیرہ
 کو مختلف گمان کرنا یعنی اگر دو مذہب یا دو توجہ ہیں اور عبارتیں اور اس طرح دو سوال یا دو جواب
 جو فی الحقیقت مخالف اور مختلف ہیں وہ ظاہر میں مشتبہ معلوم ہوتے ہیں تو دونوں میں تقریر
 واضح و فرقی بیان کرے اسکو تفریق ملتبس کہتے ہیں اور دو مشتبہ کو مختلف گمان کرے تو اسکو
 حل اختلافات کو تطبیق مختلفین کہتے ہیں خواہ اختلاف دونوں کا بدلات مطابقی ہو یا ایک
 مطابقی اور دوسرا متضادی یا التزامی و کلاً و جہماً مابین فی التقریبات کا استدلال و ذکر کہ اختلاف
 و الکبر اھن کجھیمۃ الکبریٰ و سلب الصغریٰ اور دفع کرنا شبہات ظاہرہ کا چنانچہ
 لازم آنا اسکا جو تقریبات میں متضاد ہی جیسے استدراک اور حقی ترکا ذکر کرنا و علیٰ ہذا القیاس
 عدم جمع و منع یا لازم آنا اسکا جو برہن میں متضاد ہی چنانچہ جزئی ہونا کبریٰ اور سالبہ ہونا صغریٰ کا
 مترجم کہتا ہے استدراک عبارت ہی اس لفظ سے جو کلام میں زیادہ ہو بلا فائدہ اور تعریف میں خفا
 کا لانا چنانچہ نار کی تعریف میں کہنا اسطقی فوق الا سطقیات او قادیج فی اللزوم و کلا لک
 او عکافۃ لعیانۃ اُخریٰ او لکلاما ماہمۃ کلاہمۃ یا دفع کرنا اسکا جو قیاس استثنائی
 میں لزوم کا اور قیاس اقترائی میں اندراج کا قاضی ہو یا دفع کرنا مخالفت کا اس کتاب کی
 دوسری عبارت سے یا کسی امام کے کلام سے وہ امام جو اس فن کے اماموں میں داخل ہو یعنی
 اگر مصنف کی عبارت اس کی کتاب کی دوسری عبارت سے مخالف ہو یا اس فن کے امام کے
 مخالف ہو تو اسکی توجہ کرنا چاہیے یا منع اور مناقضہ اجمالیہ مصنف کے کلام پر بلاوی الراء
 میں نظر آتا ہو اور اسکا مناظرہ قاعدہ مناظرہ پر نشست نہ کھاتا ہو تو اسکا دفع کرنا ضروری
 کہذا صرح المصنف قدس سرہ فی رسالۃ الاخریٰ قال العالم لا یضیئ لئلا مدتہ فائدۃ نامتد
 عتہ مین لھمۃ ہذیہ الامور لھمۃ علیہا فی دمر سبہ تو عالم اپنے شاگردوں کو فائدہ
 ناسہ کا افادہ نہ کریگا جب تک کہ ان امور مذکورہ کو نہ بیان کر دے پھر ان ہی امور پر ثناء سے

درس میں آگاہ کرتا جاوے تا ان قواعد مجملہ کے مواقع مخصوصہ میں شرح اور تفصیل ہوتی جائے
 گو یا معقل محسوس ہو گیا وَمِنْهَا أَنْ يُلْقِنَ الْأَشْخَالَ وَقَدْ ذَكَرْنَا هَذَا بِالتَّفْصِيلِ وَلَكِنْ لَهُ
 مَقْتُ يَجْلِسُ فِيهِ مَعَ النَّاسِ مُتَوَجِّهًا إِلَيْهِمْ يُلْقِي عَلَيْهِمُ السَّلَامَةَ فَإِنَّ حُجَّةَ اللَّهِ تَعَالَى
 لَا تَسْتَمُ إِلَّا بِالِاسْتِطَاعَةِ الْمُتَكَلِّفَةِ ثُمَّ لَا اسْتِطَاعَةَ الْمُسْتَوْدَعَةِ مِنَ الثَّانِيَةِ الصَّحْبَةِ وَمَنْ
 عَلَى الْأَشْخَالِ قَوْلًا وَفِعْلًا وَتَصَرُّفًا بِالْقَلْبِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَالْيَدِ الْأَشَادَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
 وَيَذَكِّرُهُمْ أَوْ مِنْجِلُهُمْ أُنْ أَمُورَ كَيْفِي حَقِيقَتِ عَالَمِ رَبَّانِي بِرِلازِمِ ہر ہر کہ اشغال طریقت کی
 تلقین کرے اور سمجھے اُن کو بتفصیل تمام فصول سابقہ میں ذکر کیا ہر اور اسکے لیے ایک وقت
 مقرر کرنا چاہیے حسین لوگوں کے ساتھ بیٹھے انکی طرف متوجہ ہو کر پیر نسبت ڈالے کو ہر سطر کہ
 حجت الہی تمام نہیں ہوتی مگر استطاعت ممکنہ سے اور بعد اسکے استطاعت میرہ سے اور قسم ثانی
 یعنی استطاعت میرہ سے صحبت ہر اور رغبت دلانا اشغال ہر قول سے اور فعل سے اور دل
 کے تصرف سے واسطہ علم اور اسی کی طرف یعنی صفائی دل بربکت صحبت کے اشارہ ہر
 حق تعالیٰ کے اس قول میں وَيَذَكِّرُهُمْ یعنی رسول کریم انکو یاد کرتا ہر اپنے انوار کی صحبت سے
 وَمِنْهَا أَنْ يَتَجَوَّعَ لَهُمْ بِالْمَوْعِظَةِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِلرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرَ
 أَنْ تَقَعَتِ الذُّكْرَى وَلِجَبَّتِ الْقَصَصُ فَقَدْ رُوِيَ فِي الْأَمْثُولِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاصْحَابَهُ مِنْ بَعْدِهِ كَانُوا يَتَحَوَّلُونَ بِالْمَوْعِظَةِ وَرُوِيَ فِي سُنَنِ
 ابْنِ مَاجَةَ وَغَيْرِهِ أَنَّ الْقَصَصَ لَمْ تَكُنْ فِي زَمَانِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ
 سَلَّمَ وَلَا فِي زَمَانِ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَرُوِيَ أَنَّ الصَّحَابَةَ كَانُوا يُحَرِّجُونَ
 الْقَصَصَ مِنَ السَّاجِدِ فَعَلِمْنَا أَنَّ الْقَصَصَ غَيْرُ مَوْعِظَةٍ وَانَّهُ مَذْمُومٌ وَأَنَّهُ مُحْمُومٌ
 اور منجملہ امور مذکورہ کے یہ ہر کہ لوگوں کا خبر گیر رہے وعظ اور نصیحت سے حق تعالیٰ نے اپنے رسول
 صلے اللہ علیہ وسلم سے فرمایا کہ نصیحت کیا کر اگر نصیحت کرنا فائدہ دے اور وعظ کہنے
 والے کو چاہیے کہ قصہ گوئی سے پرہیز کرے کہ مقرر ہو کر رویت پر پوچھی ہر کتب حدیث میں کہ رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے صحابہؓ ان کے بعد خبر گیری کیا کرتے تھے مسلمان کی وعظ اور نصیحت سے
 اور ہر کو روایت پہنچتی ہو سنن ابن ماجہ وغیرہ میں کہ قصہ خدائی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے
 زمانہ میں نہ تھی اور نہ ابوبکر اور عمر رضی اللہ عنہما کے زمانے میں اور ہر کو روایت ثابت ہوا کہ صحابہؓ
 کرام قصہ خوانوں کو مساجد سے نکالتے تھے تو ہم نے ان روایات سے معلوم کیا کہ قصہ گوئی اور چرچہ وعظ اور
 نصیحت کے سوا اور یہ معلوم ہو گیا کہ قصہ گوئی شرع میں مذموم ہے اور معیوب ہے کہ زمانہ صحابہؓ میں نہ تھی
 اور وہ قصہ خوانوں کو نکالتے تھے اور وہ وعظ اور نصیحت محمود اور پسندیدہ ہے اس واسطے کہ آنحضرت صلی
 اللہ علیہ وسلم اور صحابہؓ کرام کا فعل ہے وَالْقَصَصُ هُوَ أَنْ تَذْكُرَ الْحِكَايَاتِ الْعَجَبِيَّةَ الْمَذْكُورَةَ وَيُتَالَعُ فِيهَا
 الْأَعْيَانُ أَوْ غَيْرَهَا بِمَا لَيْسَ بِحَقِّهِ وَلَا يَقْضِي فِي ذَلِكَ تَذْكِرَةً تَلْقِيَهُمُ السَّنَةُ وَتُزَيِّنُهُمْ بِهَا
 التَّشْدِيقَ وَالْإِنْجَابَ وَالْمُتَعِيزَ عَنِ النَّاسِ بِالْقَصَصَةِ وَحُسْنِ إِتْرَادِ الْحِكَايَاتِ وَالْأَمْتَالِ
 وَيَا جُمْلَةً فَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَمْرٌ مَعْنِيهِمْ وَسَنَقْدُّ لَهُ فَضْلًا سَوْفَ قَدْ كُنِيَ مِنْهُ رَدِّهِ بِرَكَايَاتِ عَجَبِيَّةٍ
 نادرہ کو مذکور کرے اور فضائل اعمال یا اسکے غیر کو بمبالغہ تمام بیان کرے جو بردہیت صحیح ثابت نہیں اور
 اس گفتار سے اس کو یہ مقصود نہیں کہ لوگوں کو اتباع سنت کی تلقین بتدریج کرے اور آہستہ آہستہ ان کو اتباع
 سنت کا خوگر کر دے بلکہ مقصود اظہار زبان آوری اور عجوبہ گفتاری اور لوگوں میں ممتاز ہونا
 فصاحت بیانی سے اور حسن ایراد حکایات اور بر محل مثل گوئی سے خلاصہ کلام یہ کہ قصہ گوئی
 اور وعظ میں فرق کرنا ضروری امر ہے اور اسکے بعد ہم ایک فصل بیان کرینگے شرائط تذکر اور وعظ
 گوئی میں **ف** مولانا نے فرمایا حکایات عجیبہ نادرہ جیسے قصہ کر بلا اور قصہ وفات اور قصہ
 معراج کا نہایت طویل و عریض کر کے نقل کرنا جو بردہیت صحیح ثابت نہیں اور اسی طرح صحابہؓ کبار کے
 قصص صحیح اور غلط روایت کو ملا کر ذکر کرنا جس سے اہل علم کے کان بہرے ہو جاوےن ایسی ہی حکایات
 مصداق من اس حدیث کے جو صحیح مسلم میں ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
 کہ میری پھلی است میں کچھ لوگ ہونگے جو تم سے ایسی حدیثیں نقل کریں گے کہ تم نے اور تمھارے
 باپوں نے نہیں سنی ہونگی تم ان کی صحبت سے آجکے پائیو اور دور رہو وَمِنْهَا الْأَمْزُ بِالْمَعْرُوفِ

[illegible]

اُس کے وارث الامبیاء والمرسلین ہونے میں اور یہی شخص ملکوت آسمانی میں عظیم الشان مشور
ہو اور ایسے ہی شخص کو مطلق اللہ و عادی بہر بیان تک کہ مچھلیاں پانی کے اندر دعا کرتی ہیں حدیث میں
وارد ہو اور تو ای محاط اب اسکا ساتھ نہ چھوڑو کہیں ایسے شخص کی صحبت نہ فوت ہو جاوے اس واسطے
کہ بلا شک یہ تو کبریت احمر اور اکسیر عظم ہے واللہ اعلم **ف** مولانا نے فرمایا کہ حدیث صحیح میں وارد ہے
کہ فضیلت عالم کی عاید پر جیسے میری فضیلت تمہارے ادنیٰ شخص پر اور آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام
دو گروہ پر گذرے اور طالبان علم کی فضیلت ذکر کر کے اُن ہی میں بیٹھے اور فرمایا اِنَّمَا بُعِثْتُ
مُعَلِّمًا یعنی میں تعلیم کے واسطے بعثت ہوا ہوں اور شاید کہ اس میں بھید یہ ہے کہ علم حقانی فی نفسہ
کمال ہے اور ایسی فضیلت ہے جس سے انسان رب العالمین کا منظر ہو جاتا ہے اور یہی سر سر خلافت کا
اس واسطے کہ اسی کے سب سے قوت علیہ اور قوت علیہ کی تکمیل ہوتی ہے خلق میں اور اسی کی طرف
اشارہ ہے اس آیت میں **هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ وَلَهُ اس فَضْلُ** کے سرے پر
مصنف قدس سرہ اس آیت کو لائے **وَأَعْلَمَ أَنَّ كُلَّ مَنِ انْتَهَبَ مَنْصِبَ الْإِمْدَانِيَةِ وَالَّذِي يُعَوِّزُ**
إِلَى اللَّهِ مَتَى مَا أَهْلُ فِي شَيْءٍ مِّنْ هَذِهِ الْأُمُورِ فَإِنَّ فِيهِ ثَلَاثَةً حَتَّى يُسَدَّ هَا اور معلوم کر کہ جو شخص
ہدایت اور دعوت الی اللہ کے منصب پر قائم ہوا جبکہ وہ خلل انداز ہو گا کسی امر میں اور مذکورہ سے تو
اس میں رختہ ہوتا انیکہ م سکو بند کرے یعنی اُس صفت کو چال کرے تب کمال ہو **ف** یعنی کمال مطلق ہے
الواقع وہ ہے جو علم ظاہر اور باطن دونوں کا جامع ہو والا نقصان سے خالی نہیں عالم طاہر تحصیل نسبت
باطن کا محتاج ہے اور باطنی نسبت والا کتاب اور سنت کے حامل کر نکا حاجتمند ہوتا جامع النورین
اور مجمع البحرین اور یادگار اولیاء سالقین اور وارث الامبیاء والمرسلین ہو جاوے **وَأَنَا أَوْصِي**

۱۰ فضل العالم علی العابد فضلی علیہ اوناکم الحدیث ۱۲ صحیح مسلم اللہ تعالیٰ **۱۱** امام مالک رحمہ اللہ فرماتے
ہیں میں تصوف ولم تیقفہ نقد مذہق ومن تفقه ولم یتصفوف فقد لغش ومن جمع بینہما فقد تحقق یعنی جو صوفی ہوا اور
تفقدہ حاصل کی پس بلاشبہ زندیقی ہو یعنی ٹھیک کا فراس لیے کہ اس میں نہیں ہوتا دین کے برباد کرنے سے اور جو کوئی فقیہ ہوا
اور تصوف نہ حاصل کیا پس بلاشبہ اہل خشک اور پھیکا بچا کا ملا ہے اور جس نے جمع کیا تصوف اور فقہ میں پس بلاشبہ تحقق ہوا **۱۲** حق

طالب الحق بامور مینما ان لا یصحب الا غنیاء الا لدفع مظلومه عن الناس او یثبت ما یتیم
 علی الخیر و هذا هو وجه التوفیق باین الاحادیث الدالة علی ذمة محبة الملوك و
 باین ما صحبه لیتوهم العلماء البررة اورین وصیت کرنا ہون طالب حق کو چند امور
 کی ازا جملہ یہ ہر کہ غنیاء اور امراسے صحبت نہ رکھے مگر بہ نیت دفع کرنے ظلم کے خلق پر سے یا انکو
 مستعد کرنے کے واسطے خیر سپاوریہ وہی وجہ ہوں جس سے ان احادیث کے در بیان میں جو صحبت
 ملوک کی نیت پر دلالت کرتی ہیں اور در بیان اسکے اکثر علماء صالحین نے انکی صحبت اختیار کی
 ہر اتفاق ہو کر تعارض دفع ہوتا ہو و مینما ان لا یصحب جہال الصوفیہ ولا جہال المتعبدین
 ولا المتشیقة من الفقهاء ولا الظاہریة من المحدثین ولا الغلاة من صحاب العقول
 والکلام بل یكون عالما صوفیا زاهدا فی الدنیا دائم التوجه الی الله متصیفا بآ
 الاحوال العلیہ رابعاً فی السنۃ متبعاً لحدیث رسول الله صلی الله علیہ وسلم
 و انار الصحابة طاربا لشرعنا و بیاہنا من علماء الفقهاء المحققین المائتین الی الحدیث
 عن النظر و احکاب العقائد المأخوذة من السنۃ الناظرین فی الدلیل العقلی تدبراً
 و احکاب اسلوك الحاکمین ببن العلم و التقوی غیر المتشددین علی
 الفسہم و المدققین زیادۃ علی السنۃ ولا یصحب الا من اتصف بجملة الصفات
 اور ازا جملہ یہ وصیت ہر کہ صحبت نہ اختیار کرے صوفیان جاہل کی اور نہ جاہلان عبادت
 شعار کی اور نہ فقیہوں کی جو زاہد خشک ہیں اور نہ محدثین ظاہری کی جو فقہ سے عداوت رکھتے
 ہیں اور نہ اصحاب عقول اور کلام کی جو منقول کو ذلیل سمجھ کر استدلال عقلی میں افراط کرتے
 ہیں بلکہ طالب حق کو چاہیے کہ عالم صوفی ہو دنیا کا تارک یہ مردم اللہ کے و صہیان میں حالات بلند
 میں ڈوبا سنت مصطفویہ میں غیب حدیث اور آثار صحابہ کرام کا محبس حدیث اور آثار کی شرح اور
 بیان کا طلب کرنیوالا ان فقیہان محققین کے کلام سے جو حدیث کی طرف مائل ہیں نظر سے اور ان اصحاب
 عقائد کے کلام سے جنکے عقائد ماخوذ ہیں سنت سے جو ناظرین میں دلیل عقلی میں بطریق تبرع اور

عدم لزوم کے اور ان اصحاب سلوک کے کلام سے جو جامع بین علم اور تصوف کے تشدد کو نیا لے
 بہنیں اپنے نفوس پر اور نہ وقت کرنیوالے سنت نبویہ پر بڑھ چکا اور نہ صحبت اختیار کرے مگر اس
 شخص کی جو متصف بصفات مذکورہ ہوں مصنف قدس سرہ نے مروج پرست کو غایت
 شفقت سے اہل نقصان کی صحبت سے منع فرمایا صحبت اُن اشخاص کی راہزن دین نہ ہو حافظ
 شیراز علیہ الرحمۃ نے فرمایا شہر تخت موعظت پیچ صحبت این سخن است یہ کہ از صاحب مجلس احرار کینہ
 صوفی جاہل اور عابدی علم بدعت اور الحاد سے کتر خالی ہو تا ہی سعدی علیہ الرحمۃ نے فرمایا شہر خیالات
 نادان خلوت نشین بہیم بر کند عاقبت کفر دین : اور فقیہ زہر شک نور باطن اور برکات قلبیہ
 سے ناواقف اور ظاہری محدثین فہم دقیق اور مغر شریعت سے محروم اور غالیان اصحاب
 معقول اکثر عقائد اسلامیہ میں تردد یا منکر اور برکات ایمانیہ اور نور عبودیت سے بیگانہ بخلاف اُس
 مرد کامل الوجود کے جو کمالات طاہرہ اور باطنہ کی جامعیت سے مجمع البحار اور مطلع الانوار ہو کر وارث
 سیدالابرار ہو ایسے فرد کامل کی صحبت کیسی بے سعادت ہو تصحالی اپنی رحمت بے غایت سے محکوم نصیب
 کرے آمین ثم آمین وَمِمَّا أَنْ لَا يَتَكَلَّمُ فِي رَجْعِهِ مَذْهَبُ الْفُقَهَاءِ لِعَصْمَتِهَا عَلَى الْبَعْضِ كَلَّ يَصْنَعُهَا
 كَلِّهَا عَلَى الْقَبُولِ مُجِبَّةً وَيَتَّبِعُ مِنْهَا مَا وَافَقَ صِرَافُ الْمُسْتَعِدِّ وَمَعْرُوفُهَا فَإِنْ كَانَ الْقَوْلَانِ مَلَاحِظًا
 مُحْتَجِّينَ اتَّبَعَ مَا عَلَيْهِ الْأَكْثَرُونَ فَإِنْ كَانَ سَوَاءً فَهَوِيَ إِلَى يَارِ وَجْهِكَ الْمَذْهَبُ كَلِّهَا كَذْهَبًا حَبِ
 مِنْ غَيْرِ تَعْصِبٍ ادرازہ انجملہ یہ ہے کہ گفتگو نہ کرے فقہائے کبار کے مذاہب میں ایک کو
 دوسرے پر ترجیح دیکر بلکہ جمیع مذاہب حقہ کو بالا جہال مقبول جانے اور انہیں سے اُس پر چلے
 جو صریح اور مشہور سنت کے موافق ہو سو اگر کسی صورت میں فقہائے دو قول ہوں اور
 دونوں ماخوذ اور مستنبط ہوں سنت سے تو اس قول پر چلے جس پر اکثر فقہا میں اور اگر دونوں
 طرف کثرت فقہا برابر ہو تو وہ مختار ہے اس قول پر عمل کرے چاہے دوسرے پر اور ائمہ
 اربعہ کے مذاہب کو ایک مذہب جانے بدون تعصب کے ف چونکہ جمہور المسلمین کے نزدیک
 مذاہب اربعہ میں حق دائر ہے لہذا سب کو محلاً حق جانے کو فرمایا اور ترجیح مذہب کی گفتگو سے

سوا اسطے منع کیا کہ ایک مذہب کو ترجیح دینا اکثر اذان میں مذاہب باقیہ کے تقصیر اور تذلیل کا باعث ہو جائے چنانچہ اسی سبب سے بعض حنفی امام شافعی کے مذہب کو برائے لکھتے ہیں اور بعض شافعی متعصب مذہب حنفی پر طعن کرتے ہیں اسی بحیرہ سے فصل الخلق علی الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ یونس علیہ السلام سے چھوڑنا کہ وہ اللہ اعلم صنف کے حاشیہ میں فرمایا صریح سنت سے وہ مراد یہی ہے کہ مطلب ماہرین اہل سنت عرب کے افہام میں متبادر ہو اور معروف سے مراد وہی جو بخاری اور مسلم میں متفق علیہ ہو ترمذی اور ابو داؤد اور ترمذی کے سوا اور ائمہ حدیث نے اسکی روایت اور تصحیح کی ہو اور سب مذاہب فقہاء کو ایک مذہب گردانے کا یہ مطلب ہے کہ اسکا اعتقاد کرے کہ یہاں تک حاشیہ اور حقیقہ کا اختلاف ویسا ہی جیسے بعض حنفیوں کا اختلاف بعض کے ساتھ آپس میں تو وہ شخص صورت اختلاف مختار یہی طالب ترجیح ہو کثرت قائلین سے یا موافق حدیث صحیح سے اور ترجیح سے مراد وہی جو صریح نص دلالت کرے لیکن بعض اسکی نظیر میں وارد ہو سو فقہاء نے اس پر قیاس کر لیا یہ کہ سنت سے قاعدہ کلیہ ظاہر ہو کہ جس سے جواب اس مسئلہ کا نکلتا ہے یا نص طرہ وارد ہو کہ بعض دوسرے مقدمہ کیساتھ مل کر جواب مسئلہ کی تحقیق نہیں اسپر وارد ہو کہ اس حکم کی طرف مشیر ہو مگر حکم کہتا کہ کوہفت حدیث صریح معروف کو جو رجحان علی سے قرار دیا سو اس عالم محقق ماہر الحدیث کے حق میں ہو جو اسائن اور وثنون حدیث پر محیط ہو اور معرفت صحیح اور غیر صحیح ناسخ اور منسوخ مؤدول اور غیر مؤدول پر قادر ہو حدیث صحیح غیر معارض کی امتیاز رکھتا ہو حیاتیہ مصنف قدس سرہ اور سایر علمائے محققین کی تصانیف سے یہ مفہوم ہوتا ہو اور وہ کم مایہ مخاطب اس کلام کا نہیں جو شکوہ یا کوئی اور کتاب حدیث کا فقط ترجمہ دریافت کر کے آپ کو محدث قرار دیتا ہو شہرہ کلیہ پر جاے بزرگان نتوان زد بکرافت مگر اسباب بزرگی ہمہ مادہ کئی و نہایت صحیح ۱۱۲

۱۱۲ سچ یہ بات اس لیے کہ یہاں میں لکھا ہے عالمی افامع حدیث میں ان یاخذ بظاہرہ لہجوا ان کیوں معروضات ظاہرہ اور منوشا بجلات الفتویٰ انتہی اور تفسیر شرح تحریر میں مولانا عبد العلی لکھتے ہیں لیس للمعانی الا قد ظاہر الحدیث بخلاف مذہبنا عن ظاہرہ و منہ خابل علی الرجوع الی الفقہاء اور یہ بات ظاہر ہو کہ اسوقت کے علماء عامین میں داخل ہیں چھائے جہلا کمالا خفی علی العقلاء و اذ

المؤمنين في السجود وغيره ولا ينبغي هو نفسه، إلاما هو ثابت في السنة ومسنى عليه كحجاب
العلم من المحققين الراشدين، والله الموفق والمعين، اور انما تجزيہ پر گفتگو کرے مفسرین
کے طریقے میں بعض کو پیش بہ ترجیح دیکر اور جو ان میں منسوب الحال ہیں نیز انکار کرے اور نہ نیز جو مانع
وغیرہ میں تاویل کرتے ہیں اور خود پیروی کرے مگر اسکی جو سمت سے ثابت ہو اور جس پر وہ اہل علم چلے
ہیں جو محققین راہنمیں ہیں اور حق تعالیٰ توفیق دینے والا ہو اور مفسرین اولیاء طریقت کے
طریقے میں حصول نسبت اور وصول الی اللہ کے جامع ہیں پھر ان کتنا کہ طریقہ نقشبندیہ افضل
اور راجح ہو قاضیہ اور چشتیہ سے یا عکس اس کے کہنہ بیچارہ ہو جو جسکو سہل معلوم ہو اور پسند آوے
وہ اسکو اختیار کرے اور یہ جو فرمایا کہ سالک منسوب الحال وغیرہ پر انکار نہ کرے سو بیان ہو خواجہ
نقشبند کے قول کا کہ انکار می کرم و مزاین کاری کنیم یعنی منسوبین اہل طاع وغیرہ پر انکار ہوا سطر
انہیں کہ وہ تاویل سے فیصل کرتے ہیں تجلیل حرام حضرت کا نہیں کرتے جو انکا انکار واجب ہو اور پیروی
انکی اس واسطے منع فرمائی کہ یہ امر مفسرین انہیں چاہئے حضرت معصوم نے دوسرے مسئلے میں
فرمایا اخذ ما عفا ودفع ما کدر نسبت صوفیہ غنیمت کبریٰ است و درہم ایشان بیخ نمی آرد

فصل دسویں

اس فصل میں آداب تذکیر اور وعظ گوئی کے مذکورہ میں جس کے بیان کا مصنف قدس سرہ
الغریب نے وعدہ کیا تھا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِرَسُولِهِ مُحَمَّدٍ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ قَدْ کَرَّمَا
اَنْتَ مَذْکُورٌ وَقَالَ یٰحَکِیْمُہُ مُوسٰی عَلَیْہِ السَّلَامُ وَذَکُورُہُمْ یَا اِمَامِ اللہِ فَالْتَذِکْرِ لَنْ
عَظَمَ وَلَیْسَ لَکُمْ فِی صِفَةِ الْمَذْکُورِ وَبَقِیَّةِ الْمَذْکُورِ وَالْغَايَةِ الَّتِیْ یَلْحِظُهَا الْمَذْکُورُ مِنْ اَمْرِ

۱۰ قاضی اعظمیوں سے مجاز دینے متعلقہ کمالیہ اور دین میں فی السراع سے جو جو فی مزاج میں کرام میں انظار اسوق الی کو فی میں اور کتب میں بعض احادیث سے متناظر کا حکم ہے ثابت ہو سکتا ہے۔ عذر مذکور کا یہ ہے کہ وہ درجہ تکلیف سے خارج ہو چکا ہو۔ دیکھیں کہ فی جہدہ کھانسی جزی ہو جو مترجم علیہ الرحمہ نے لکھی لیکن نقل میں یہ غلطی کی ہے۔ قابل ہوتے صرف کچھ مہینے ہی کی در الحاضر اور مابعد اور جو غلط ہے۔ ہر صورت غنائی ثابت ہو کر بعض نے ہر اس عیاد میں بدل بھی لکھا ہو لیکن بحسب قاعدہ اذا اجتعت الحلال مع الحرام کے مبدل کرنا درست نہیں ہو۔ معلوم

۱۱ اختلاف ان سماع میں ہو جو بالعارضہ ہو اور مجمع اہل الشد میں ہو۔ اگر مجمع اہل الشد کا نو یا دہر اسیر کے ساتھ ہو تو مطلقاً حرام ہو۔ صحیح

عَلِمْنَا أَسْمَاءَ أَحَدًا وَمَا ذَاكَ فَكَانَ مِمَّا أَذَابَ الْمُسْتَوْبِعِينَ وَمِمَّا أَذَابَ الْفَاتِ اللَّتِي تَعْتَرِ
 فِي وَطْأِ زَمَانِنَا وَمِنْهُ اللَّهُ لَا سِتْعَانَةَ حَقِّ تَعَالَى نَعْنِي رَسُولَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ سَعِيًّا فَرَمَا يَكُنْ بِكَ بِحَالٍ كَرْتُوهِي مَذْكُورًا وَرَوَّاعِظًا بِرَأْيِهِ بِمِثْلِهِ سَوِيًّا سَعِيًّا
 كَمَا أَفْكَرَ يَدُلُّ لِيَاكِرَ وَقَدْ لَحَّ سَالِقًا كَوْنُ لَوْ لَوْ قَرَأْنِي سَعِيًّا مَعْلُومٌ هُوَ أَكْثَرُ تَذْكِرَةٍ وَرَوَّاعِظًا كَوْنِي دِينَ
 مِّنْ رَّكْنٍ عَظِيمٍ بِرَأْيِهِ كَوْنِي حَاجِبٍ سَعِيًّا كَلَامُ كَرْنٍ مَذْكُورٍ كِي صِفَتِ مِّنْ أَدَبٍ تَذْكِرَةٍ كِي كَمِفَتِ مِّنْ أَدَبٍ
 اسْ غَابِتِ مِّنْ جَوْمِ مَذْكُورٍ كَمَا مَقْصُودُ وَاصِلِي بِرَأْيِهِ كَوْنِ عِلْمٍ سَعِيًّا وَرَوَّاعِظًا كَوْنِي كِي سَتَادِ بِرَأْيِهِ تَذْكِرَةٍ كِي
 أَرْكَانِ مِّنْ أَدَبٍ وَرَوَّاعِظًا سَنَ وَالْوَنَكِ كِي آدَابِ مِّنْ أَدَبٍ كِي آفَتِ بِهَارِ زَمَانِ كِي وَرَوَّاعِظًا
 كِي وَرَوَّاعِظًا مِّنْ مِّنْ آتِي مِّنْ أَدَبٍ وَرَوَّاعِظًا سَعِيًّا وَرَوَّاعِظًا مِّنْ مِّنْ آتِي مِّنْ أَدَبٍ وَرَوَّاعِظًا مِّنْ مِّنْ آتِي
 مِّنْ مِّنْ آتِي مِّنْ آتِي مِّنْ آتِي مِّنْ آتِي مِّنْ آتِي مِّنْ آتِي مِّنْ آتِي مِّنْ آتِي مِّنْ آتِي مِّنْ آتِي مِّنْ آتِي
 عِنِّي مُسْلِمَانِ مَقْلٍ بِالْعِزِّ هُوَ أَوْ عَادِلٍ عِنِّي مُسْتَقِيٍّ هُوَ جَيْسًا كِي رَأْيِي حَدِيثٍ بِرَأْيِهِ عِلْمًا
 نَعْنِي تَحْلِيفٍ أَوْ عَادِلٍ شَرْطِيٍّ هُوَ سَوَّلَانِ مَرْنِي فَرَمَا يَكُنْ لِرُطَاكَ أَوْ دِلْوَانِ أَوْ كَرَمٍ أَوْ
 فَاسِقٍ أَوْ صَاحِبِ بَدْعٍ جَيْسٍ شَيْعَةٍ أَوْ خَارِجِيٍّ لَا لِقَ تَذْكِرَةٍ مِّنْ مِّنْ آتِي مِّنْ آتِي مِّنْ آتِي مِّنْ آتِي
 مِمَّا كَانَتْ مِّنْ أَحْبَابِ السَّلَفِ الصَّالِحِينَ وَبِشَيْءٍ بِهِمْ أَوْ رَوَّاعِظًا كَوْنِ وَرَوَّاعِظًا كَوْنِ وَرَوَّاعِظًا
 أَوْ مفسر ہوا ورسلف صالح یعنی صحابہؓ اور تابعینؓ اور تبع تابعینؓ کے اخبار اور سیرت
 سے فی الجملة بقدر کفایت کے واقف ہو وبعنیٰ بالحدیث المشتغل بکتاب الحدیث بان
 تَلَوْنَ قَرَأَ لَفْظًا وَفِيهِمْ مَعْنًا هَا وَعَرَفَتْ حَيْثُهَا وَسُقْمَهَا وَكُوِيَ بِأَخْبَارِ حَافِظًا وَ
 اسْتَبَاطَ فِيهِ وَكَذَلِكَ يَأْتِي الْمُسْتَعْلَقُ بِشَيْءٍ عَرَفَ كِتَابَ اللَّهِ وَتَوَجَّهَ مُشْغِلًا
 بَعَارُوعِيٍّ عَنِ السَّلَفِ فِي تَقْصِيرِهِ أَوْ مَحْدُوثٍ سَعِيًّا بِرَأْيِهِ مِّنْ كِتَابِ حَدِيثٍ عِنِّي
 صحاح ستہ وغیرہ مشغل رکھتا ہو یا سطر حیر کہ حدیث کے الفاظ کو اساتو سے بڑھ کر سن کر حکم ہو اور ان کے

۱۵ اور فرمایا وَذَكَرَ فَإِنَّ الذِّكْرَ يُنْقِطُ الْمُؤْمِنِينَ بِصِحَّتِهِ كَمَا كَرْتُوهِي بِرَأْيِهِ مَوْتُونَ كَوْنِ ۱۵

مذکر و عظم کہنے والا اور تذکرہ و عظم کہنا اور نصیحت کرنی ۱۵

معانی کو بوجھا ہوا اور احادیث کی صحت اور ضعف کو معلوم کر چکا ہو اگرچہ معرفت صحت اور سقم کی حافظہ حدیث یا استنباط فقہ سے ثابت ہو گئی ہو اور اسی طرح مفسر سے ہم یہ مراد لیتے ہیں کہ قرآن کی شرح غریب سے مشغول ہو اور آیات مشکل کی توجیہ اور تائید سے واقف ہو اور جو سلف سے نفسہ قرآن روایت ہوئی ہو اسکو جانتا ہو و **كَيْسَتَبَّ مَعَ ذَٰلِكَ اَنْ يَّكُوْنَ فَيُحْيَا لَا يَتَعَلَّمُ مَعَ النَّاسِ لَا قَدْ دَفَعَهُمْ دَاَنْ يَّكُوْنَ لَطِيفًا ذَا وَجْهِ وَصَوْرَةٍ** اور اسکے ساتھ مستحب یہ ہے کہ فصیح یعنی صاف بیان نہ ہو نہ گفتگو کرتا ہو لوگوں کے ساتھ مگر بقدر راوی کے فہم کے اور یہ کہ مہربان صاحب وجاہت اور مروت ہو **ف** مولانا نے فرمایا بالآخر از فہم کی گفتگو اس واسطے منع ہوئی کہ علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ نے فرمایا کہ گفتگو کیا کرو لوگوں سے اس قدر جتنا انکی سمجھ میں آوے کیا تم یہ چاہتے ہو کہ اللہ اور رسول کی لوگ تکذیب کریں یعنی جب لوگ ایسا کلام سنیں جو انکی عقل میں نہیں آتا ہو تو اسکا انکار کریں گے مگر ترجمہ کتنا ہو پس معلوم ہوا کہ واعظ کو وقائع تقدیر اور حقائق توحید اور مسائل مشکلفہ کے عوام کے رد و ذکر کرنا بہتر نہیں کہ اس میں ضلالت کا خوف ہو مولانا نے فرمایا کہ واعظ کی وجاہت یعنی ہزرگی اس واسطے مستحب ہوئی کہ جو شخص لوگوں میں بے حقیقت ہو اسکا کلام اثر نہیں کرتا اگرچہ وہ حق کہتا ہو اور واعظ میں مروت یعنی جو ائمہ دینی اور حسن سلوک کا عمل اس واسطے مطلوب ہو کہ جس میں یہ صفت حاصل نہیں وہ ان لوگوں کے مشابہ ہو جنکا قول فعل کے موافق نہیں تو ایسے شخص کے وعظ سے فائدہ تذکرہ کا حاصل نہیں **وَاَمَّا كَيْفِيَّةُ الْمَذْكُورِ اَنْ لَا يَذْكُرَ اَلَا غِيَا وَلَا يَتَكَلَّمَ فِيهِمْ مَلَاوٍ بَلْ اِذَا عَرَفَ فِيهِمُ الرَّعْبَةَ وَفُطِعَ عَنْهُمْ وَفِيهِمْ رَعْبَةٌ** اور کیفیت وعظ گوئی کی یہ ہے کہ وعظ نہ کرے مگر فاصلہ دیکر یعنی ہر روز یا ہر وقت نہ کہا کرے اور نہ کلام کرے اس حالت میں جب سامعین کو ملال اور افسردگی ہو بلکہ اسوقت وعظ شروع کرے جب لوگوں میں رغبت اور شوق کو دریافت کرے اور قطع کلام کرے و درحقیقہ ان میں رغبت باقی ہو **ف** مترجم کہتا ہے اس واسطے کہ سماع بلا رغبت میں تاثر نہیں ہوتی

سوی علیہ الرحمۃ نے فرمایا **صریح** انان شی بس کن کہ گریہ نہیں وَاَنْتَ تَحْسِبُ فِیْ مَمَّا یَنْ
 طَاحِرًا کَا تَسْبِیْہِ وَاَنْتَ تَسْبِیْہُ اَللّٰہَ بِحُجْرٍ اَدْنٰی وَاَصْلُوْہُ عَلٰی رَسُوْلِہِ اَللّٰہِ عَلٰی ہٰذَا عَلَیْہِ
 وَ سَلَمَہُ وَ یَحْمِلُہُمْ بِہِمَا وَاَیْزُہُمْ لِحُؤْمِیْنِ عَمُوْمًا وَاَلِیَّ اَصْرٌ یُّنْفِخُوْہُمْ اَوْرَیْہِ کہ وعظ کرنے
 کو پاک مکان میں بیٹھے چنانچہ مسجد میں اور یہ کہ حیر اور درود سے کلام کو شروع کرے
 اور ان ہی پر ختم بھی کرے اور دعا کرے اہل ایمان کی واسطے عموماً اور حاضر لوگوں کے واسطے خصوصاً
 وَلَا یَحْضُرُ فِی الْاَمْرِ غَیْبٍ اَوْ اَلْاَلْزِیْمِیْبِ فَقَطَّ بَلْ هُوَ کَشِیْرٌ کَلَامَہُ مِنْ ہٰذَا وَمِنْ ذٰلِکَ
 لَمَّا حُوْصِلَ اَللّٰہُ مِنْ اَرْزَاقِہِ اَلْوَعْدُ قَوْلَا لِعِیْنِہِ وَ الْبَشَارَۃُ بِالْاِیْدَا واور یہ کہ مخصوص نہ
 کرے کلام کو فقط خوشخبری سنانے اور شوق دلانے میں یا فقط خوف دلانے اور ڈرانے میں بلکہ
 کلام کو ملتا جلتا سہر بھی اس سے اور کبھی اس سے جیسا کہ حق تعالیٰ کی عادت ہے قرآن مجید میں
 وعدے کے نیچے وعید کا لانا اور بشارت کے ساتھ اذار اور تحریف کو ملانا اس واسطے
 کہ فقط ترغیب سے آدمی بیاں ہو جاتا ہو اور فقط ترہیب سے یاں اور انیسویں مال ہوتی ہو
 تو ہر ایک کو اپنے اپنے موقع پر ذکر کرنا چاہیے **صریح** جو رگ زن کہ جراح و مرہم نہ است
 وَاَنْ یَّکُوْنَ مَکِیْرًا اَلَا مَعِیْرًا وَاَلِیْمًا بِاَخْطَابٍ وَاَلِیْمًا بِاَخْطَابٍ طَافِیْہِ وَاَنْ
 لَا یُثَابِتَہُ یَدَہُ قَوْمٍ اَوْ یَا کْثَرِ عَلٰی شَخْصٍ بَلْ یُکْرِجُہُ مِثْلَ اَنْ یَّقِیْلَ کَمَا بَالُ اَقْوَابِہِمْ
 لَنْ اَوْکُنَّا اور وعظ کو لازم ہے کہ آسانی کر مولا اچونہ بھی کر مولا اور یہ کہ خطاب کو عام کرے
 اور خاص نہ کرے ایک گروہ کے خطاب کو دوسرے گروہ کو چھوڑ کر اور کسی قوم خصوص کی مذمت
 یا کسی شخص معین پر انکار یا الشافہ نہ کرے بلکہ بطریق اشارہ کے چنانچہ یوں کہ کہ کیا حال ہو لوگوں کا
 کہ ایسا ایسا کرتے ہیں **و** مولا نانے فرمایا کہ بالشافہ مذمت اور انکار وعظ کی عداوت باطنی
 پر حمل ہوگا اُس قوم اور شخص معین کے ساتھ تو بعید ہیں ہر کہ بعضے سامعین کا دل منقبض ہو اور
 دلوں سے اسکی دیانت اور صداقت جانی رہے تو تذکرہ کا فائدہ نہ حال ہوگا وَلَا یَتَکَلَّمُ
 بِسَقَطٍ وَ هَزَلٍ اور وعظ میں کلام ساقط الاعتبار اور بیہودہ نہ بولے **و** اس واسطے

سوت کی دہشت اور قبر کے عذاب اور شرت یوم الحساب اور دوزخ کے عذاب ذکر کرنے سے اندر اسی طرح ذکر ترغیبات سے استعانت چاہئے اس کے موافق جیسا ہم مذکور کر چکے ہیں اَمَّا اُسْتَمَدَا اَذْكُ فَذَلِكُمْ مِّنْ دِكْطَابِ اللّٰهِ عَلٰی تَاوِيلِهِ الظَّاهِرِ وَسُنَّةِ رَسُولِ اللّٰهِ الْمُحَرَّفَةِ عِنْدَ الْمُحْدِثِينَ وَاقَاوِيلِ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَغَيْرِهِمْ مِّنْ صَالِحِ الْمُؤْمِنِينَ وَمِنْ سَيِّدَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اور وعظ گوئی کی استاد کو کتاب اللہ سے چاہئے اس کی ظاہر تاویل یعنی تفسیر کے موافق اور حدیث نبوی سے جو محدثین کے نزدیک معروف ہو اور صحابہ اور تابعین اور ان کے سوا اور مؤمنین صالحین کے اقوال سے اور سیرت نبوی کے بیان کرنے سے **ف** مولانا نے فرمایا کہ قرآن کی تاویل ظاہر سے وہ مراد ہو جو لفظ قرآن کے اندر سے مفہوم عند الاطلاق ہو اور اعتبارات صوفیانہ اور اشارات فاضلانہ اور نکات اور لطائف شاعرانہ کو مقام وعظ میں ذکر کرنا ہرگز لائق اور مناسب نہیں ہوا اسے کہ سامعین جو کہ مفہوم ظاہر اور اشارے میں فرق نہیں کرتے تو اعتبارات اور اشارات کو تفسیر پر محمول کرینگے اور گمراہ ہونگے جیسا پنجہ ہمارے زمانے کے وعظ میں سے ایک وعظ نے مقطعات قرآنیہ کے معنی میں غرض مشرع کیا مانند نکات شاعرانہ کے یہاں تک اوس کی جہالت کی نوبت پہنچی کہ اُس نے ظاہر کی تفسیر کی بحساب حمل کہ جو وہ عدد ہوے تو خیر خطاب ہو خدا کا اپنے نبی سے علیہ الصلوٰۃ والسلام کا اور جو دھوین رات کے چاند تو غور کر کہ اس وعظ کی جہالت اور بے امتیازی اسکو کہاں پہنچ لی گئی اور یہ جو فرمایا کہ حدیث معروف کو ذکر کرے تو معلوم ہوا کہ وہ عا اور منکرات اور ان احادیث کا ذکر ناہنجی کچھ اصل اہل حدیث کے نزدیک ثابت نہیں ہر جائز نہیں وَلَا يَذْكُرُ الْقَصَصَ الْمَجَازِفَةَ فَإِنَّ الصَّحَابَةَ أَكْثَرُ مَا عَلِيَ بِذَلِكَ اَشَدُّ لَانْكَارِ وَخَرَجًا اُولَٰئِكَ مِّنَ السَّاجِدِ وَضَعُوا رُءُوسَهُمْ وَالَّذِي مَا يَكُونُ هَذَا اِنِّي اِلَّا سَرَّ اَعْلِيَّاتِ الْاَلَى لَا يَعْرِفُ صِحَّتَهَا وَفِي السِّيَرَةِ وَشَأْنِ نَزْوِلِ الْقُرْآنِ اور وعظ کو چاہیے کہ یہودہ قصوں کو جو بروایت صحیح ثابت نہیں ہیں ذکر کرے ہوا سطلے کہ صحابہ کرام نے قصہ خوانی پر سخت احکار کیا اور قصہ

خواندن کو مساجد سے نکال دیا ہو اور انکو مارا ہو اور یہ وہی قصہ اکثر اہل کتاب کی روایت میں ہوتے ہیں جنکی صحت معلوم نہیں اور سیرت اور قرآن کی شان نزول میں وَاَمَّا اَرْكَانُهُ فَالْتَرْغِيبُ وَالتَّوْهِيبُ وَالتَّمْتِیلُ بِالْاَمْثَالِ الْوَاصِحَةِ وَالْقَصَصِ وَالْمَرْقَقَةِ وَالْمَنَکِتِ النَّافِعَةِ فَمِنْ طَرِيقِ التَّذْکِیْرِ وَالتَّشْجِیْحِ اور وعظ کے ارکان تو ترغیب اور تہیب ہیں اور مثال گذرانا کلی مشابہتوں سے اور صحیح قصے دل کے نرم کرنیوالے اور نکات منفعت بخش سو یہ طریقہ بہ تذکرہ اور شرح کا وَالسُّئْلَةُ لِیَبْذُرَ کُرْهًا اِمَامِیْنَ الْحَلَالِ اَوْ الْحَرَامِ اَوْ مِنْ بَابِ اَدَابِ الصُّفِیَّةِ اَوْ مِنْ بَابِ الدَّعَوَاتِ اَوْ مِنْ عَقَائِدِ الْاِسْلَامِ فَالْقَوْلُ الْجَلِیُّ اِنَّ هُنَاكَ مَسْئَلَةً یَعْلَمُهَا وَطَرِیقًا فِی تَعْلِمِهَا اور جس مسئلہ کو وعظ ذکر کرے چاہیے کہ وہ قسم حلال سے ہو یا حرام سے یا آداب صوفیہ سے یا دعوات کے باب سے یا عقائد اسلام سے پس ظاہر قول یہ ہو کہ بیان کرے وعظ وہ مسئلہ جسکو جانتا ہو اور اس کے سکھانے کا طریق معلوم ہو وَاَمَّا اَدَابُ الْمُسْتَمْعِیْنَ فَاَنْ یَسْتَقْبِلُوا الْمَذْکُورَ وَلَا یَلْبِسُوا وَلَا یَلْخُطُوا وَلَا یَتَكَلَّمُوا فِی مَا بَیْنَهُمْ وَلَا یُکَلِّمُوا السُّؤَالَ مِنْ الْمَذْکُورِ فِی کُلِّ مَسْئَلَةٍ بَلْ اِذَا عَرَضَ خَاطِرٌ فَاِنْ كَانَ لَا یَتَعَلَّقُ بِالسُّئْلَةِ تَعْلُقًا قَوِیًّا اَوْ كَانَ دَقِیْقًا لَا یَتَحَمَّلُهُ فَهَؤُومُ الْعَامَّةُ فَلِیَسْكُتَ عَنْهُ فِی الْجُلُوسِ الْحَاضِرِ فَاِنْ سَأَلَ سَأَلَهُ فِی الْخُلُوةِ وَاِنْ كَانَ لَهُ تَعَلُّقٌ قَوِیٌّ لَفَتْصِیلِ اِجْمَالٍ وَشَرْحٍ غَرِیْبٍ فَلِیَنْظُرَ حَتَّى اِذَا انْقَضَتْ کَلَامُهُ سَأَلَهُ اَوْ وعظ کی سماعت کرنیوالوں کے آداب سو یہ ہیں کہ مذکر کے سامنے ہوں اور لمو لعب نہ کریں اور شور نہ مچائیں اور آپس میں وعظ کے اندر باتیں نہ کریں اور ہر امر میں وعظ سے سوال نہ کریں بلکہ اگر سامع کو کوئی خطرہ عارض ہو تو اگر اسکو مسئلہ مذکور کے ساتھ تعلق قوی ہو یا تعلق ہو مگر مسئلہ دقیق ہو جسکو عوام کی فہم نہیں اٹھا سکتی تو اس سوال سے سکوت اختیار کرے حاضرین مجلس میں پھر اگر چاہے تو اسکو خلوت میں پوچھ لے اور اگر اسکو مسئلہ کے ساتھ قوی تعلق ہو جیسے تفصیل کرنا محمل کا اور مشکل لغت کا دریافت کرنا تو منتظر رہے تا انیکہ اس کا کلام آخر ہو تو دریافت کرے دَلِیْلٌ

فلانے دن اور فلانی ساعت میں پڑھے تو تمام عمر کی قضا بے ناز کا عذاب دور ہو جا تا ہے
یا جو کوئی بھنگ پیئے اُس نے گویا اپنی ماں سے کعبہ معظمہ میں فعل بد کیا حق تعالیٰ بے تیزی
اور بے احتیاطی اور افسردہ دہری سے اپنی بنیاد میں رکھے آمین وَمِنْهَا رَقْصَةٌ كَرَامَةٍ
قِصَّةٌ كَرَامَةٍ وَالْوَفَاةُ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَخَطْبُهُمْ فِيهَا اور از اجماع قصہ کر بلا اور قات
کی قصہ خوانی اور اُس کے سوا سے اور مومنوں میں قصہ گوئی اور نہیں خطبہ خوانی کرنا
اس واسطے کہ ایسے امور کا رد آج قرون سابقہ میں نہ تھا اور روایات موصوئہ اور ضعیفہ سے
کمتر خالی ہر بلکہ ہر سال نئے مضمون کا مرثیہ تیار ہوتا ہے تار قوت اور گریہ زیادہ ہو جان اللہ کیا
اُٹا زمانہ ہو گیا ہے کہ اگر نماز نہ پڑھے اور فرائض ایسا نہ کون ادا کرے اور مساجد میں جمعا اور
جماعت کی واسطے نہ حاضر ہو کوئی اسپر طعن اور تشنیع نہیں کرتا اور اگر کوئی محفل تعزیر داری میں نہ
جاوے اور اُن کے بدعات میں نہ شریک ہو تو مطعون خلق ہوتا ہے بلکہ اُس کے ایمان میں حرف آتا ہے کہ فلانا
شخص بخلاف اللہ خارجی و دشمن اہلبیت ہے شعر بریدہ نزل کا روایت ہے بفرج ہم معتقد خدا و بسا اشرار

فصل گیارھویں

اس فصل میں مصنف قدس سرہ نے اپنے سلاسل طریقت کو ذکر کیا ہے مَجْبِسًا وَتَعْلَمُنَا الْآدَابِ
الطَّرِيقَةِ وَاسْلُوكِ مُتَّصِلَةً إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْمَسَدِ الْقَبِيحِ
الْمُسْتَقِيمِ الْمُتَّصِلِ فَإِنْ لَمْ يَنْبُتْ لَعَيْنُ الْآدَابِ وَلَا تِلْكَ الْأَشْغَالِ هَامِي
صحبت اور طریقت اور سلوک کے آداب کو یکجا متصل ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک صحیح
سند اور متصل ہے یعنی مصنف سے تا سب رسالت پنج میں کوئی واسطہ منقطع نہیں اگر تعین
ان آداب کا اور تقریر ان اشغال کا ثابت نہیں یعنی باعتبار آداب بمعینہ اور اشغال
مخصوصہ کے اتصال تفصیلی نہیں بلکہ اجمالی ہے فَالْعَبْدُ الضَّعِيفُ وَلِيَّ اللَّهِ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ
وَأَحَقُّهُ يَسْكُنُهُ الصَّالِحِينَ صَحْبَ آبَاكَ الشَّيْخِ الْأَجَلِ عَبْدُ الرَّحِيمِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

وَأَرْضَاهُ دَهْرًا طَوِيلًا وَتَعَلَّمَهُ مِنْهُ الْعُلُومَ الظَّاهِرَةَ وَبَادَبَ عَلَيْهِ بِأَذَابِ الطَّرِيقَةِ
وَمَرَّ بِهِ مِنَ الْكُرَامَاتِ وَسَأَلَهُ عَنِ الْمَشْكَلَاتِ وَسَمِعَ مِنْهُ كَثِيرًا مِنْ فَوَائِدِ الطَّرِيقَةِ
وَالْحَقِيقَةِ وَمَا جَرَى عَلَيْهِ وَعَلَى شَيْخِهِ مِنَ الْوَقْعَاتِ وَالْأَحْوَالِ وَالْكَرَامَاتِ جَزَاهُ
اللَّهُ مُبْجَاهًا عَنْهُ وَعَنْ سَائِرِ مُسْتَفِيدِيهِ خَيْرًا تَوْبَةً ضَعِيفٌ عَلَى اللَّهِ أَنْ يَكُنْ لِي حَقٌّ عَلَى
أَنْسَ مِنْ عَفْوِ كَرَمِهِ وَأُورِسْ كَوَالِ سَلَفِ صَالِحِينَ كَسَامَةِ طَلَاوِي زَمَانِهِ وَرَأَى رَحْمَتَ رَحْمَتِي
أَبْنِي وَالِدِ شَيْخِ أَهْلِ عَبْدِ الرَّحِيمِ كِي خَدَارَ حَنِي هُوَ أَنْسَ وَأُورِسْ كَرَمِهِ كَرَمِهِ كَرَمِهِ
عُلُومَ ظَاهِرَةٍ وَأُورِسْ طَرِيقَتِ كَسَمِهِ وَأُورِسْ كَرَمِهِ كَرَمِهِ كَرَمِهِ كَرَمِهِ
أَنْسَ الْكَرَامَاتِ طَرِيقَتِ أَوْ حَقِيقَتِ كَسَمِهِ وَأُورِسْ كَرَمِهِ كَرَمِهِ كَرَمِهِ كَرَمِهِ
حَالَاتِ أَوْ كَرَامَاتِ كَسَمِهِ وَأُورِسْ كَرَمِهِ كَرَمِهِ كَرَمِهِ كَرَمِهِ كَرَمِهِ
كِي طَرَفِ كَسَمِهِ وَأُورِسْ كَرَمِهِ كَرَمِهِ كَرَمِهِ كَرَمِهِ كَرَمِهِ
خَوْدِ مَحَبِّ الشَّيْخِ أَحْمَدَ السَّهْرَنْدِيَّ وَالشَّيْخِ أَحْمَدَ خَوْدِ مَحَبِّ الشَّيْخِ أَحْمَدَ
خَوْدِ مَحَبِّ الشَّيْخِ أَحْمَدَ السَّهْرَنْدِيَّ وَالشَّيْخِ أَحْمَدَ خَوْدِ مَحَبِّ الشَّيْخِ أَحْمَدَ
السَّهْرَنْدِيَّ وَالشَّيْخِ أَحْمَدَ خَوْدِ مَحَبِّ الشَّيْخِ أَحْمَدَ
مَحَبِّ مَلَاوَلِي مُحَمَّدٍ مَحَبِّ الْأَمِيرِ أَبِي الْعَلَاءِ أَوْ شَيْخِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بَتِ مَرشدون کی صحبت
میں رہے بزرگتر امین سے تین مرشدین اول امین خواجہ خردین جو شیخ احمد سہرندی
اور شیخ الہداد اور خواجہ حسام الدین کی صحبت میں رہے اور تینوں خواجہ محمد باقی کی صحبت
میں رہے اور دوسرے مرشد شیخ عبد الرحیم کے سید عبد اسد میں جو شیخ آدم بنوری کی
صحبت میں رہے اور وہ شیخ احمد سہرندی کی صحبت میں رہے اور وہ خواجہ محمد باقی کی
صحبت میں رہے اور تیسرے مرشد شیخ عبد الرحیم کے خلیفہ ابوالقاسم میں جو ملا ولی محمد
کی صحبت میں رہے اور وہ امیر ابو العلاء کی صحبت میں رہے **و** سہرندہ لاہور کے
قرب اور بنو برون تنور قصبہ ہر سہرند کے توابع سے تھے **ا**لخواجہ محمد باقی مَحَبِّ خَوْدِ

مُحَمَّدٌ اَمَلَنِي مُحَمَّدٌ اَبَاؤُ مَوْلَانَا مُحَمَّدٌ دَرُویشِ مُحَمَّدٌ مَوْلَانَا مُحَمَّدٌ زَاهِدٌ مُحَمَّدٌ خُواجه
 عُبَيْدُ اللّٰهِ الْاَحْمَرُ وَالْاَمِيرُ أَبُو الْعَلَاءِ مُحَمَّدٌ الْاَمِيرُ عَبْدُ اللّٰهِ مُحَمَّدٌ الْاَمِيرُ مُحَمَّدٌ
 مُحَمَّدٌ خُواجه عَبْدُ الْحَقِّ مُحَمَّدٌ خُواجه عُبَيْدُ اللّٰهِ الْاَحْمَرُ الْمَذْكُورُ بِخُواجه مُحَمَّدِ بْنِ خُواجه
 مُحَمَّدِ الْمَنَكِيِّ كِي صِبْتِ مین رہے اور وہ اپنے باپ مولانا درویش محمد کی صحبت میں رہے وہ مولانا
 محمد زاہد کی صحبت میں رہے وہ خواجہ عبید اللہ احرار کی صحبت میں رہے اور امیر ابو العلاء
 امیر عبد اللہ کی صحبت میں رہے وہ امیر بھٹی کی صحبت میں رہے وہ خواجہ عبد الحق کی صحبت
 میں رہے وہ خواجہ عبید اللہ مذکور کی صحبت میں رہے وَالْخُواجهُ اَحْمَدُ مُحَمَّدٌ شَيْوُخًا
 اَكْثَرُ مِنْهُمْ مَوْلَانَا يَعْقُوبُ الْچَرَنِي وَخُواجهُ عَلَاءُ الدِّينِ الْجَدِّدَانِي مُحَمَّدٌ خُواجهُ
 نَقَشْبَنْدِ بِلَا وَاسِطَةٍ وَمُحَمَّدٌ الْاَوَّلُ اَيْضًا خُواجهُ عَلَاءُ الدِّينِ عَطَّارُ الْثَانِي خُواجهُ
 مُحَمَّدٌ بَا اَزْسا وَهَسَا مَن كِبَارِ اَحْكَابِ خُواجهُ نَقَشْبَنْدُ اور خواجہ احرار نے بہت شیوخ کی
 صحبت حاصل کی ان میں سے مولانا یعقوب چرنی اور خواجہ علار الدین عجدانی ہیں وہ دونوں خواجہ
 نقشبند کی صحبت میں رہے بلا واسطہ اور مرشد اول یعنی مولانا یعقوب چرنی خواجہ علار الدین
 عطار کی بھی صحبت میں رہے اور مرشد ثانی یعنی خواجہ علار الدین خواجہ محمد پارسا کی صحبت میں
 رہے اور دونوں یعنی عطار اور پارسا خواجہ نقشبند کے عمدہ مریدوں سے ہیں وَفِ جَبَلِ
 قَرِیہِ ہر غزنی کے توابع سے اور غجدوان کبغہ میں عجائک موضع ہر بخارا کے توابع سے اور نقشبند قلاب
 بان کو کہتے ہیں خواجہ نقشبند اور ان کے والد ہی پیشہ کرتے تھے وَالْخُواجهُ نَقَشْبَنْدُ مُحَمَّدٌ
 شَيْوُخًا لِّکَثَرِیْنِ اَجَلَهُمْ خُواجهُ مُحَمَّدٌ بَا اَسْمَاسِی وَخَلِیْقَتُهُ الْاَمِيرُ سَيِّدُ کَلَالِ وَالْخُواجهُ
 مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ خُواجهُ عَلِيٍّ الدَّامِیَنِي مُحَمَّدٌ خُواجهُ مُحَمَّدٌ اَبَا الْخَيْرِ الْهَقْمَوِی مُحَمَّدٌ
 خُواجهُ عَارِفُ رِیُو کَرَمی مُحَمَّدٌ خُواجهُ عَبْدُ الْحَاقِّ الْجَدِّدَانِي مُحَمَّدٌ خُواجهُ
 یُوسُفُ الْحَمْدِ اِنِی مُحَمَّدٌ عَلِيٍّ الدَّامِیَنِي اور خواجہ نقشبند بہت شیوخ کی صحبت میں
 رہے بزرگتر ان میں خواجہ محمد بابا ساسی اور ان کے خلیفہ امیر سید کلال اور خواجہ محمد بابا ساسی خود علی

علی رضی کی صحبت میں رہے وہ خواجہ محمود ابوالخیر نقوی کی صحبت میں رہے وہ خواجہ عارف
 زیوگری کی صحبت میں رہے وہ خواجہ عبدالخالق عجدانی کی صحبت میں رہے وہ خواجہ یوسف بہلوی
 کی صحبت میں رہے وہ خواجہ علی فارمدی کی صحبت میں رہے **و** اس سلسلے میں تشدید قریہ
 ہر طوس کے تابع سے اور تین نصیب ہر بخارا کے تابع سے اور قندہار و بلخ و خوارزم و خراسان و ہرمز
 بخارا کے تابع سے اور ریوگر کبیر سے ہرمز بخارا کے مصافات سے اور فارم قریہ ہر طوس کے
 تابع سے **محب شیوخا کثیرین اجلہم اثنان احدهما الامام ابو القاسم القشیری محب**
ابا علی دقاق محب ابا القاسم القشیری ابا دوی و ابو الحسن الحنفی محب الشیخ محب
السید الطائفة الجید البغدادی و الثاني خواجہ ابو القاسم الکزکانی محب ابا عثمان
المغربی محب ابا یحییٰ و الثالث محب ابا علی بن الرومی محب حنین البغدادی علی
 فارمدی بہت شائع کی صحبت میں رہے بزرگتر تین سے دوہین ایک امام ابو القاسم قشیری
 وہ ابو علی دقاق کی صحبت میں رہے وہ ابو القاسم نصر آبادی اور ابو الحسن حضری کی صحبت
 میں اور دونوں یعنی نصر آبادی اور حضری شہلی کی صحبت میں رہے وہ سید الطائفة جنید بغدادی
 کی صحبت میں رہے اور دوسرے مرشد علی فارمدی کے ابو القاسم کزکانی ہیں جو ابو عثمان مغربی
 کی صحبت میں رہے وہ ابو علی کاتب کی صحبت میں رہے وہ ابو علی رودباری کی صحبت میں
 رہے وہ جنید بغدادی کی صحبت میں رہے **و** ابو القاسم قشیری رسالہ قشیریہ کے مصنف
 ہیں جو حقیقت ولایت اور اولیاء اللہ کے بیان میں بہت عمدہ کتاب ہر قشیر قبیلہ ہر عرب کا اور
 دقاق بقعہ دال و تشدید قاف ہر اور کرگان بصرہ کاف عربی و تشدید رے ہمد و کاف عجمی الیک گائون
 کا نام ہر اور رودباری منسوب ہناحیہ کہ ان کے آبا کا مشائخا۔ **و الحبی البغدادی محب خالہ**
السیرتی الشقی محب معرو و الکرخی محب شیوخا کثیرین اجلہم اثنان احدهما
الامام علی بن موسی الرضی محب اباہ الامام موسی کاظم محب اباہ الامام جعفر
ن الصادق محب اباہ الامام محمد بن الباقر محب اباہ الامام زین العابدین

صحبہ آباؤ الامام حسینؑ صاحب آباؤ امیر المؤمنین علی بن ابی طالبؑ صاحب سید
 المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم و نائبینہما ذوالطائی صاحب فضیلہ و جلیان العجزی
 و ذوالنون مجبواشیوخا کثیرین من المتابعین و تبعہم اجلہم الحسن البصری
 صاحب ہولاء و کتاب الشی صلی اللہ علیہ وسلم منہم انس خادم رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم و حافظ سنتہم فیما فی سلسلہ القصبہ لاشک فی مصیقاتہا و مصالحتہا
 اور جنید بغدادی اپنے مامون سری سقطی کی صحبت میں رہے وہ معروف کرخی کی صحبت
 میں رہے اور معروف کرخی بہت مرشدوں کی صحبت میں رہے بزرگتر ان دو مرشدین ایک
 تو امام علی بن موسی رضا ہیں وہ اپنے والد امام موسی کاظمؑ کی صحبت میں رہے وہ اپنے
 والد امام جعفر صادقؑ کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد امام محمد باقرؑ کی صحبت میں رہے وہ اپنے
 والد امام زین العابدینؑ کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد امام حسینؑ کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد
 امیر المؤمنین علی بن ابی طالبؑ کی صحبت میں رہے وہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت میں رہے
 اور معروف کرخی کے دو مرشد بزرگ و طاہرین جو فی عیاض اور حبیب غیبی اور ذوالنون مصری
 کی صحبت میں رہے اور شیوخ حضرت تابعین و تابعین میں سے بہت بزرگوں کی صحبت میں رہے
 بزرگتر انہیں سے حسن البصری ہیں اور یہ تابعین احباب کبار کی صحبت میں رہے انہیں سے انس بن
 مالک ہیں جو خادم تھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اور ان کے احاد و پیش کے حافظ تو یہ سلسلہ
 ہے صحبت کا اسکی صحبت اور اتصال میں کچھ شک نہیں مولانا نے فرمایا کہ میں نے حضرت
 ولی نعمت یعنی مصنف سے پوچھا کہ شیخ ابوعلی فارمدی کو کہ ابو الحسن خرقانی کے ساتھ نسبت رکھتے
 ہیں اس رسالہ میں کیوں نہ ذکر کیا فرمایا کہ یہ نسبت اولیبت کی ہو یعنی روحی فیض ہو اور اس
 رسالے میں عرض یہ ہو کہ نسبت صحبت کی من و من عالم شہادت میں جو ثابت ہو مذکور ہو لیکن اولبت
 کی نسبت قوی اور صحیح ہو شیخ ابوعلی فارمدی کو ابو الحسن خرقانی سے روحی فیض ہو ان کو

سے سری فیض اول و کثر فی دیاتے تھائی مشد بہ معنی جو اندر دوسرے سقطی یعنی پارچہ در پارچہ سبکو پراپی کھتے ہیں ۱۱

بایزید بسطامیؒ کی روحانیت سے اور انکو امام جعفر صادقؑ کی روحانیت سے تربیت ہی چنانچہ
 رسالہ قدسیہ میں خواجہ محمد یاسر علیہ الرحمۃ نے مذکور کیا وللاکامہ جعفر بن الصادق ایضاً
 انقیساکب الی جدہ ابی امیہ القاسم بن محمد بن ابی بکر بن الصدیق عن سلمان الفارسی
 عن ابی بکر بن الصدیق عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور امام جعفر صادقؑ
 کو انساب ہر اپنے ناما قاسم بن محمد بن ابی بکر صدیقؑ کی طرف بھی اور قاسم بن محمد کو انساب ہر
 سلمان فارسی سے انکو ابی بکر صدیقؑ سے انکو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ومنہا
 سلاسل اُخری الا اتصال فی طرف منہا بالصحبۃ فی طرف البلیغۃ والخرقۃ
 واللہ اعلم فالعبد الضعیف ولی اللہ اخذ الطریقۃ عن ابیہ الشیخ عبد الرحیم
 عن السید عبد اللہ عن الشیخ احمد عن الشیخ احمد السہروردی عن ابیہ الشیخ عبد
 الاحد عن شاہ کمال اور ہمارے اور بھی سلاسل ہیں جکے بعض میں بنا بر صحبت کے اتصال ہر اور بعض
 میں بنا بر بیت یا خرقہ پوشی کے توبندہ ضعیف ولی اللہ نے طریق لیا اپنے والد شیخ عبد الرحیم سے
 انھوں نے سید عبد اللہ سے انھوں نے شیخ آدم بنوری سے انھوں نے شیخ احمد سہروردی سے
 انھوں نے اپنے والد شیخ عبد الاحد سے انھوں نے شاہ کمال سے والفیاض عن شیخ مسکن
 عن جدہ شیخ کمال بن المذکور عن السید فضیل عن السید کدار عن عن السید
 شمس الدین عارف عن السید کدار عن عن ابی الحسن عن شمس الدین الصحرانی
 عن السید عقیل عن السید بہاء الدین عن السید عبد الوہاب عن السید
 شرف الدین قتال عن السید عبد الرزاق عن ابیہ امام الطرکی ابی محمد
 عبد القادر الجیلانی عن ابی سعید بن الخری عن ابی الحسن القوسی عن ابی القدر
 الطرطوسی عن ابی الفضل عبد الواحد التیمی عن ابیہ الشیخ عبد العزیز
 التیمی عن ابی بکر بن الشیخ السید کدار عن اور شیخ احمد سہروردی کو شیخ سکندر
 سے بھی طریقہ ملا اور انکو اپنے دادا شیخ کمال مذکور سے انکو سید کدار عن عن

او کو سید شمس الدین عارف سے انکو سید گدا حزن بن ابوالحسن سے انکو شمس الدین صحرانی سے
 انکو سید عقیل سے انکو سید بہار الدین سے انکو سید عبدالوہاب سے انکو سید شرف الدین قتال سے
 انکو سید عبدالرزاق سے انکو اپنے والد امام طریقت ابو محمد عبدالقادر جیلانی سے اون کو
 ابو سعید مخزومی سے انکو ابو الحسن قرشی سے انکو ابو الفرج طروسی سے انکو ابو الفضل عبدالوہد
 میتی سے انکو اپنے باپ شیخ عبدالعزیز میتی سے انکو ابو بکر شبلی سے انکو اس سند سے جو قبل
 اسکے مذکور ہو چکی یعنی جنسیا خداوی سے تاشاہ ولایت علی مرتضیٰ اور شرف الدین
 کالقب قتال ہو اسبب نفس کشی کی ریاضت کے محترم بضمیمہ و تشدید رے مہملہ مشدہ
 مفقود بغداد کا ایک کوچہ ہے وَالْأَيْضًا تَأَذَّبَ شَيْخُنَا عَبْدُ الرَّحِيمِ عَلَى مَرْوُحٍ حَبَدَّ
 لَكُمْ الشَّيْخُ رَفِيعُ الدِّينِ مُحَمَّدٌ وَأَجَازَ لَهُ قَبْلَ أَنْ يُولَدَ سَيِّدُنَا بَطْرِيقُ خَرْقِ الْعَلَاءِ
 عَنْ أَبِيهِ قُطَبِ الْعَالِمِ عَنْ جَدِّ الْحَقِّ جَائِلِدَهُ عَنْ الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَرَبِّهِ
 ہمارے مرشد شاہ عبدالرحیم ادب آموز ہوئے اپنے نانا شیخ رفیع الدین محمد کی روح سے
 اور انھوں نے انکو اجازت طریقت دی انکے پیدا ہونے سے چند سال کے پہلے بطریق کربت
 کے اور شیخ رفیع الدین محمد کو اپنے والد قطب عالم سے اور انکو نجم الحق چائیلدہ سے انکو
 شیخ عبدالعزیز سے جو رسالہ عزیزیہ کے مصنفین و کلام طریقی آخری اجازت لے سید
 عَظَمَةُ اللَّهِ الْأَكْبَرُ أَبَا دِي عَنْ أَبِيهِ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَنْ قَاضِي خَانَ يَوْسُفَ
 الْمَاصِي عَنْ حَسَنِ بْنِ طَاهِرٍ عَنْ سَيِّدِ رَاجِي حَامِدِ شَاهِ عَنِ الشَّيْخِ حَامِدِ الدِّينِ الْمَانَكُ الْفُورِي
 عَنْ خُوجَاهُ لُورِ قُطَبِ الْعَالِمِ عَنْ أَبِيهِ عَلَاءِ الْحَقِّ عَنْ سَعْدِ الْأَهْوَرِيِّ الْبَنَكَايِ عَنْ
 أَخِي سِرَاجِ عُمَانَ الْأَوْحِيِّ عَنِ الشَّيْخِ نِظَامِ الدِّينِ أَوَّلِيَا عَنِ الشَّيْخِ فَرِيدِ الدِّينِ الْكُشْكُرِ
 عَنْ خُوجَاهُ قُطَبِ الدِّينِ مُجَنِّدِ رُكَايِ عَنْ خُوجَاهُ مُعِينِ الدِّينِ السَّخْرِيِّ عَنْ خُوجَاهِ
 عُمَانَ هَارُونِي عَنْ حَاجِي شَرِيفِ الزَّنَدَانِي عَنْ خُوجَاهِ مُوَدُّ حَشْتِي عَنْ أَبِيهِ خُوجَاهِ
 يَوْسُفَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَمْعَانَ حَشْتِي عَنْ حَالِهِ خُوجَاهِ مُحَمَّدِ حَشْتِي عَنْ أَبِيهِ خُوجَاهِ أَبِي مُحَمَّدِ

انہوں نے تحقق ماحال دوائی سے مہم ہونے اپنے باب اسعد وغیرہ علامہ تقی زانی اور علامہ
میر سید شریف جرجانی سے رضی اللہ عنہم علامہ تقی زانی اور علامہ سید شریف جرجانی کی سند علما میں
مشہور اور معلوم ہر لکھنؤ مصنف نے لکھنؤ ذکر فرمایا داجانی مشکوۃ المصابیح و صحیح البخاری وغیرہ من
الصحابہ الست الثقیۃ الثبت حاجی محمد افضل عن الشیخ عبد کاحد عن ابنہ الشیخ محمد سعید
عن کجد شیخ الطریقۃ الشیخ احمد السہروردی بسند الطویل المد کوہ فی مقاماتہ وھذا
اخروما ارحنا ابداک فی ھذہ الرسالۃ والحمد للہ اولا و آخر اظاہر اوطاہرین بھی اور باطن
اجازت دی مشکوۃ المصابیح اور صحیح بخاری وغیرہ صحیح سند کی معتد ثابت القول حاجی محمد فضل نے شیخ
عبدالاحد سے انہوں نے اپنے والد شیخ محمد سعید سے انہوں نے اپنے دادا شیخ طریقت شیخ احمد سہروردی
سے انکی سند طویل مذکور ہر اٹکے مقامات اور تصانیف میں اور یہ نامی اس مضمون کی جسکے لانے کا ہننے
اس رسالے میں ارادہ کیا تھا اور شکر ہے حق تعالیٰ کا ابتدا میں بھی اور انتہا میں بھی اور ظاہر میں بھی اور باطن
میں بھی مترجم کتابہ الحمد للہ کہ اسکے حسن توفیق سے ترجمہ قول الجلیل کا جو سیویں ربیع الآخر ۱۲۸۵ھ
بارہ سو ساٹھ ہجری میں پورا ہو گیا حق تعالیٰ میری بھول چوک اور کج فہمی کو بہرکت ارح طیبہ اولیائے
کرام رضی اللہ عنہم کے معاف کرے اور ان حضرات کے نور باطن سے میرے ظلمت کدہ دل کو نورانی
فرما دے آمین اور اہل اسلام کو اس ترجمے سے فائدہ بخشنے اور کج فہمی سے پناہ میں رکھے آمین ثم آمین
خاتم الطبع

الحمد لله على نواله والصلوة على محمد وآله اما بعد یہ کتاب فیض انتساب قول الجلیل تصنیف
لطیف عارف کامل عالم فاضل مولانا شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی مع ترجمہ موسومہ بہ
شفاء العلیل مولوی خرم علی صاحب لمہوری مرحوم اور مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی اور
جو اشی مولانا نواب قطب الدین خان صاحب دہلوی حسب ایاد برادر مکرم جناب حاجی محمد علی لقیوم صاحب
تاجرت کلکتہ ویسلی اسکوار نمبر ۱۶ بامہام کترین نام محمد قمر الدین مالک مطبع قیومی کا پور شکا پور میں
ماہ ربیع الثانی ۱۲۸۵ھ جلیم طبع سے نیرین موہنی تالقین دہلوی مالک مطبع وکاتب کو بدعاے خیر باد فرماوین۔